

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 40  
Пушкинского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
Протокол № 1 от 30.08.2024

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом заведующего  
от 30.08. 2024 № 81-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателей  
Лысенковой Ларисы Николаевны,  
Савоськиной Алены Юрьевны  
для работы в группе раннего возраста  
общеразвивающей направленности (1,5-3 лет) «Сказка»  
на 2024- 2025 учебный год**

**Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО**

Санкт-Петербург  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего возраста .....	4
1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы в раннем возрасте (к трем годам):.....	5
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе ..	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	8
2.2. Социально – коммуникативное развитие .....	9
2.3. Познавательное развитие .....	10
2.4. Речевое развитие .....	12
2.5. Художественно- эстетическое развитие .....	14
2.6. Физическое развитие .....	17
2.7. Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы).....	20
2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	23
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	30
Организация и форма взаимодействия с родителями воспитанников .....	30
2.10. Программа (направления) коррекционно-развивающей работы. ....	32
2.11 . Рабочая программа воспитания.....	32
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы .....	36
3.2. Особенности организации, развивающей предметно- пространственной среды..	38
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	40
3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса. ....	44
3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы .....	48
3.6. Режим и распорядок дня .....	49
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....	56
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	58

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая Программа (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 40 Пушкинского района Санкт-Петербурга. (далее ГБДОУ №40) в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Программа по развитию обучающихся группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно – эстетическое развитие
- физическое развитие

Программа реализуется на русском языке, в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении (12 – часового пребывания), 5 дневной рабочей недели.

Включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, дополнительный раздел и приложения.

*-Целевой раздел* – определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*-Содержательный раздел* – включает содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

*-Организационный раздел* – описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации образовательной деятельности, а именно описание психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей разработки режима дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

*-Дополнительный раздел* – краткая презентация Программы.

### **Срок реализации рабочей программы.**

Данная программа разработана сроком на один - 2024 - 2025 - учебный год.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на

основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Принципы и подходы к формированию программы I младшей группы «Сказка» полностью соответствуют с заявленными принципами и подходами в ОП ДО ГБДОУ детского сада №40.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: национально-культурные, климатические, организационные, региональный компонент, современная социокультурная ситуация развития ребенка, распределение воспитанников по возрасту, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### ***Национально-культурные:***

- Содержание дошкольного образования ГБДОУ №40 включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

- Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

#### ***Климатические:***

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

Режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

#### ***Организационные:***

В сентябре детский сад работает в режиме адаптационного периода для вновь поступающих детей.

В детском саду предусмотрены периоды для проведения педагогической

диагностики(сентябрь, май).

**Социально-демографические условия** осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников: наличие среди родителей широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи.

Современная социокультурная ситуация развития ребенка:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации;

- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью;

- Быстрая изменяемость окружающего мира;

- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.

Возрастные:

Группа обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 до 3 лет.

### **1.1.3.1 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### *От 1,6 до 3 лет*

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

### **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы в раннем возрасте (к трем годам):**

Планируемые результаты освоения Программы, представлены в виде целевых ориентиров на промежуточном этапе дошкольного образования и формулируются через раскрытие динамики формирования знаний, умений и навыков освоения Программы обучающимися в возрастной период от 2 до 3 лет по всем направлениям развития.

К трёхлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет

простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свои имена, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится по методике, описанной в методическом пособии Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада».

Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного

образования:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл- ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла- ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла- ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла- ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов- ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год: в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области. *Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Диагностика социально-личностного развития дошкольников проводится два раза в год:

- 1 раз – 2-3 неделя сентября,
- 2 раз – 2-3 неделя декабря,
- 2 раз – 2-3 неделя мая.

Воспитатель проводит педагогическое наблюдение за детьми в различных формах деятельности: в организованной деятельности или в свободной игре, в самостоятельной деятельности, в режимные моменты, в культурно-досуговой деятельности.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГБДОУ №40, по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по

формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от 1,6 до 3 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

## **2.2. Социально – коммуникативное развитие**

### **От 1,6 до 2 лет**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

### **С 2 до 3 лет**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об

окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

## **2.3. Познавательное развитие**

**От 1,6 до 2 лет**

*В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

### **От 2 лет до 3 лет**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сбориание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираиание и собиание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и

сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### 3) *Окружающий мир:*

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### 4) *Природа:*

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

## 2.4. Речевое развитие

**От 1,6 года до 2 лет**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

**От 2 до 3 лет**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

*1) Формирование словаря:*

- развивать понимание речи и активизировать словарь.
- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

*2) Звуковая культура речи:*

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

*3) Грамматический строй речи:*

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

*4) Связная речь:*

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*5) Интерес к художественной литературе:*

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

*1) Формирование словаря:*

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

*2) Звуковая культура речи:*

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение

к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) *Связная речь:*

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

## **2.5. Художественно-эстетическое развитие**

### **От 1,6 до 2 лет**

*В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

*1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:*

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

*2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:*

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

### **От 2 до 3 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## **2) изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

## **3) конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

## **4) музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседям слушаться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

## **5) театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## **6) культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

## **Содержание образовательной деятельности**

### *Приобщение к искусству*

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

### ***Изобразительная деятельность***

#### *1) Рисование:*

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### *2) Лепка:*

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюде). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### ***Конструктивная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с

взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

*Музыкальная деятельность.*

1) *Слушание:* педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) *Пение:* педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки *или содержания песни.*

*Театрализованная деятельность.*

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

## **2.6. Физическое развитие**

**1,6 до 2 лет**

***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

***Содержание образовательной деятельности***

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению

движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

## **От 2 до 3 лет**

### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая

утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) *Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).*

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками,

флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры:* педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

## **2.7. Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)**

Дошкольное образование может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме *семейного образования*. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать *сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов*, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

<b>Наименование технологии</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы организации</b>
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия
Игровые	Развитие мотивации ребенка, самореализации, коммуникативных навыков	Игры и упражнения, объединенные общим содержанием, сюжетом, персонажем
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации

Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Личностно-ориентированные	Обеспечение комфортных условий в дошкольном учреждении для развития личности ребенка	Игры, занятия, спортивные досуги, беседы, наблюдения,
		Экспериментальная и проектная деятельность, упражнения, гимнастика, этюды, образно-ролевые игры, конкурсы и выставки детского творчества
Информационно-коммуникационные	Повышение эффективности образовательного процесса Формирование основ информационной культуры	Создание цифровых образовательных ресурсов

Использование дистанционных образовательных технологий при реализации Программы возможно, если образовательную деятельность невозможно организовать из-за приостановления деятельности детского сада в связи с введением карантинных мероприятий, чрезвычайных и других ситуаций.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным

формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения *целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. *Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.*

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч.

аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*Вариативность форм, методов и средств реализации Программы* зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

*При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:* интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

## **2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

*Образовательная деятельность в ДОО включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как *совместная* деятельность педагога и детей, *самостоятельная* деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления* (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми,

инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность *в режимных моментах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая *в утренний отрезок времени*, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
  - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для*

*проведения занятий.*

*Занятие* рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются*

*различные центры активности* (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов *детских инициатив*:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### *Содержание культурных практик в режимных моментах*

<b>Культурные практики</b>	<b>Описание содержания культурных практик</b>
Совместная игра воспитателя и детей	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте)
Трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе
Познавательная исследовательская деятельность	Расширение представлений о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания, усвоение общих закономерностей природных явлений и процессов. Поисковая деятельность, в которой наиболее ярко выражены процессы: целеобразования, процессы возникновения и развития новых мотивов личности, лежащих в основе самодвижения, саморазвития
Сенсорный интеллектуальный тренинг	Освоение системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) путем выполнения заданий преимущественно игрового характера: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Музыкально-театральная или литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей повсюду музыкальных и литературных произведений
Творческие мастерские	Предоставляет детям условия, разнообразные по своей тематике и содержанию для использования и применения знаний и умений: занятие рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка, библиотеки

## 2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог *поощряет свободную самостоятельную деятельность детей*, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в

себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

*Любая деятельность* ребёнка в ДОО может протекать *в форме самостоятельной инициативной деятельности*, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в ГБДОУ №40 следующие:

- познавательные мероприятия с проблемной ситуацией;
- проектная деятельность;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организованная работа с семьёй помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребёнке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр.).

Для успешного и плодотворного сотрудничества с родителями воспитанников в ГБДОУ разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности обучающегося является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Задача в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, в том, чтобы сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу в коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Ожидаемым результатом в данной системе является:

- неформальные отношения с семьями воспитанников;
- обучение навыкам и умению ставить конкретные задачи в работе с каждой семьей (с учетом возраста, образования, культурного уровня и взглядов на воспитание) и выборы адекватных методов и форм сотрудничества;

- установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание; повышение педагогической компетентности родителей.

В группе разработана своя система взаимодействия с семьями, которая развивается в соответствии с развитием образовательных запросов семей воспитанников.

### **Перспективный план работы с родителями Организация и форма взаимодействия с родителями воспитанников**

Месяц	Мероприятие	Форма работы
Сентябрь	«Адаптация ребенка в детском саду». «Приемы, облегчающие утреннее расставание». Анкетирование родителей «Давайте познакомимся». Создание альбома: «Моя семья»	Родительское собрание (в дистанционном формате). Консультация (с использованием мессенджеров группы, в сети Интернет). С использованием гугл-форм.
Октябрь	«Развитие предметной деятельности и сенсорное развитие детей раннего возраста». Оформление выставки из природного материала «Осенние превращения». «Профилактика гриппа и ОРВИ».	Консультация (с использованием мессенджеров, группы в сети Интернет). Выставка поделок родителей и детей. Памятка для родителей (с использованием мессенджеров, группы в сети Интернет)
Ноябрь	«Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста».  «Особенности воспитания детей раннего возраста».	Консультация (с использованием мессенджеров, группы в сети Интернет). Консультация (с использованием мессенджеров, группы в сети Интернет).
Декабрь	«Использование дидактических игр в процессе познавательно-речевого развития детей». «Рассказываем сказки и потешки».  Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза».	Консультация (с использованием мессенджеров, группы в сети Интернет). Консультация (с использованием мессенджеров, группы в сети Интернет). Выставка поделок родителей и детей.
Январь	«Игра в жизни ребенка». «Гигиенические навыки- залог здоровья» «Зимушка - зима!»	Консультация для родителей. Консультация для родителей.  Папка - передвижка
Февраль	«Формирование здорового образа жизни в разных видах деятельности». «Правила, которые делают чтение вслух привлекательными». «Советы психолога: «Детские страхи или как избавить ребенка от страха». «Уважайте в ребенке личность»	Консультация для родителей.  Консультация для родителей.  Оформление стенда.  Родительское собрание.
Март	«Домашняя библиотека». «Успокаивающие игры». «У меня игрушки есть, все их мне не перечесать».	Консультация для родителей. Памятка для родителей. Консультация для родителей.
Апрель	«Выходной день с мамой и папой». «Как знакомить детей с нормами поведения»	Оформление выставки. Консультация для родителей.
Май	«Врожденное и приобретенное в характере ребенка». «Роль пальчиковых игр в развитии детей» «Вот такие мы большие!»	Консультация для родителей.  Памятка для родителей.  Итоговое родительское собрание.
Июнь	«Здравствуй, лето!»	Информация для родителей.

	«Закаливание летом».	Памятка для родителей.
Июль	«Как организовать летний отдых с ребенком»	Консультация для родителей.

## 2.10. Программа (направления) коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование направлено на обеспечение *коррекции нарушений развития* у различных категорий детей (*целевые группы*), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР осуществляется педагогами в соответствии с образовательной программой ГБДОУ №40.

**КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся**, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

### **КРР организуется:**

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

В ГБДОУ реализуется Программа «Адаптируемся вместе» на группе раннего возраста (1,6 -3 года).

## 2.11 . Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) составлена на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике – флагу, гербу, гимну выступают образовательными задачами для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

Целевые ориентиры - возрастные характеристики возможных достижений ребенка,

которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений построено с учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок. Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии со всеми субъектами образовательных отношений и определяет приоритетные направления воспитания дошкольника.

Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный. Программа описана в содержательном разделе образовательной программы ГБДОУ №40.

### Содержание воспитательной работы с воспитанниками Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия
<b>Традиции детского сада</b>	Праздник «День знаний. Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» Праздник «День дошкольного работника»
	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.
<b>НОД</b>	Разработка педагогами сетки занятий, включающей воспитательные задачи. Чтение х/л
<b>Ранняя профориентация</b>	Благоустройство территории ДОУ
<b>РППС</b>	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».
<b>Работа с родителями</b>	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей». Родительские собрания.

### Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия
<b>Традиции детского сада</b>	Тематическое мероприятие «День пожилого человека»
	Экологическая акция «Дай лапу, друг» - сбор корма для собачьего приют
	Осенний утренник «Осенины».
Открываем город вместе	Чтение художественной литературы, художественно-продуктивная деятельность, беседы
РППС	«Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».
Работа с родителями	Выставка осенних поделок из природного материала «Осенняя фантазия»

### Ноябрь

<b>Традиции</b>	Тематический «День рождения Деда Мороза»
-----------------	--

<b>детского сада</b>	Тематическая выставка детских работ «От чистого сердца, простыми словами».
	Проведение серии образовательных мероприятий нравственно-патриотического содержания.
<b>НОД</b>	Чтение художественной литературы, художественно-продуктивная деятельность, беседы
	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления профессий взрослых.
<b>РППС</b>	Мастер-класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников».
Работа с родителями	Совместное мероприятие с участием мам (при возможности) «Очумелые ручки»
	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»

### Декабрь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Проведение праздника «Новогодняя сказка».
	Тематический «День заказа подарков и написания писем Деду Морозу»
	Тематическая выставка детских рисунков «Новая шуба для Деда Мороза»
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в рамках тематического планирования).
<b>Ранняя профориентация</b>	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».
<b>РППС</b>	Новогоднее оформление групп «Новогодняя фантазия».
<b>Работа с родителями</b>	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.
	Выставка новогодних игрушек (своими руками) с родителями «Чудеса на елке»

### Январь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Развлечение «Рождественские колядки»
	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».
	Развлечение «Давайте обнимемся» к Международному дню объятий – 21 января.
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.
<b>Ранняя профориентация</b>	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».
<b>РППС</b>	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».
<b>Работа с родителями</b>	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».

### Февраль

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Традиции</b>	Тематический праздник «День защитника Отечества».

<b>детского сада</b>	Выставка стенгазет «С моим папой я дружу, вместе время провожу»
	Тематическая выставка детских работ «Богатыри Руси»
	Акция «Бережем электроэнергию».
	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.
	Открытые мероприятия по организации профориентационных игр (сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).
<b>Ранняя профориентация</b>	Сюжетно-ролевые игры «Воспитание в сюжетной игре».
<b>РППС</b>	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».
<b>Работа с родителями</b>	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».

### Март

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Проведение праздника «8 Марта».
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».
	Тематические мероприятия в рамках «Театральной недели».
	«Неделя детской книги»
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.
<b>Ранняя профориентация</b>	Создание видеороликов по проведению профориентационных игр.
	Выставка дидактических игр, способствующих развитию у детей интереса к книге «Книжные игры».
<b>РППС</b>	Разработка современных объектов РППС (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.).
<b>Работа с родителями</b>	Оформление выставки «Моя любимая книга»

### Апрель

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Музыкально-театрализованное представление «День рождения детского сада»
	Тематический «День Земли»
	Спортивное развлечение «День космонавтики»
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению к здоровому образу жизни
<b>Ранняя профориентация</b>	Фестиваль детского творчества «Кем быть?».
<b>РППС</b>	Смотр родительских уголков по теме «Воспитание в семье».
<b>Работа с родителями</b>	Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания».

### Май

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>

<b>Традиции детского сада</b>	Выставка детских рисунков «День Победы».
	Социальная акция «Бессмертный полк».
	Акция «Окна Победы», «Песни Победы»
	Праздник «Посвящение в дошколята»
	Тематическая выставка детского творчества «С днем рождения, любимый город»
<b>Ранняя профориентация</b>	Презентация электронного «Портфолио профессий».
<b>РППС</b>	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).
<b>Работа с родителями</b>	Итоговые родительские собрания. Показ итоговых открытых занятий для родителей

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы являются одними из важнейших условий. Требования к психолого-педагогическому контексту реализации программы тщательно продуманы и системны. Эти требования адекватная, позитивная перспектива развития дошкольного образования. Собственная активность ребёнка и установление тех форм детской деятельности, в которых происходит детское развитие, во многом зависит от психологического климата, существующего в дошкольном учреждении, а также от стиля взаимоотношений педагога с воспитанниками.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития); недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей;*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей*

эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП*, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)* в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию*, в т.ч. в информационной среде.

Деятельность педагогических работников в саду исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

В ГБДОУ проводится оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогами в рамках *психолого-педагогической диагностики*. Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его

развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Воспитатели в группах обеспечивают эмоциональное благополучие каждого ребёнка посредством:

- создания позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе; создания условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- проявления чуткости к интересам и возможностям детей;
- непосредственного общения с каждым ребёнком;

Организовывают конструктивные взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности, создав условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Строят развивающее вариативное образование, ориентированное на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности, которое должно обеспечить:

- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий;
- уважение индивидуальности каждого ребёнка, его право быть не похожим на других;
- не директивную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое время и пространство и используя ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды;
- условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей;
- организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества.

Воспитатели работают с семьями воспитанников, вовлекая их в образовательный процесс, взаимодействуют с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

### **3.2. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ГБДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ГБДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в детском саду;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов

индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Комфортная предметно-пространственная среда:

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом возрастных возможностей детей, и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное занятие.

Организована в соответствии с потребностями и нуждами ребенка так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Оборудование и материалы подобраны с учетом характерных для этого возраста сенситивными периодами, а также с учетом гендерной специфики дошкольников. Игровое оборудование подобрано по габаритам и назначению машины для мальчиков, коляски и куклы для девочек, имеется и общий материал, который интересен и девочкам, и мальчикам: парикмахерская, кукольный уголок.

Материалы эстетичны, приятны на ощупь, вызывают положительные тактильные ощущения.

Учтена совокупность звучания звуковоспроизводящих игрушек.

Учтена интеграция образовательных областей. Для сходства с домашней обстановкой и легкой адаптации присутствуют знакомые ребенку предметы.

Инициативность и самостоятельность ребенка:

Среда построена с учетом зоны актуального развития дошкольников (для дифференцированного подхода включено небольшое количество материалов, ориентированных на детей более старшего возраста).

Групповое пространство построено так, чтобы сферы активности дошкольников не пересекались (дети имеют возможность, не мешая друг другу, в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности).

Гибкость, трансформируемость, вариативность, доступность:

В группах имеются бездверочные стеллажи для свободного доступа к игрушкам.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

При зонировании помещения выделены игровые уголки, предназначенные для спокойных и подвижных видов деятельности детей.

В свободном доступе имеются разнообразные игры, игрушки, материалы для творчества, альбомы, книги, репродукции картин.

Полифункциональность предметной среды:

В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми в течение дня и выполняют развивающую функцию.

Игры и пособия, которые вносятся в группу, многофункциональны, комбинаторны, вариативны.

Традиционные материалы и материалы нового поколения подобраны сбалансировано, сообразно педагогической ценности.

Игрушки гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетными играми.

Безопасность:

Крупногабаритная мебель, шкафы, полки, стеллажи прочно прикреплены к стене.

Материалы и оборудование отвечает гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Предметы, представляющие угрозу для воспитанников, находятся в недоступном

месте, используются только в совместной деятельности с воспитателем и проведенным инструктажем.

Игрушки и игровое оборудование не имеют травмоопасных частей: острых, колющих элементов или деталей, щелей, выступающих углов.

Учет возрастных особенностей.

Особое место в самостоятельной деятельности занимают сюжетные игры со строительным материалом.

Для игры детей, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, предусмотрены: комплексы материалов для развертывания бытовой тематики, все предметы легко перемещаются;

Все сюжеты достраиваются детьми из крупных полифункциональных материалов;

Весь игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы».

Предметно-пространственная организация помещений включает раздевалку, игровую, спальню, санузел (туалетная комната, умывальная) комнаты.

Групповые помещения светлые, оснащены современными игрушками, развивающими играми, учебными материалами и наглядными пособиями.

Перечень центров активности:

- спортивный уголок
- центр ряженья
- центр музыки
- центр театрализованной деятельности
- центр экологического развития
- центр экспериментирования
- центр ПДД
- центр настроения и примирения
- центр математики
- гараж
- «Мы читаем»
- центр сюжетно-ролевых игр
- центр творчества
- центр патриотического воспитания

- центр познавательного развития  
Наименование оснащенных кабинетов и других помещений с указанием перечня оборудования, необходимого для осуществления образовательной деятельности.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

В группе созданы условия для организации образовательной, физкультурно-оздоровительной и коррекционной деятельности, организации полноценного сбалансированного питания, обеспечения безопасного пребывания детей.

Условия группы предполагают не только образование дошкольников, но и качественное осуществление квалифицированной коррекционной помощи, а также решение здоровьесберегающих задач. Мебель и оборудование в групповом помещении,

физкультурном и музыкальном зале имеет необходимые сертификаты, соответствует ФГОС и СанПиН.

**Наименование оснащения группы с указанием перечня оборудования, необходимого для осуществления образовательной деятельности:**

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
<b>Прогулочная площадка</b>		
1	Стол	2
2	Лавки	3
3	Стулья	2
4	Ящик для игрушек с навесным замком	2
5	Горка	1
6	Скамейка	1
7	Качели (краб, черепаха)	2
8	Песочница	1
<b>Приемная</b>		
9	Раздевательные шкафчики для детей	30
10	Сушильный шкаф	1
11	Хозяйственный шкаф	1
12	Шкаф для одежды воспитателей	1
13	Информация для родителей	1
14	Стенд для выставки детских работ по художественному творчеству	1
15	Стенд для выставки работ из пластилина	1
16	Стенд «Меню»	1
17	Табличка название группы «Сказка»	1
18	Диванчики для детей	2
<b>Оборудование групповой комнаты</b>		
19	Стол раздаточный	1
20	Стул детский	30
21	Мольберт деревянный	1
22	Стеллаж для пособий	3
23	Диван детский и два кресла (3 предмета)	1
24	Полка для книг	1
25	Ширма для сюжетно-ролевых игр	1
26	Музыкальный центр	1
27	Уголок детского творчества	1
28	Спортивный уголок	1
29	Ковер большой	1
30	Зеркало для «Парикмахерской».	1
31	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой, аксессуарами.	1
<b>Спальня</b>		
32	Детские кровати	30
33	Шкаф для документов	1
34	Шкаф для белья	1
35	Стол письменный	1
36	Стулья офисные	1

Туалетная комната		
37	Раковины детские	3
38	Раковины взрослые	1
39	Унитазы	1
40	Шкафчики для полотенец	30
41	Ванная для мытья ног	1
Буфет		
42	Посудомоечная машина	1
43	Раковины для мытья посуды	2
44	Шкаф навесной для посуды	1
45	Полка для сушки посуды	1
	Стол	1

*Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.*

#### **Оснащение группы оборудованием и материалами**

Образовательная область	Оснащение развивающим материалом
Социально-коммуникативное развитие	<p>Оборудование, предметы, атрибуты, аксессуары к сюжетно-ролевым играм:            Семья, дом (кухня, посуда, диван, комод, стол, кровать)            Детский сад            Поликлиника, больница (медицинский набор, маски, шапочки, халаты, предметы-заместители)            Парикмахерская (фартук, фен, расчески, предметы-заместители)            Шоферы (машинки, рули, предметы заместители)            Строители (инструменты, конструктор различный)            Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт.            Наборы инструментов для мальчиков.            Различные виды транспорта.            Куклы, телефоны, одежда, предметы-заместители.            Наглядно-дидактические пособия, иллюстративный материал, настольно-печатные игры по ОБЖ, этике общения, «Опасные ситуации», «Дорожные знаки», «Азбука пешехода», «Хорошо - плохо».            Д/И типа «Кому что нужно», «Транспорт».            Р/И «Правила дорожного движения».            Уголок дежурства. Фартуки, колпачки (косынки) для дежурств (со второй половины года).            Художественная литература, наглядные пособия, иллюстративный материал, раздаточный материал нравственной, этической направленности.</p>
Познавательное развитие	<p>Разрезные картинки, Пазлы, наборы кубиков с картинками, Лото            Сложи Узор, Логическая Мозаика.            Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)            Логические блоки Дьенеша.            Мозаика (цветная, крупная, среднего размера) с простыми графическими образцами.            Предметные и сюжетные картинки, Чудесный мешочек,            Наглядно-дидактические пособия.            Наглядный и демонстрационный материал</p>

	<p>Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, Коллекция тканей.</p> <p>Формочки для изготовления цветных льдинок.</p> <p>Клеенчатые фартуки.</p> <p>Набор для экспериментирования с водой и песком.</p> <p>Экологические развивающие игры. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды и природы.</p> <p>Иллюстрации с изображением цветов, различных сред обитания, животных.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» (осень, весна, лето, зима, родная природа, в деревне). Энциклопедии.</p>
Речевое развитие	<p>Наглядно - иллюстративный материал по лексическим темам. Дидактические, речевые, настольно-печатные игры.</p> <p>Игры и пособия для развития грамматического строя речи, на развитие речевого дыхания, ЗКР.</p> <p>Пособия на развитие мелкой моторики, комплексы пальчиковой гимнастики, речи с движениями,</p> <p>Художественная литература разных жанров в соответствии с программой и интересами детей, портреты писателей и поэтов, хрестоматии, энциклопедии, раскраски</p>
Физическое развитие	<p>Мячи разных размеров, кегли, обручи, кубики, флажки, мишень для метания, массажные коврики, подушечки для метания.</p> <p>Картотека подвижных игр, картотека бодрящей гимнастики, CD-диски для утренней гимнастики.</p> <p>Настольно-печатные игры по ЗОЖ, художественная литература валеологического содержания, коллажи по ЗОЖ</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Маски для разыгрывания сказок.</p> <p>Атрибуты-заместители (круги разных цветов, полоски разной длины) для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры.</p> <p>Игрушки, предметы народного промысла;</p> <p>Материалы для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон разных размеров ( А5, А4, А3, А2) и разных цветов</li> <li>• Альбомы для рисования. Бумага для акварели</li> <li>• Восковые мелки, пастель. Простые и цветные карандаши</li> <li>• Фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>• Краски акварельные и гуашевые</li> <li>• Кисти круглые и плоские, размеры: № 6, 10, 13</li> <li>• Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p>Материалы для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• Доски для лепки</li> <li>• Стеки</li> </ul> <p>Материалы для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• Клей-карандаш</li> <li>• Природный материал</li> <li>• Материалы вторичного использования: для</li> </ul>

	<p>декорирования и оформления работ (нитки, вырезки из журналов, обои, лоскуты ткани, фантики, наклейки), набор бросового и других материалов для дизайна (ткань, кожа, тесьма, нитки, фольга, поролон, пенопласт).</p> <p>Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</p> <p>Материалы, способствующие организации деятельности.</p> <p>Погремушки, бубны, барабаны, треугольники;</p> <p>Музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком металлофон.</p> <p>Иллюстрации по теме «Времена года»;</p> <p>Магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков.</p> <p>Театрально-игровое оборудование: напольная ширма, ограждения, Маски, Театр настольный, пальчиковый, теней, бибабо, на фланелеграфе, резиновой и мягкой игрушки.</p>
--	---

### 3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методическиеразработки, др.)</b>
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Громова О.Е. Развиваем математические представления у детей раннего возраста: Методическое пособие. – 2-е изд., М.: ТЦ Сфера, 2018г.</li> <li>- Дружинина М.В. ПОЧЕМУЧКА для самых маленьких. Стихи и игры. – СПб.: «Планета детства», 2005г.</li> <li>- Еремина А.А. Большая энциклопедия для самых маленьких. -Белгород: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2011г.</li> <li>- И.А. Пономарева «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа» М: Мозаика-синтез, 2015г.</li> <li>- Мурченко Н. А. Игры-занятия. Математическое развитие. Младшая группа (2-3 года). Сентябрь-май: 32 карты с методическим сопровождением.- Волгоград: Учитель, 2019 г.</li> </ul>
Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, ознакомлением с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия.Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2013 г.</li> <li>- Лебедева Л.В., Антохина Н.В., Богданова Т.Л., Витрушкина Ю.Ю, Журавлева Н.Н., Зуева Т.Л., Каушкаль О.Н., Козина И.В., Морозова Ю.М., Павлова Т.С., Чернышева И.Н. Познавательное-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.</li> <li>- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Вторая младшая группа» М.: Мозаика-синтез, 2014 г.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательное-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие. Под редакцией О.Н. Каушкаль, И.Н. Чернышовой Учебно- методическое пособие. -М.: Центр педагогического образования, 2014г.</li> <li>- Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: «Мозаика-Синтез», 2008 г.</li> <li>- Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: Учеб-метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.</li> <li>- Электробытовые приборы. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.</li> <li>- Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года: (метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей)/Е.А. Янушко. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014г.</li> <li>- Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3года) .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г.</li> </ul>
Развитие познавательной - исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бостельман А. Экспериментируем и играем на подносе. Изда-тельство: Национальное образование, 2015</li> <li>- Зеленцова-Пешкова Н.В. Издательство: Детство-Пресс, 2015</li> <li>- Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – М.: Мозаика–Синтез,2006</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. -М: РОСМЭН, 2015г.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Володина В.С. Альбом по развитию речи. -М.: РОСМЭН, 2014г.</li> <li>- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа ран-него возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li> <li>- Гербова В.В., Ильчук Н.П., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. - М.: ОНИКС 21век, 2005г.</li> <li>- Громова О.Е. Методика формирования начального лексикона. -М.: ТЦ Сфера, 2005 г.</li> <li>- Позина Е., Давыдова Т. Ваш малыш. Игры и упражнения в песенках, потешках и стихах. - М.: «СТРЕКОЗА», 2008 г.</li> <li>- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 1/авт.-сост. С.Д. Томилова – Москва: АСТ, 2015г.</li> <li>Юдаева М.В. «Хрестоматия для младшей группы»-М: Самовар,2015г.</li> </ul>
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 книга для чтения в семье и в детском саду. / авт.-сост. С.Д. Томилова-Москва: АСТ,2015.</li> <li>- Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи: Методика приобщения детей к чтению</li> <li>- Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и</li> </ul>

	<p>развитию детей до трех лет. Учебно-методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений и семейного воспитания/ Г.Г. Григорьева и др. – Просвещение, 2003</p> <p>- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими под-сказками для педагогов и родителей.</p>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>- Айрих О.А. Эмоциональное развитие детей: занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей. - Волгоград: Учитель, 2018г.</p> <p>- Афонькина Ю.А., Соколовская О. М., Сербукович З.Ф. Ком- плексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми 2-3 лет к программе «От рождения до школы» (на основе принципа ин-теграции): Методические разработки для воспитателей ДОУ. - М.: АРКТИ, 2013г.</p> <p>- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей груп- пе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: Издательство «Учитель», 2005 г.</p> <p>- Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ре-дакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2012г.</p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для заня-тий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p> <p>- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работыв первой младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</p> <p>- Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышей». - Санкт-Петербург: Литера, 2008г.</p> <p>- Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группедетского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж. ИП Лакоценин С.С. 2010 год;</p> <p>- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2010 г.</p> <p>Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.</p> <p>Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа. Методическое пособие. -М.: Центр педагогического образования, 2013г.</p> <p>Цвынтарный В.В. Играем с пальчикамии, развиваем речь. - Санкт-Петербург, 2010г.</p> <p>Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. - М.: РИПОЛ КЛАССИК ДОМ. XXI век, 2007 г.</p> <p>Чернышовой Учебно-методическое пособие. -М.: Центр педаго- гического образования, 2014г.</p>
<p>Трудовое воспитание</p>	<p>- Година Г.Н. Нравственное воспитание детей в совместной тру- довой деятельности: пособие для воспитателей детского сада/Г.Н. Го-</p>

	дина. - М.: Просвещение, 2012
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</li> <li>- Наталья Мамина. Безопасность на дороге. - Волгоград: Учитель, 2015 г.</li> <li>- Наталья Мамина. Безопасность на природе. - Волгоград: Учитель, 2015 г.</li> <li>- Наталья Мамина. Будь осторожен с незнакомцами. - Волгоград: Учитель, 2015 г.</li> <li>- Наталья Мамина. Будь осторожен с огнём. - Волгоград: Учитель, 2015 г.</li> <li>- Наталья Мамина. Будь осторожен с опасными предметами. - Волгоград: Учитель, 2015 г.</li> </ul>
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Павлова П.А., Горбунова И.В. Расти здоровым, малыш! Про- грамма оздоровления детей раннего возраста. - М.: ТЦ Сфера, 2006г.</li> <li>- Подольская Е. И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель, 2019 г.</li> <li>- Теплюк Н.С. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</li> </ul>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анохина И.А. Модель формирования у дошкольников культуры здоровья в ДОУ: методические рекомендации/ И.А Анохина - Ульяновск: УИПКПРО, 2008</li> <li>- Юрко Г.П. Физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста/ Г.П. Юрко. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Веселое рисование, художественный альбом для занятий с детьми 1-3 лет. Автор методики Д.Н. Колдина, 2014г.</li> <li>- И.В. Ланина, Н.В. Кучеева «Изобразительное искусство для малышей» Х.: РАНОК, 2015 г.</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2006 г.</li> <li>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014 г.</li> <li>Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2005 г.</li> <li>- Павлова О.В. Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2013г.</li> <li>- Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.</li> </ul>

	- Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009г.
Конструктивно-модельная деятельность	- Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет /О.Ю. Старцева. - М.: Сфера, 2010. - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду/Л.В. Куцакова. - М.: Сфера, 2010.

### 3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Для повышения качества образования педагогического процесса и учета запроса родителей в группе реализуются дополнительные программы, рекомендованные Министерством образования РФ, методические пособия и технологии, цели и задачи которых дополняют и расширяют Образовательную программу.

#### Перечень художественной литературы

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал

«мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.

Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К.

«Очень голодная гусеница».

#### **Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

#### **Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### **Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

### **3.6. Режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и

бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОУ являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям*, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

### **РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**в период с 01.09.2024 г. по 30.05.2025 г.**

<b>Режимные моменты при благоприятных погодных условиях</b>	<b>Время</b>	<b>Режимные моменты при неблагоприятных погодных условиях</b>	<b>время</b>
Прием воспитанников, осмотр. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа.	7.00-8.00	Прием воспитанников, осмотр. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.10-8.40	Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-9.50	Утренний круг	8.40-9.50
Образовательная деятельность 1	8.50-9.00	Образовательная деятельность 1 (по подгруппам включая перерывы)	8.50-9.00 9.10-9.20
Самостоятельная детская деятельность, совместная деятельность	9.00-9.20	Самостоятельная детская деятельность, совместная деятельность	8.50-9.00 9.10-9.20
Индивидуальная работа.	9.20-9.40	Индивидуальная работа.	9.20-9.40
2 завтрак	9.40-9.50	2 завтрак	9.40-9.50

Подготовка к прогулке, прогулка 1	9.50-11.20	Конструирование, игры-эксперименты, наблюдения, видеотека, подвижные игры, театрализованная деятельность	9.50-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.50	Чтение художественной литературы, спокойные игры	11.20-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20	Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливание	15.20-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливание	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10	Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Образовательная деятельность 2 (по подгруппам включая перерывы)	16.10-16.20 16.30-16.40	Образовательная деятельность 2	16.10-16.20 16.30-16.40
Самостоятельная детская деятельность	16.10-16.20 16.30-16.40	Самостоятельная детская деятельность	16.10-16.20 16.30-16.40
Вечерний круг	16.40-16.50	Вечерний круг	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка 2	16.50-18.40	Сюжетно-ролевые, театрализованные, развивающие игры, труд, чтение художественной литературы	16.50-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	18.40-19.00	Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	18.40-19.00
Уход детей домой	до 19.00	Уход детей домой	до 19.00

\*ДОСУГИ:

2-я неделя с воспитателем (вторник, первая половина дня),

3-я неделя с инструктором по ФК (во время проведения ОД по физической культуре),

4-я неделя с музыкальным руководителем (во время проведения музыкально-ритмической деятельности)

### **АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Время	РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ
7.00-8.00	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.40	Подготовка к завтраку, завтрак
8.40-8.50	Самостоятельная детская деятельность
8.50-9.20	Образовательная деятельность (по подгруппам)
9.20-9.40	Индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми
9.40-9.50	Второй завтрак
9.50-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка
11.20	Уход ребенка домой (1 – 5 дни) – по согласованию с родителями (законными представителями)
11.20-11.50	Возвращение с прогулки, гигиенические мероприятия
11.50-12.20	Подготовка к обеду, обед
12.20	Уход ребенка домой (5 – 10 дни) – по согласованию с родителями (законными представителями)

12.20-15.20	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон
15.20	Уход ребенка домой (10 – 13 дни) – по согласованию с родителями (законными представителями)
15.20-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика
15.40-16.10	Подготовка к полднику, полдник
16.10	Уход ребенка домой (13 – 16 дни) – по согласованию с родителями (законными представителями)
16.10-16.40	Образовательная деятельность (по подгруппам)
16.40-16.50	Самостоятельная детская деятельность
16.40-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа
19.00	Уход ребенка домой

**РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА**  
**на 2024-2025 учебный год**  
**(летний период)**

Режимные моменты	Время	Оздоровительные мероприятия	На плохую погоду
Прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00		<b>Утро.</b> 09.15 -10.15 игры по интересам детей 10.15 - 11.00 игры спортивного характера, музыкально-ритмические упражнения, пальчиковые игры 11.00 - 11.20 рассматривание объектов, игры-эксперименты <b>Вечер</b> 16.30 - 18.30 инд. работа, чтение худ лит -ры, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам детей
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	Упр. на профилактику плоскостопия и нарушений осанки	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	Гигиенические процедуры	
Игры-занятия (по подгруппам), самостоятельная детская деятельность	8.40-9.15		
Второй завтрак	9.40-9.50	Гигиенические процедуры	
Подготовка к прогулке, прогулка: Индивидуальная работа, игры-занятия, совместная деятельность педагога с детьми	9.15-11.20	Контроль питьевого режима, воздушные и солнечные ванны, одежда детей по сезону, спортивные игры и упражнения	
Возвращение с прогулки, игры, занятия	11.20-11.45		
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	Гигиенические процедуры	
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.15-15.15	Сон без маек, одностороннее проветривание через фрамугу	
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.15-15.25	Бодрящая гимнастика, босохождение, рефлекторный массаж стоп	
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	Гигиенические процедуры	
Совместная игровая деятельность	15.40-16.10		
Подготовка к прогулке, прогулка: Индивидуальная работа, игры-занятия, совместная деятельность педагога с детьми	16.10-18.30	Контроль питьевого режима, воздушные и солнечные ванны, одежда детей по сезону, спортивные игры и упражнения	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00		

**РАСПИСАНИЕ ОД В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
на 2024-2025 учебный год**

Понедельник	<p><u>8.50-9.00</u>  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  <i>Музыкально-ритмическое</i></p> <p>по подгруппам:  <u>16.10-16.20, 16.30-16.40</u>  <b>Познавательное развитие,</b>  <b>социально-коммуникативное развитие</b>  <i>ООМ</i></p>
Вторник	<p><u>8.50-9.00</u>  <b>Физическое развитие</b>  <i>Физическая культура (группа)</i></p> <p>по подгруппам:  <u>16.10-16.20, 16.30-16.40</u>  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  <i>Ленка</i></p>
Среда	<p><u>8.50-9.00</u>  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  <i>Музыкально-ритмическое</i></p> <p>по подгруппам:  <u>16.10-16.20, 16.30-16.40</u>  <b>Познавательное развитие</b>  <i>ФЭМП</i></p>
Четверг	<p><u>8.50-9.00</u>  <b>Физическое развитие</b>  <i>Физическая культура (группа)</i></p> <p>по подгруппам:  <u>16.10-16.20, 16.30-16.40</u>  <b>Речевое развитие,</b>  <b>социально-коммуникативное развитие</b>  <i>Развитие речи</i></p>
Пятница	<p><u>11.10-11.20</u>  <b>Физическое развитие</b>  <i>Физическая культура (воздух)</i></p> <p>по подгруппам:  <u>16.10-16.20, 16.30-16.40</u>  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  <i>Рисование</i></p>

### Учебный план на 2024-2025 учебный год.

Образовательная область		Объем образовательной нагрузки в НОД кол-во/мин		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1/10	4/40	38/380
	Ознакомление с окружающим миром	1/10	4/40	38/380
Речевое развитие	Развитие речи	1/10	4/40	38/380
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности, режимных моментах ежедневно			
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/10	4/40	38/380
	Лепка	1/10	4/40	38/380
	Музыкальное развитие	2/20	8/80	76/760
Физическое развитие	Физическая культура	3/30	12/120	114/1140
Количество ОД		10	40	380
Объем образовательной нагрузки, мин.		100	400	3800

Образовательная деятельность с детьми осуществляется: индивидуально, по подгруппам и фронтально. Фронтальная форма работы используется при организации образовательной деятельности. Подгрупповая и индивидуальная форма работы с детьми используется в режимных моментах и направлена на удовлетворение желаний и интересов детей в разных видах детской деятельности. Индивидуальные формы образовательной работы с детьми направлены на коррекцию знаний умений и навыков при освоении образовательных областей общеобразовательной программы.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Программа разработана воспитателями группы раннего возраста общеразвивающей направленности «Сказка» Лысенковой Ларисой Николаевной, Савоськиной Алены Юрьевны.

Рабочая Программа (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 40 Пушкинского района Санкт-Петербурга. (далее ГБДОУ №40) в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Программа по развитию обучающихся первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно – эстетическое развитие
- физическое развитие

Программа реализуется на русском языке, в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении (12 – часового пребывания), 5 дневной рабочей недели.

Включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, дополнительный раздел и приложения.

*-Целевой раздел* – определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*-Содержательный раздел* – включает содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

*-Организационный раздел* – описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации образовательной деятельности, а именно описание психолого- педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей разработки режима дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

*- Дополнительный раздел* – краткая презентация Программы.

### **Срок реализации рабочей программы.**

Данная программа разработана сроком на один - 2024 - 2025 - учебный год.

### **Цель реализации программы.**

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Задачи программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека,

патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Для полноценной организации образовательной деятельности группа обеспечена программно-методическими образовательными ресурсами

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми на 2024-2025 учебный год**

**Срок реализации: 02.09 – 06.09**

**Итоговое событие: развлечение «В гостях у игрушек»**

Образовательные области.	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Помочь детям адаптироваться в детском саду. Создать радостное настроение в группе. Учить детей бережно играть с игрушками, поддерживать порядок в игровой комнате и собирать игрушки после игр на прогулке. Формирование образа Я. Формирование представлений об опасных ситуациях для человека в группе и окружающего мира природы и способах поведения в них (не брать в рот незнакомые предметы...) Способствовать развитию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взрослыми в любой деятельности (помогать друг другу, играть, не ссорясь... Побуждать самостоятельно выбирать</p>	<p>Знакомить детей с расположением групповой комнаты, с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, учить описывать игрушку (называть части, величину (большой, маленький), признаки), находить её изображение на картинках. Познакомить детей с осенними признаками, находить их изображение на картинке. Обращать внимание детей на предметы ближайшего окружения. Знакомить детей с основными цветами (красный), учить ориентироваться в пространстве. Развивать речь, внимание, память, координацию движений. Обогащать активный словарь по темам «Детский сад»,</p>	<p>Формировать умения вслушиваться в рифмованную речь воспитателя; понимать речь взрослого, координировать речь с движениями, выполнять простые поручения. Побуждать детей повторять за воспитателем звукоподражания, простые слова. Побуждать к хоровым высказываниям. Развивать навыки связной и фразовой речи. Обогащать словарный активный запас детей. Развивать внимание, память. Знакомить с содержанием художественных произведений, учить слушать, понимать содержание, рассматривать рисунки-иллюстрации; отвечать на простые вопросы воспитателя (Кто это? Что это? Что делает?). Формировать активный</p>	<p><b>Лепка.</b> Знакомить детей со свойствами пластилина, упражнять в разминании небольшого куска пластилина и в раскатывании прямыми, круговыми движениями, получая колбаски, комочки. Воспитывать аккуратность при работе. <b>Рисование.</b> Учить правильно держать кисточку; формировать умение закрашивать готовое графическое изображение на бумаге красками, проводить прямые линии, мазки. Знакомить с основными цветами жёлтый, красный. Развивать мелкую моторику, координацию рук. Воспитывать аккуратность <b>Конструирование</b> Вызвать интерес к конструированию, используя крупный конструктор. Учить размещать детали друг к другу, используя приёмы наложения, приставления, соотносить детали по признакам. Уметь обыгрывать</p>	<p>Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём. Формировать у детей умение ходить стайкой, двигаться на ограниченном пространстве, выполнять основные движения по показу взрослого, в соответствии с текстом игры. Дать детям знания о частях тела человека (глаза, нос, уши...). Развивать культурно-гигиенические навыки: самостоятельно мыть руки перед едой, после прогулки, находить своё полотенце по картинке.</p>

	игрушку, воспроизводить игровые действия. Побуждать детей раздеваться с помощью взрослого; формировать умение складывать снятую одежду, выполнять простые поручения взрослого. Приучать детей правильно держать ложку, самостоятельно есть. Воспитывать бережное отношение к предметам ближайшего окружения, любовь к природе.	«Игрушки». Формировать умения координировать речь с движениями. Развивать интерес к играм экспериментирования, сравнение предметов по величине, игры с водой (использование сачка, рыбок- плавают).	словарь: группа, игрушки, осень, дождь, сильный ветер. Способствовать употреблению в речи понятий «Игрушки», «Осень», «группа».	постройки. <b>Музыка.</b> Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, выполнять простейшие танцевальные движения. <b>Театрализация:</b> Вызвать у детей желание слушать сказки простые по содержанию.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация занятий в режимных моментах. Самостоятельная деятельность.	<b>КГН:</b> рассматривание картинок «Дети в детском саду», упражнение «Мы едим», «Моем руки», «Найди своё полотенце», рассм. картинок «Последовательность одевания на прогулку» <b>И с.</b> «Напоим кукол чаем», «Уложим кукол спать», «Познакомимся с куклами», «Игры с куклами», «Игра с машинкой», «Кукла плачет», «Мишка едет на	Рассматривание картинок на тему «Детский сад» <b>Беседа:</b> «Вот какие наши игрушки», «Любимые игрушки» <b>Д,и.:</b> «Найди и назови», «Что такое осень?» «Жёлтый цвет», «Матрёшка», «Жёлтый и красные цвета», «Где живут игрушки?», «Красные кубики», «Найди кубики», «Пирамидка», «Найди	<b>ЧХЛ</b> А. Барто «Игрушки», русская народная сказка «Курочка Ряба», «Девочка рёвушка» А. Барто, потешка «Водичка, водичка», «Солнышко», З. Александрова «Катя в яслях», «Дождик кап-кап.», «Мишка», «Мы листочки» <b>Развитие речи:</b> «Мишка (рассматривание игрушки)», «Баю-баю, куколка», «Осень золотая»	<b>Лепка:</b> «Вот какой пластилин», «Витамины для кукол» <b>Рисование:</b> «Раскрасим фартук для матрёшки», «Дождик кап-кап» <b>Конструирование</b> «Грузовая машина», «Скамейка для зайчика», «Домик для матрёшки», «Поезд для зверей» <b>Муз. Д.и</b> «Что звучит?» <b>Театрализация:</b> сказки «Курочка Ряба» <b>Музыка:</b> детские песенки на тему «Игрушки»	<b>Утренняя гимнастика:</b> «Синий трактор» (совместное выполнение основных движений в сопровождении детских песен, стихотворений). <b>П.и</b> «У нас машины разные», «Самолёт»; «Зайка к деткам подбежал», <b>Пал. И.:</b> «Зайчики-пальчики», «У

	<p>машине», «Куклы проснулись», «Поделись игрушкой»  <b>Игра</b> «Где живут игрушки?», «Найди игрушку»          Рассматривание картинок на тему «Это опасно»  <b>Труд:</b> «Где живут игрушки?»</p>	<p>уточку», «Цветное домино», «Вкладыши», «Подбери чашку к блюдцу», «Цветные карандаши», «Палитра»  <b>Игры-экспер.:</b> «Большой и маленький», «Рыбки плавают в воде»</p>	<p><b>Беседа:</b> «Как правильно вести себя в раздевалке», «Как вести себя в умывальной комнате», «Где живут книги»  <b>РММ:</b> «Накормим поросёнка», «Собери мозаику», «Соберём бусы для куклы»  <b>Пал. И.</b> «Этот пальчик хочет спать», «Как живёшь?», «Этот пальчик в лес.»  <b>Игра</b> «Кто как говорит?»          «Найди игрушку»</p>		<p>Антошки есть игрушки»  <b>Дин. пауза:</b>          «Кулачки-ладошки», «Мы милашки, неваляшки»  <b>Игра:</b> «Где у куклы глаза?»          «Где же наши ручки»</p>
--	---	--	---	--	--

**Тема: «Мой любимый детский сад. Игрушки»**

**Срок реализации: 09.09 – 13.09**

**Итоговое событие: выставка рисунков «Моя игрушка»**

Образовательные области.	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы:            Обучающие            Развивающие            Воспитательные            Оздоровительные</p>	<p>Помочь детям адаптироваться в детском саду. Создать радостное настроение в группе. Учить детей бережно играть с игрушками, поддерживать порядок в игровой комнате и собирать игрушки после игр на прогулке. Формирование</p>	<p>Знакомить детей с расположением групповой комнаты, с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, учить описывать игрушку (называть части, величину (большой,</p>	<p>Формировать умения вслушиваться в рифмованную речь воспитателя; понимать речь взрослого, координировать речь с движениями, выполнять простые поручения. Побуждать детей повторять за воспитателем</p>	<p><b>Лепка.</b>            Знакомить детей со свойствами пластилина, упражнять в разминании небольшого куска пластилина и в раскатывании прямыми, круговыми движениями, получая колбаски,</p>	<p>Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём. Формировать у детей умение ходить стайкой, двигаться на ограниченном пространстве, выполнять</p>

	<p>образа Я. Формирование представлений об опасных ситуациях для человека в группе и окружающего мира природы и способах поведения в них (не брать в рот незнакомые предметы...) Способствовать развитию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взрослыми в любой деятельности (помогать друг другу, играть, не ссорясь... Побуждать самостоятельно выбирать игрушку, воспроизводить игровые действия. Побуждать детей раздеваться с помощью взрослого; формировать умение складывать снятую одежду, выполнять простые поручения взрослого. Приучать детей правильно держать ложку, самостоятельно есть. Воспитывать бережное отношение к предметам ближайшего окружения, любовь к природе.</p>	<p>маленький), признаки), находить её изображение на картинках. Познакомить детей с осенними признаками, находить их изображение на картинке. Обращать внимание детей на предметы ближайшего окружения. Знакомить детей с основными цветами (красный), учить ориентироваться в пространстве. Развивать речь, внимание, память, координацию движений. Обогащать активный словарь по темам «Детский сад», «Игрушки». Формировать умения координировать речь с движениями. Развивать интерес к играм экспериментирования, сравнение предметов по величине, игры с водой (использование сачка, рыбок- плавают).</p>	<p>звукоподражания, простые слова. Побуждать к хоровым высказываниям. Развивать навыки связной и фразовой речи. Обогащать словарный активный запас детей. Развивать внимание, память. Знакомить с содержанием художественных произведений, учить слушать, понимать содержание, рассматривать рисунки-иллюстрации; отвечать на простые вопросы воспитателя (Кто это? Что это? Что делает?). Формировать активный словарь: группа, игрушки, осень, дождь, сильный ветер. Способствовать употреблению в речи понятий «Игрушки», «Осень», «группа».</p>	<p>комочки. Воспитывать аккуратность при работе. <b>Рисование.</b> Учить правильно держать кисточку; формировать умение закрашивать готовое графическое изображение на бумаге красками, проводить прямые линии, мазки. Знакомить с основными цветами жёлтый, красный. Развивать мелкую моторику, координацию рук. Воспитывать аккуратность <b>Конструирование</b> Вызвать интерес к конструированию, используя крупный конструктор. Учить размещать детали друг к другу, используя приёмы наложения, приставления, соотносить детали по признакам. Уметь обыгрывать постройки. <b>Музыка.</b> Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку</p>	<p>основные движения по показу взрослого, в соответствии с текстом игры. Дать детям знания о частях тела человека (глаза, нос, уши...) Развивать культурно-гигиенические навыки: самостоятельно мыть руки перед едой, после прогулки, находить своё полотенце по картинке.</p>
--	--	---	---	---	--

				и пение, выполнять простейшие танцевальные движения. <b>Театрализация:</b> Вызвать у детей желание слушать сказки простые по содержанию.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация занятий в режимных моментах. Самостоятельная деятельность.	<b>КГН:</b> рассматривание картинок «Дети в детском саду», упражнение «Мы едим», «Моем руки», «Найди своё полотенце», рассм. картинок «Последовательность одевания на прогулку» <b>И с.</b> «Напоим кукол чаем», «Уложим кукол спать», «Познакомимся с куклами», «Игры с куклами», «Игра с машинкой», «Кукла плачет», «Мишка едет на машине», «Куклы проснулись», «Поделись игрушкой» <b>Игра</b> «Где живут игрушки?», «Найди игрушку» Рассматривание картинок на тему «Это опасно» <b>Труд:</b> «Где живут игрушки?»	Рассматривание картинок на тему «Детский сад» <b>Беседа:</b> «Вот какие наши игрушки», «Любимые игрушки» <b>Д,и.:</b> «Найди и назови», «Что такое осень ?» «Жёлтый цвет», «Матрёшка», «Жёлтый и красные цвета», «Где живут игрушки?», «Красные кубики», «Найди кубики», «Пирамидка», «Найди уточку», «Цветное домино», «Вкладыши», «Подбери чашку к блюду», «Цветные карандаши», «Палитра» <b>Игры-экспер.:</b> «Большой и маленький», «Рыбки плавают в воде»	<b>ЧХЛ</b> А. Барто «Игрушки», русская народная сказка «Куручка Ряба», «Девочка рёвушка» А. Барто, потешка «Водичка, водичка», «Солнышко», З. Александрова «Катя в яслях», «Дождик кап-кап..», «Мишка», «Мы листочки» <b>Развитие речи:</b> «Мишка (рассматривание игрушки)», «Баю-баю, куколка», «Осень золотая» <b>Беседа:</b> «Как правильно вести себя в раздевалке», «Как вести себя в умывальной комнате», «Где живут книги» <b>РММ:</b> «Накормим поросёнка», «Собери мозаику», «Соберём бусы для куклы» <b>Пал. И.</b> «Этот пальчик хочет спать», «Как живёшь?», «Этот пальчик в лес.»	<b>Лепка:</b> «Вот какой пластилин», «Витамины для кукол» <b>Рисование:</b> «Раскрасим фартук для матрёшки», «Дождик кап-кап» <b>Конструирование</b> «Грузовая машина», «Скамейка для зайчика», «Домик для матрёшки», «Поезд для зверей» <b>Муз. Д.и</b> «Что звучит?» <b>Театрализация:</b> сказки «Куручка Ряба» <b>Музыка:</b> детские песенки на тему «Игрушки»	<b>Утренняя гимнастика:</b> «Синий трактор» (совместное выполнение основных движений в сопровождении детских песен, стихотворений). <b>П.и</b> «У нас машины разные», «Самолёт»; «Зайка к деткам подбежал», <b>Пал. И.:</b> «Зайчики-пальчики», «У Антошки есть игрушки» <b>Дин. пауза:</b> «Кулачки-ладошки», «Мы милашки, неваляшки» <b>Игра:</b> «Где у куклы глаза?» «Где же наши ручки»

			<b>Игра «Кто как говорит?»</b> «Найди игрушку»		
--	--	--	---	--	--

**Тема: «Кто работает в детском саду»**

**Срок реализации: 16.09- 20.09.**

**Итоговое событие: игра – инсценировка «Что для кого?»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики помогают девочкам); готовность к совместной деятельности со сверстниками. Научить детей формировать культурно-гигиенические навыки: самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; способствовать правильному использованию индивидуального полотенца; воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок; учить детей бережливому отношению к</p>	<p>Познакомить детей с работниками детского сада (воспитатель, няня-помощница, повар, дворник, уборщица) Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения-игрушки; учить детей описывать игрушку (называть части, величину, признаки) по вопросам воспитателя; сравнивать большую и маленькую</p>	<p>Пополнять словарный запас детей по теме недели. Побуждать детей к рассматриванию игрушек, беседе во время рассматривания. Воспитывать у детей желание слушать короткие произведения; учить по возможности отвечать на вопросы воспитателя; повторять несложные фразы; продолжать развивать речевое дыхание у детей как базу для развития правильного звукопроизношения;</p>	<p><b>Лепка</b> Формировать интерес к работе с пластилином; учить раскатывать между ладонями круговыми движениями; развивать мелкую моторику рук. <b>Рисование</b> Учить наносить краску на готовый шаблон; помогать правильно тремя пальчиками держать кисть; развивать чувство цвета и формы. <b>Конструирование</b> Учить использовать разнообразные по форме и набору детали</p>	<p>Знакомить детей с подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве. Приучать детей быть осторожными, не толкать сверстников. Закрепить понятия движения (медленно и быстро). Побуждать детей к совместным играм. Продолжать приучать детей к утренней</p>

	<p>игрушкам; аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки; приучать соблюдать правила поведения в раздевалке. Способствовать развитию доброжелательных отношений со сверстниками и взрослыми. Развивать интерес к играм с куклой и строительным материалом. Воспитывать умение играть вместе. Познакомить детей с новой предметной игрой «Собери пирамидку»; формировать представления о предметах быта, которыми можно/нельзя играть; развивать внимание, воспитывать чувство взаимопомощи.</p>	<p>игрушки; привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и обозначению в речи (большой дом — маленький домик, и т. д.); развивать мелкую моторику пальцев рук; упражнять в установлении сходства и различия между предметами. Уточнить представление детей о бумаге и ее свойствах (бумага бывает красная, синяя; тонкая и толстая, шуршит, легко мнется; рвется и расползается в воде).</p>	<p>развивать речевой слух и способность к звукоподражанию. Помогать развивать способность понимать речь взрослого, умение слушать небольшие по содержанию художественные произведения, эмоционально отзываться на них; развивать эмоциональную отзывчивость на образную речь, поэтический слух, чувство ритма. Учить детей отвечать на вопросы взрослого.</p>	<p>строительного материала. <b>Музыка</b> Познакомить с содержанием детской забавы; развивать речь с помощью вопросов воспитателя и отвечать на них. <b>Театрализация</b> Развивать умение детей быть доброжелательным зрителем, побуждать договаривать отдельные слова и фразы во время показа настольного театра. Вызвать эмоциональный отклик у детей.</p>	<p>зарядке, Создать условия для сохранения и укрепления физического здоровья детей. Знакомить детей и учить простым приемам игрового массажа; продолжать укреплять и повышать тонус мышц свода стопы.</p>
<p>Организация образовательной деятельности</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>
<p>Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p><b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» <b>Игровая ситуация:</b> «Я сам» см. карт. по кгн (карточка №1) <b>Беседа:</b> «Чистый нос» см. карт. по кгн (карточка №2)</p>	<p><b>Рассматривание</b> картинок по теме: «Игрушки» <b>Дидактическая игра:</b> «Загадочные пуговицы» см. карт. по сенси. разв. <b>Дидактическая</b></p>	<p><b>Чтение стихотворений</b> «Мои любимые игрушки...» Журавлик Б. «У Толи и Катюшки есть разные игрушки...» <b>Чтение потешек</b> «Сидит белка на тележке...», «Что за шум,</p>	<p><b>Рисование</b> «Яичко для курочки Рябы» <b>Лепка</b> «Яичко для курочки Рябы» <b>Конструирование</b> «Башня для игрушек»</p>	<p><b>Утренняя гимнастика.</b> <b>Игровой массаж</b> «Крутись карандаш» (массаж ладоней) карт. иг. мас. <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Наша</p>

	<p><b>Беседа:</b> «Зачем говорят «здравствуй»? см. карт. нрав. воспитания Беседа с детьми на тему: «Мои добрые поступки» см. карт. нрав. восп. <b>Игра:</b> «Мы пришли умыться» см. карт. труд. поручения. <b>Чтение потешки</b> «Руки надо с мылом мыть...» см. карт. на разн. реж. моменты <b>Распределение трудовых поручений</b> «Задвинем стулья после еды» см. карт. труд. пор. <b>Дидактическая игра:</b> «Накроем стол для кукол» карт. по труд. восп. <b>Игровая ситуация:</b> «Что хочет делать Маша?» см. карт. по труд. деят. <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Подбери игрушку Танюшке».</p>	<p><b>игра «Какого цвета»</b> Е.Е. Хомякова с. 122 <b>Игровая ситуация по ФЭМП</b> «Игрушка Мишка» (nsportal.ru) <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> «Знакомство с бумагой» (легкая, быстро мокнет) см. карт. позн.-иссл. деятельности. <b>Д/И</b> «Разрезные картинки. Игрушки» Литвинова О.Э. с.163 <b>Игры по сенсорному развитию:</b> «Коробочки с секретом».</p>	<p>что за рев... <b>Игровое упражнение</b> по звуковой культуре речи «Игрушка-кошка» см. карт. зкр. <b>Словесно- речевая игра</b> «Чего не стало?» Литвинова О.Э. с.166 <b>Игровое упражнение по связной речи</b> «Угадай игрушку» см. карт. по св. речи. <b>Диалогическая игра</b> «Солнечные зайчики» см. карт. диал. игры <b>Ознакомление с художественной литературой</b> Чтение стихотворения «Мои игрушки» Голицына Н.С. с.10</p>	<p>Голицына Н.С. с.10 <b>Музыка</b> Игра-детская забава «Мишутка пляшет» Вераксы Н.Е.с.38 <b>Театрализация</b> Настольный театр «Курочка Ряба»</p>	<p>Маша рано встала» <b>Дыхательная гимнастика</b> «Плывут кораблики» карт. <b>Упражнение на профилактику плоскостопия</b> «По следам» карт. по плоск. и наруш. ос. <b>Мп игра</b> «Мы по комнате гуляли...», «Карусель» <b>Стихотворения о здоровом образе жизни</b> «Тот, кто с солнышком встает...» <b>Игра по формированию здорового образа жизни</b> «Запомни и покажи».</p>
--	--	---	---	--	---

**Тема:** «Осень. Признаки осени. Одежда людей осенью»

**Срок реализации:** 23.09-27.09

**Итоговое событие:** выставка детских работ «Листопад, листопад, листья жёлтые летят»

Образовательные области.	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
--------------------------	------------------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	---------------------

<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Формировать привычку, сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умения с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами: носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком. Познакомить с правилами поведения во время обеда (не мешать сверстнику, не разговаривать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу воспитателя. Формировать умение у детей самостоятельно выполнять действия с предметами. Использовать в игре предметы –заместители, убирать игрушки после игры. Воспитывать аккуратность, любовь к природе.</p>	<p>Познакомить детей с осенними признаками (холодно, солнышко не светит, листья на деревьях желтые), находить их изображение на картинке. Формировать умения правильно находить и проговаривать вместе с педагогом название предметов, согласовывать существительное с прилагательным (жёлтый листок, красный листок). Развивать внимание, речь, пространственное представление. Развивать умения понимать и правильно выполнять словесную инструкцию. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего помещений группы и участка детского сада. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Развивать интерес к</p>	<p>Развивать навыки связной и фразовой речи. Формировать активный словарь: осень, листопад, дождь, сильный ветер, холодно. Способствовать усвоению обобщающего понятия «осень». Формировать умения вслушиваться в рифмованную речь воспитателя; координировать речь с движениями. Побуждать детей к хоровым высказываниям, повторять за воспитателем простые слова, понимать и выполнять словесную инструкцию. Способствовать правильному произношению слов. Познакомить с содержанием художественных произведений, формировать умения понимать простое содержание и вместе с воспитателем договаривать фразы стихотворения, сказок, потешек. По показу взрослого выполнять движения дыхательной гимнастики.</p>	<p><b>Лепка.</b> Познакомить детей со свойствами пластилина, упражнять в разминании небольшого пластилина и в раскатывании прямыми, круговыми движениями, присоединять маленькие кусочки на лист бумаги с графическим изображением (дерево) и по всему листу. <b>Рисование:</b> Учить детей рисовать капельки дождя красками, учить обмакивать палец в краску, оставлять на бумаге след, располагая их равномерно на листе бумаги, формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Формировать умения правильно держать карандаш, закрашивать готовое графическое изображение на листе бумаги. Знакомить с основными цветами жёлтый, зелёный, синий. Развивать мелкую моторику, координацию рук. <b>Конструирование:</b> Вызвать интерес к конструированию. Учить размещать детали друг к другу, используя приёмы</p>	<p>Создать благоприятную атмосферу в группе. Побуждать детей участвовать в игровых занятиях. Формировать у детей умение ходить, бегать стайкой, двигаться на ограниченном пространстве, выполнять движения по показу взрослого, в соответствии с текстом игры. Развивать культурно-гигиенические навыки: с помощью взрослого мыть руки перед едой, после прогулки, находить своё полотенце по картинке, к закаливающим мероприятиям. Дать знания детям о смене одежды осенью.</p>
--	--	---	--	--	---

		играм экспериментирования: познакомить со свойствами воды: тёплая – холодная вода.		наложения, приставления, соотносить детали по признакам, формировать умение обыгрывать постройки. <b>Музыка:</b> Создать радостное настроение. Побуждать детей выполнять простые танцевальные движения (хлопки, притопывание). <b>Театрализация:</b> знакомить с содержанием русских народных сказок, развивать способность следить за действиями героев.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельна я деятельность.	<b>Рассм. картинок</b> «Последовательность одевания на прогулку» <b>Беседа</b> «Играем дружно», «Я иду по лестнице», «Как правильно вести себя в раздевалке», <b>Практическое упражнение</b> «Найди своё полотенце» «Чисто умываемся, насухо вытираемся» «Как мы моем ладошки», «Мы едим» <b>И с.</b> «Напоим кукол чаем», «Уложим кукол спать», «Познакомимся с куклами»,	<b>Дидактическое упражнение</b> «Собери листочки» <b>Рассматривание картины</b> «Осень» «Дети строят крепость» «Осень в лесу» <b>Д/и</b> «Собери капельки», «Большой и маленький», «Жёлтый цвет», «Бочонок», «Жёлтый и красные цвета», «Что нам осень принесла», «Найди кубики», «Пирамидка».	<b>Пальч. игр.</b> «Поздняя Осень», «Осень», «Этот пальчик хочет спать», «Как живёшь?», «Этот пальчик в лес пошел» <b>Чтение стих.</b> А. Барто «Кто как кричит?» «Осень», русск. нар. сказки «Репка», «Колобок», потешка «Водичка, водичка», «Солнышко», «Дождик кап-кап», «Листопад», «Мы листочки» <b>Беседа:</b> «Что нам осень принесла», «Куда улетают птицы», «Куда прячутся	<b>Лепка:</b> «Падают, падают листья...» <b>Рисование:</b> «Листопад» Раскрашивание раскрасок. <b>Музыка:</b> «К нам пришла собачка» Прослушивание мелодии «День, день детский сад!» Музык.-ритм. упр. «Осенняя песенка» «Осень, осень наступила» <b>Конструирование:</b> «Поезд для зверей»,	<b>Утренняя гимнастика</b> «Осенние листочки» <b>Гимн. проб.:</b> «Ветерок», дорожка «здоровья» <b>Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение:</b> «Медведь», «Зайка», «Лошадка» <b>Спортивная</b>

	<p>«Одедем куклу на прогулку», «Разденем куклу с прогулки», «Кукла плачет», «Мишка едет на машине», «Куклы проснулись»  <b>Игра</b> «Где живут игрушки?», «Найди игрушку»          Рассматривание картинок на тему «Это опасно»  <b>Труд:</b> «поможем игрушкам найти свой домик»</p>	<p>«Собери листочки», «Цветное домино», «Вкладыши», «Подбери по цвету», «Цветные карандаши», «Поможем зайчикам найти свою полянку».  <b>Игры-эспер.:</b> вода, ёмкости разной формы, лейки.</p>	<p>насекомые», «Откуда идёт дождик»  <b>РММ:</b> «Осеннее дерево», «Ёжик», «Собери мозаику», «Волшебные прищепки», «Объёмные вкладыши».          Игра «Кто как говорит?»  <b>Дыхательное упражнение</b>          «Подуй на листок»</p>	<p>«Скамейка для зайчика»  <b>Театрализация:</b> сказка «Колобок», «Репка»</p>	<p><b>игра</b> «Кегли»  <b>П/и</b> «Солнышко и дождик»          «Через ручеёк», «Карусель»  <b>Динамическая пауза</b>          «Листочки»  <b>И.с.</b> «Кукла не хочет надевать осеннюю одежду», «Одеваемся теплее»</p>
--	---	---	--	--	---

**Тема:** «Осень. Признаки осени. Одежда людей осенью»

**Срок реализации:** 30.09-04.10

**Итоговое событие:** выставка детских работ «Красивые сапожки»

Образовательные области.	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы:            Обучающие            Развивающие            Воспитательные            Оздоровительные</p>	<p>Формировать привычку, сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.            Формировать умения с помощью взрослого приводить себя в порядок;</p>	<p>Познакомить детей с осенними признаками (холодно, солнышко не светит, листья на деревьях желтые), находить их изображение на картинке. Формировать умения правильно находить и проговаривать вместе с педагогом название</p>	<p>Развивать навыки связной и фразовой речи. Формировать активный словарь: осень, листопад, дождь, сильный ветер, холодно. Способствовать усвоению обобщающего понятия «осень». Формировать умения вслушиваться в рифмованную речь</p>	<p><b>Лепка.</b>            Познакомить детей со свойствами пластилина, упражнять в разминании небольшого пластилина и в раскатывании прямыми, круговыми движениями, присоединять маленькие кусочки на лист бумаги с графическим изображением (дерево) и по всему листу.  <b>Рисование:</b></p>	<p>Создать благоприятную атмосферу в группе. Побуждать детей участвовать в игровых занятиях. Формировать у детей умение ходить, бегать</p>

	<p>пользоваться индивидуальными предметами: носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком. Познакомить с правилами поведения во время обеда (не мешать сверстнику, не разговаривать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу воспитателя. Формировать умение у детей самостоятельно выполнять действия с предметами. Использовать в игре предметы –заместители, убирать игрушки после игры. Воспитывать аккуратность, любовь к природе.</p>	<p>предметов, согласовывать существительное с прилагательным (жёлтый листок, красный листок). Развивать внимание, речь, пространственное представление. Развивать умения понимать и правильно выполнять словесную инструкцию. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства: помещений группы и участка детского сада. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Развивать интерес к играм экспериментирования: познакомить со свойствами воды: тёплая – холодная вода.</p>	<p>воспитателя; координировать речь с движениями. Побуждать детей к хоровым высказываниям, повторять за воспитателем простые слова, понимать и выполнять словесную инструкцию. Способствовать правильному произношению слов. Познакомить с содержанием художественных произведений, формировать умения понимать простое содержание и вместе с воспитателем договаривать фразы стихотворения, сказок, потешек. По показу взрослого выполнять движения дыхательной гимнастики.</p>	<p>Учить детей рисовать капельки дождя красками, учить обмакивать палец в краску, оставлять на бумаге след, располагая их равномерно на листе бумаги, формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Формировать умения правильно держать карандаш, закрашивать готовое графическое изображение на листе бумаги. Знакомить с основными цветами жёлтый, зелёный, синий. Развивать мелкую моторику, координацию рук. <b>Конструирование:</b> Вызвать интерес к конструированию. Учить размещать детали друг к другу, используя приёмы наложения, приставления, соотносить детали по признакам, формировать умение обыгрывать постройки. <b>Музыка:</b> Создать радостное настроение. Побуждать детей выполнять простые танцевальные движения (хлопки, притопывание). <b>Театрализация:</b> знакомить с содержанием русских народных сказок, развивать способность следить за действиями героев.</p>	<p>стайкой, двигаться на ограниченном пространстве, выполнять движения по показу взрослого, в соответствии с текстом игры. Развивать культурно-гигиенические навыки: с помощью взрослого мыть руки перед едой, после прогулки, находить своё полотенце по картинке, к закаливающим мероприятиям. Дать знания детям о смене одежды осенью.</p>
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий

<p>Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность.</p>	<p><b>Рассм. картинок</b> «Последовательность одевания на прогулку» <b>Беседа</b> «Играем дружно», «Я иду по лестнице», «Как правильно вести себя в раздевалке», <b>Практическое упражнение</b> «Найди своё полотенце» «Чисто умываемся, насухо вытираемся» «Как мы моем ладошки», «Мы едим» <b>И с.</b> «Напоим кукол чаем», «Уложим кукол спать», «Познакомимся с куклами», «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу с прогулки», «Кукла плачет», «Мишка едет на машине», «Куклы проснулись» <b>Игра</b> «Где живут игрушки?», «Найди игрушку» Рассматривание картинок на тему «Это опасно» <b>Труд:</b> «поможем игрушкам найти свой домик»</p>	<p><b>Дидактическое упражнение</b> «Собери листочки» <b>Рассматривание картины</b> «Осень» «Дети строят крепость» «Осень в лесу» <b>Ди</b> «Собери капельки», «Большой и маленький», «Жёлтый цвет», «Бочонок», «Жёлтый и красные цвета», «Что нам осень принесла», «Найди кубики», «Пирамидка». «Собери листочки», «Цветное домино», «Вкладыши», «Подбери по цвету», «Цветные карандаши», «Поможем зайчикам найти свою полянку». <b>Игры-эспер.:</b> вода, ёмкости разной формы, лейки.</p>	<p><b>Пальч. игр.</b> «Поздняя Осень», «Осень», «Этот пальчик хочет спать», «Как живёшь?», «Этот пальчик в лес пошел» <b>Чтение стих.</b> А. Барто «Кто как кричит?» «Осень», русск. нар. сказки «Репка», «Колобок», потешка «Водичка, водичка», «Солнышко», «Дождик кап-кап», «Листопад», «Мы листочки» <b>Беседа:</b> «Что нам осень принесла», «Куда улетают птицы», «Куда прячутся насекомые», «Откуда идёт дождик» <b>РММ:</b> «Осеннее дерево», «Ёжик», «Собери мозаику», «Волшебные прищепки», «Объёмные вкладыши». Игра «Кто как говорит?» <b>Дыхательное упражнение</b> «Подуй на листок»</p>	<p><b>Лепка:</b> «Падают, падают листья...» <b>Рисование:</b> «Листопад» Раскрашивание раскрасок. <b>Музыка:</b> «К нам пришла собачка» Прослушивание мелодии «День, день детский сад!» Музык.-ритм. упр. «Осенняя песенка» «Осень, осень наступила» <b>Конструирование:</b> «Поезд для зверей», «Скамейка для зайчика» <b>Театрализация:</b> сказка «Колобок», «Репка»</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> «Осенние листочки» <b>Гимн. проб.:</b> «Ветерок», дорожка «здоровья» <b>Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение:</b> «Медведь», «Зайка», «Лошадка» <b>Спортивная игра</b> «Кегли» <b>Ди</b> «Солнышко и дождик» «Через ручеёк», «Карусель» <b>Динамическая пауза</b> «Листочки» <b>И.с.</b> «Кукла не хочет надевать осеннюю одежду», «Одеваемся теплее»</p>
--	---	---	--	---	---

Тема: «Фрукты»

Срок реализации 07.10-18.10

Итоговое событие: выставка «Веселые фрукты»

Образовательные области.	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Учить детей бережно играть с игрушками, поддерживать порядок в игровой комнате и собирать игрушки после игр на прогулке. Способствовать развитию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, со взрослыми в любой деятельности (играть рядом со сверстником, делиться игрушкой, быть терпеливым, выполнять простые поручения взрослого). Развивать КГН: формировать умение аккуратно мыть руки, закатывать рукава, не проливать воду на пол, пользоваться полотенцем. Приучать детей правильно держать ложку, есть пищу не проливая. Побуждать детей одеваться и раздеваться с помощью взрослого. Формировать умения выполнять игровые действия с одним предметом и переносить</p>	<p>Формировать у детей представления о фруктах. Развивать умение узнавать и побуждать называть фрукты, соотносить их с изображением на картинке. Развивать зрительную память, внимание, общую моторику, учить координировать свои движения с речью педагога. Упражнять различать и называть знакомые геометрические формы (шарик, кубик, кирпичик) в разнообразной обстановке: по предъявлению («Что это?»), среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя («Найди кубик»). Развивать интерес к экспериментальной деятельности: формировать умения различать и называть качества предметов:</p>	<p>Развивать навыки внимательного слушания, фразовой речи. Формировать умения детей понимать речь педагога, отвечать на вопросы по теме «Фрукты»; запоминать текст и побуждать детей проговаривать вместе с воспитателем звукоподражания, простые слова. Обогащать словарь за счёт слов: названий фруктов (яблоко, груша, апельсин, банан, лимон), обозначения качеств предмета (жёлтый, круглый, сладкий). Упражнять в согласовании прилагательных с существительными. Подводить к обобщающему понятию «Фрукты» Формировать умения слушать худ. произведения с наглядным</p>	<p><b>Лепка:</b> Учить детей скатывать круговыми движениями кусок пластилина, получая шарик и дополнять деталями с помощью взрослого. Знакомить с основным цветом зелёный. Воспитывать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику и координацию руки, самостоятельность, аккуратность <b>Рисование:</b> Учить детей работать красками, нетрадиционному приёму рисования - наносить пятна на дерево с помощью пальчика, располагать пятна равномерно, создавая образ яблони. Упражнять в раскрашивании предметов (раскраски «Фрукты»). Развивать координацию рук. <b>Конструирование:</b> Вызвать интерес к конструированию. Развивать умения приставлять кирпичики друг к другу узкими короткими гранями, накладывать деталь на деталь,</p>	<p>Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей. Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём. Формировать у детей умение ходить друг за другом, развивать умения детей в бросании мяча от себя. Учить двигаться на ограниченном пространстве, выполнять движения по показу взрослого и в соответствии с текстом игры. Дать детям представление о значении каждого органа: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок</p>

	знакомые действия с одного объекта на другой. Воспитывать аккуратность, любовь к живой природе, навыки культурного поведения (не мешать взрослому читать; внимательно слушать художественное произведение), интерес к художественной литературе.	твёрдый и мягкий, свойства (плавает, не тонет).	сопровождением, побуждать рассматривать иллюстрации, узнавать персонажей, отвечать на простые вопросы по тексту. Упражнять в выполнении действий дыхательной гимнастики.	строить по словесному описанию. <b>Театрализация:</b> Знакомить с содержанием художественных произведений, малых фольклорных форм (потешки, сказки), выполнять простые действия с героями уже знакомых сказок. <b>Музыка:</b> перед сном прослушивание музыкальной композиции (колыбельная "Баю"), побуждать выполнять простые танцевальные движения.	пробовать на вкус, ручки хватать, ножки – прыгать, ходить. Способствовать формированию у детей понятия о пользе фруктов для здоровья детей.
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Совместная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<b>Развитие КГН:</b> Рассматривание картинок на тему «КГН» Упражнение с зайкой «Чисто умываемся, насухо вытираемся», чтение стих-я из книги «Правила поведения в детском саду», <b>Беседа</b> «Играем дружно», «Как играть с куклой» <b>Игров. сит.:</b> «Что мы делаем перед завтраком?», «Кукла заболела», «Угостим кукол фруктами», «Напоим кукол чаем», «Покачаем кукол,	<b>Рассматривание картинок</b> на тему «Фрукты», иллюстраций из книги «У бабушки в деревне», «Фруктовый сад», «Осень». <b>Беседа:</b> «Для чего нужны фрукты», «Какие бывают фрукты» <b>Д. игры:</b> «Цветные кубики», «Найди фрукты жёлтого цвета», «Собери пирамидку», «Предметы и картинки», «Большие и маленькие», «Что пропало», «Подбери	<b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Апельсин», «Хомка умывается», «Весёлый язычок», «Сорока – белобока», пособие на липучках (фруктовые деревья, ежик) <b>Реч. игра</b> «Яблоко» <b>Игры на звукоподражание</b> «Тук-тук-тук» <b>Игры</b> «Найди на ощупь», «Покажи и назови», «лото»	<b>Лепка:</b> «Яблочки на дереве», «Листопад», «Банан», «Колбаски» <b>Рисование:</b> «Листопад». Раскрашивание раскрасок на тему «Фрукты» <b>Конструирование:</b> «Поезд для зверей», «Скамейка для зайчика», «Грузовая машина» <b>Театрализация:</b> сказка «Колобок», «Маша и медведь» <b>Музыка:</b> Прослушивание детских	<b>Утр. гимн.</b> «Мы едем» (под музыкальное сопровождение). <b>Бодрящая гимнастика</b> «Потягушеньки» <b>Подвижные игры:</b> «Птички в гнездышках», «Солнышко и дождик», «Мы едем, едем...» <b>Дидактическое упражнение</b> «Зайка весело шагает»

	баю-бай» <b>Практическое упражнение:</b> «Убираем игрушки на Места», «Этот с правой ножки, этот с левой ножки»	по форме». «Покажи и назови», «Разложи по цвету» <b>Игры-экспер.:</b> мягкие и твердые предметы; ёмкости для воды, игрушки: уточки.	Координация слова с движениями "Наш сад" <b>Чтение х/л:</b> Н. Сынгаевский «Яблочки», Чтение потешки «Дождик кап-кап-кап», сказка «Колобок», «Маша и медведь» <b>Дых. гимн.:</b> «Подуй на листик, на листву», «Подуй на яблочко»	песен «По дороге с облаками»	<b>Пальчиковая гимнастика</b> «Апельсин», «Пила», «Этими ладошками» <b>Дин. пауза:</b> «Яблоня»
--	--	--	---	------------------------------	--

**Тема: «Овощи»**

**Срок реализации: 21.10-01.11**

**Итоговое событие: выставка «Веселые овощи»**

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Побуждать детей поддерживать порядок в игровой комнате, не разбрасывать игрушки, убирать игрушки после игры на место. Способствовать развитию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками в любой деятельности (проявлять заботу о сверстнике, сочувствие).	Формировать представление об овощах. Учить называть овощи: морковь, лук, картофель, капуста, огурец, репа. Соотносить овощи с изображением их на картинке; развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений. Познакомить с понятием «овощи».	Учить слушать сказки с наглядным сопровождением (показ фигурок театра игрушек, рассматривание иллюстраций к сказке). Помочь понять содержание сказки, узнавать персонажей, отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что это?» Договаривать простые	<b>Лепка:</b> Продолжать познакомить детей с овощами, уточнить их название, цвет, форму; упражнять в простых приёмах лепки, учить правильно, передавать форму морковки, огурца при лепке. - вызвать интерес к лепке угощений для кукол. Учить лепить колбаску прямым раскатыванием в ладонях.	Способствовать выработке у детей привычки к специальным занятиям физическими упражнениями. Побуждать к эмоциональному отклику на игру, предложенную взрослым, подражать его

	<p>Развивать КГН: приучать детей правильно держать ложку, есть пищу, не проливая на стол, на пол, не разговаривать во время еды. Побуждать детей одеваться и раздеваться с помощью взрослого (снимать обувь, носки, колготки, убирать вещи в шкафчик), выполнять простые поручения взрослого. Побуждать детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, доброжелательные отношения, уважение к труду взрослых. Воспитывать любовь к сказкам, заботливое отношение к живой природе.</p>	<p>Формировать умение различать и правильно называть цвета: зелёный, жёлтый, красный. Упражнять в использовании понятий «один» и «много». Познакомить с объёмными геометрическими телами – кирпич; учить приставлять кирпичики друг к другу. Развивать внимание, восприятие, память. Развивать интерес к экспериментальной деятельности: формировать умения играть с манкой (рисовать пальчиком, пересыпать из одной ёмкости в другую, с водой и овощами, которые окрашивают воду).</p>	<p>слова, побуждать к звукоподражанию. Пополнять словарный запас (репка, мышка, тянет, вытащить...). Упражнять в произнесении слов и фраз с разной силой голоса. Упражнять выполнять действия дыхательной гимнастики по показу воспитателя.</p>	<p>Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук. Знакомить с зелёным, жёлтым цветом.  <b>Рисование:</b>          Учить детей наносить краску тычком, располагая равномерно, заполнять весь лист. Обогащать знания об овощах.          - учить рисовать кистью (правильно держать пальцами), вести кисть, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Развивать восприятие, координацию движений руки. Побуждать к аккуратности, самостоятельности.  <b>Конструирование:</b>          Упражнять приставлять кирпичики друг к другу широкими гранями, побуждать рассказывать о своих действиях. Формировать умение обыгрывать постройку.  <b>Музыка:</b> выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Кря-кря». Побуждать подпевать в музыкальной игре «Автобус»  <b>Театрализация:</b> вызвать у детей желание слушать</p>	<p>действиям (ходить, бегать по кругу, водить хоровод, выполнять простые движения). Воспитывать интерес к здоровому образу жизни и пользе личной гигиены. Дать простые знания о пользе овощей для человека. Формировать умение мыть руки (при помощи взрослого) перед едой, хорошо намыливать руки и тщательно смывать грязь. Учить соблюдать правила поведения в раздевалке.</p>
--	---	---	---	--	---

				сказки, воспроизводить простой диалог между персонажами, при помощи воспитателя в процессе игры в настольный театр.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Совместная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<p><b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» Игров. сит. «Складываем одежду в шкафчик» <b>Игров. ситуация:</b> «Кукла заболела», «Угостим кукол овощами», «Сварим суп», «Научим куклу Машу умываться», «Поможем кукле помыть овощи», «Покатаем кукол на коляске», «Мы едем на дачу», «Уложим кукол спать», «Причешем кукол» <b>Практические упражнения</b> «Уберём игрушки», «Сложим вещи в шкаф после прогулки», «Оденемся после сна»</p>	<p><b>Рассматривание картинок</b> на тему «Овощи», иллюстраций из книги «У бабушки в деревне», «Катя поливает грядки» <b>Беседа:</b> «Зачем нужно мыть овощи», «Где растут овощи», «Кто выращивает овощи», «Чем полезны овощи» <b>Д.и:</b> «Цветные шары», «Найди овощи зелёного цвета», «Парные картинки», «Предметы и картинки», «Что пропало», «Подбери по форме», «Покажи и назови», «Заплатки», «Разбери по цвету», «Пирамидка», «Геометрический поезд» <b>Игры-экспер.:</b> игры с манкой (пересыпание), «Красящие овощи» (свекла)</p>	<p><b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Апельсин», «Хомка умывается», «Весёлый язычок», «Сорока – белобока», «Заяц в огороде», вкладыш (витаминная корзина), «Что в корзине», «Поможем зайчатам» <b>Игра</b> «Что нам мишка привёз?» <b>Реч. игра:</b> «Тара, тара... В саду выросла трава» <b>Чтение стихотворения</b> Сборник стих. А. Барто «Игрушки», «Что я ем». Чтение потешек «Огуречик, огуречик...», «Я рубашку сшила мишке», стихотворения А. Барто: «Овощи и фрукты» Пиккулева Н.В., русск. нар. сказки «Репка», «Пых»</p>	<p><b>Лепка</b> «Огурчики», «Картошка», «Помидорчики» <b>Рисование</b> Раскраски на тему «Овощи» «Дождик, дождик лей...» <b>Конструирование:</b> «Грядка для овощей», «Грузовая машина», «Полочка для овощей», «Ворота в огород». <b>Музыка</b> Прослушивание песен с движениями Е. Железнова «У жирафа», музыкальная игра «Хлопни в ладошки», «Где же мои ручки», «Зайка» <b>Театрализация:</b> настольный театр, театр на ковролине по сказке «Репка», «Пых»</p>	<p><b>Утр. гимнастика</b> «Весёлая гимнастика». <b>Чтение х/л:</b> потешки на тему КГН, песенки, А. Барто «Ах ты девочка чумазая», <b>Подвижные игры</b> "Карусели" «Птицы в гнездышках» Хороводная игра "Надувайся пузырь" <b>Бодрящая гимнастика</b> «Мы проснулись» <b>Беседа</b> «Как мы моем руки» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Фрукты и овощи», «Мы пекли, пекли»</p>

Тема: «Домашние животные. Домашние птицы.»

Срок реализации: 05.11-15.11

Итоговое событие: выставка детских работ «Кто сказал «МЯУ?»»

Образовательные области.	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Учить детей бережно играть с игрушками, поддерживать порядок в игровой комнате и собирать игрушки после игры. Способствовать развитию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взрослыми в любой деятельности (делиться игрушками, играть не ссорясь, уметь договариваться). Побуждать детей раздеваться перед сном с помощью взрослого, вешать одежду на спинку стула, ставить обувь возле стула. Выполнять простые поручения взрослого. Формировать умения выполнять с помощью	Дать представление о домашних животных и о домашних птицах, учить отличать их по внешнему признаку. Упражнять в звукоподражании и имитации движений. Учить узнавать на картинках, в игрушках домашних птиц и животных (петух, гусь, курицу, собака, кошка, корова и др.) и называть их. Учить рассматривать игрушки, называть их, части тела, действия (лает, мычит, сидит, кукарекает, лежит). Познакомить с их образом жизни. Побуждать выполнять	Учить слушать и понимать простые по содержанию литературные произведения. Побуждать воспроизводить звукоподражания по голосам, проговаривать названия животных и птиц вместе с воспитателем, имитировать движения. Отвечать на вопросы («Кто это?», «Что делает?»). Способствовать усвоению понятия «домашние птицы» и «домашние животные». Обогатить словарь детей (гусь, курица, петух, цыплёнок, лошадка,	<b>Лепка:</b> Продолжать учить раскатывать кусок пластилина круговыми движениями между ладонями, получая мяч. Активизировать словарь: собака, круглый, зеленый. Развивать координацию движений рук. <b>Рисование:</b> Учить детей работать с красками (гуашь), нетрадиционному приёму рисования-наносить краску сухой губкой на готовый вырезанный предмет (кошка), заполнять полностью, создавая образ животного. Развивать мелкую	Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём (с платочками, с погремушками), выполнять движения по показу взрослого и в соответствии с текстом игры. Приучать мыть руки прохладной водой, после сна ходить по дорожке «здоровья». Формировать у детей умение ходить друг за другом, развивать умения детей в катании мяча от себя. Учить двигаться на ограниченном пространстве (прыжки на месте и с продвижением вперед).

	<p>взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетом., использовать в игре предметы-заместители. Воспитывать заботливое отношение к животным, аккуратность, навыки культурного поведения (не мешать слушать сверстникам при чтении худ. литературы, прислушиваться к указаниям взрослых).</p>	<p>движения в соответствии с текстом. Развивать слуховое внимание, общую моторику. Познакомить с объёмными геометрическими телами – шаром, кубом. Учить различать, выполнять действия (шар- катится, куб- не катится), группировать предметы по величине (большой и маленький); делать постройки из кубиков (башня, поезд). Познакомить с основными цветами. Развивать интерес к экспериментальной деятельности: формировать умения сравнивать предметы по величине.</p>	<p>корова и т.д.) Развивать навыки связной речи (усы, шубка, будка, свинья, корова, кошка, коза, рога, рогатая). Развивать навык фразовой речи. Формировать умения правильно употреблять предлоги с, в. Выполнять словесные инструкции. Упражнять выполнять действия дыхательной гимнастики по показу воспитателя.</p>	<p>моторику, координацию рук. <b>Конструирование:</b> упражнять приставлять кирпичики друг к другу широкими гранями, побуждать рассказывать о своих действиях. <b>Музыка:</b> выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Кря-кря». Побуждать подпевать в музыкальной игре «Синий трактор» (дом. жив.) <b>Театрализация:</b> вызвать у детей желание слушать уже знакомые сказки, сопереживать персонажам, воспроизводить простой диалог между персонажами, при помощи воспитателя</p>	<p>Учить детей быть осторожными в обращении с домашними животными и птицами.</p>
<p>Организация образовательной деятельности</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>
<p>Совместная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p><b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН», и.с. «Научим куклу Катю убирать одежду в шкаф» <b>Игров. ситуация:</b> «Накормим животных», «Котёнок заболел»»,</p>	<p><b>Рассматривание картинок на тему</b> «Домашние животные», иллюстраций из книги «У бабушки в деревне» (скотный двор); <b>Игры на развитие</b></p>	<p><b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Как у нашего кота», «Идёт коза рогатая», «Весёлый язычок», «Все котятки мыли лапки», «Строим дом», вкладыши,</p>	<p><b>Лепка:</b> «Заборчик для петушка», «Зёрнышки для цыплёнка» <b>Рисование</b> «Петушка я накормлю, дам я зернышек ему» Раскраски «Домашние животные»</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> «Прогулка» <b>Гимнастика после дневного сна</b> «Птички» <b>Подвижные игры</b> «Воробушки и кот» «Лохматый пес» Хороводная игра</p>

	<p>«Погуляем с собачкой», «Кукла заболела», «Кукла упала», «Мы едем в гости», «Птичий двор», «Скотный двор», «Покатаем кота в машине»</p> <p><b>Беседа</b> «Моё любимое животное»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Поручение»</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Покажем какой у нас порядок»</p>	<p><b>сенсорика:</b> «Разложи по цвету», «Построим башню», «Предметы и картинки», «Разложи по форме», «Большие и маленькие», «Кто спрятался», «Покажи и назови», «Чудесный мешочек», «Чей детёныш», «Чья мама»</p> <p><b>Игры – эксперименты:</b> «Сравнение игрушек по величине»</p>	<p>«Накормим поросёнка».</p> <p><b>Чтение х/л:</b> потешки «Как на лугу, лугу», «Киска брысь», «Лошадь» и др., А. Барто «Бычок», «Козлёнок»; В. Берестов «Котёнок», «Мамы и малыши», «Цыплёнок» К. Чуковский.</p> <p><b>Реч. игры</b> «Кто как кричит?»</p> <p><b>Беседа:</b> «Кто заботиться о домашних животных?»</p> <p><b>Дых. гимн.:</b> «Подуй на ленточку»</p>	<p><b>Музыка:</b> Музыкальная игра "Серенькая кошечка" Детская музыка "У жирафа..."</p> <p><b>Конструирование</b> "Домики для котёнка и щенка" «Заборчик для петушка»</p> <p><b>Театрализация:</b> «Цыплёнок» К. Чуковский, «Коза и волк»</p>	<p>«Карусель»</p> <p><b>Физ. мин.</b> «Котёнок и щенок», «Зайка», «Гребешок аленький»</p> <p><b>Пал. Игра:</b> «Как у нашего кота», «Жили были зайчики»</p> <p><b>Дин. пауза:</b> «Котята»</p>
--	--	---	---	---	--

**Тема:** «Дикие животные. Дикие животные зимой».

**Срок реализации:** 18.11-29.11

**Итоговое событие:** фотовыставка «Моё любимое животное».

Образовательные области.	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы:</p> <p>Обучающие</p> <p>Развивающие</p> <p>Воспитательные</p> <p>Оздоровительные</p>	<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда: побуждать детей, поддерживать порядок в игровой комнате, собирать игрушки после игр в группе и на прогулке.</p> <p>Формирование первичных представлений о</p>	<p>Дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание).</p> <p>Учить узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца,</p>	<p>Формировать умения слушать сказку в сопровождении показа театра.</p> <p>Помочь детям запомнить персонажей, последовательность их появления.</p>	<p><b>Лепка.</b></p> <p>Учить детей простым приёмам лепки, раскатывать небольшой кусочек пластилина прямыми движениями, получая колбаски, присоединять их к основе, украшая теремок, скатывать кусок пластилина круговыми движениями, сформировать туловище ёжика,</p>	<p>Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём.</p> <p>Формировать у детей умение ходить стайкой, развивать умения ходить с предметом в руках</p>	

	<p>безопасном поведении в быту, в природе. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость(обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о друге, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).Побужда ть детей одеваться и раздеваться с помощью взрослого; формировать умение складывать снятую одежду, выполнять простые поручения взрослого Формировать начальные навыки ролевого поведения, умения связывать сюжетные действия с ролью. Воспитывать интерес к лепке, трудолюбие бережное отношение к животным.</p>	<p>лису и др.) и называть их. Побуждать имитировать движения животных. Обогащать словарь детей: названиями животных. Формировать умения находить отличительные особенности животных (у зайчика длинные уши, маленький хвост и т.д.). Развивать интерес, память, речь. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов: много – много. Упражнять находить предмет определённого цвета по образцу; закреплять знание цветов: красный, жёлтый, зелёный. Развивать интерес к экспериментальной деятельности: познакомить со свойствами предметов (твёрдый и мягкий)</p>	<p>Упражнения в произнесении фраз с разной эмоциональной окраской. Помогать детям отвечать на простейшие вопросы «Что?», «Кто?», проговаривать отдельные фрагменты сказки. Формировать умения слушать стихотворные произведения, сопровождать показом действий, предоставлять детям возможность договаривать слова. Обогащать словарный запас детей существительным и: медведь, заяц, волк, лиса, ёж; глаголами: топает, рычит, бежит, прыгает. Развивать навыки фразовой речи, фонематическое восприятие. Упражнять</p>	<p>дополнить иголками(семечки). Развивать мелкую моторику, координацию движения рук. Упражнять детей простым приёмам лепки. <b>Рисование</b> Продолжать учить детей нетрадиционным приёмам рисования -ладошкой, совместно с воспитателем дополнять мелкие детали деталями (носик, глаза), получая образ ежа. - развиваем умения у детей рисовать с помощью трафарета, заполнять краской с помощью губки силуэт животного. Развивать у детей интерес к рисованию красками; самостоятельность в рисовании, координацию движения руки. Формировать умения правильно держать карандаш. <b>Конструирование:</b> Вызвать интерес к конструированию. Развивать умения размещать детали друг к другу, используя приёмы наложения, приставления, соотносить детали по признакам, создавать постройки из крупного напольного конструктора. Уметь обыгрывать постройки. <b>Музыка:</b> Продолжать развивать художественное</p>	<p>(шарик), ходить с изменением силы и длины шага, пролезать через туннель. Учить двигаться на ограниченном пространстве, выполнять движения по показу взрослого и в соответствии с текстом. Дать детям простые знания о значении прогулок для нормальной жизнедеятельности человека. Способствовать развитию умения детей играть в подвижные игры. Умывание и мытьё рук прохладной водой. Продолжать знакомить детей с последовательность ю одевания на прогулку, закреплять умения правильно и самостоятельно одеваться при небольшой помощи взрослого.</p>
--	---	---	--	---	---

			выполнять действия дыхательной гимнастики по показу воспитателя.	восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение. Побуждать выполнять танцевальные движения (притопы, хлопки). <b>Театрализация:</b> формировать умения слушать сказку в сопровождении показа фигурок театра игрушек. Побуждать отвечать на вопросы, договаривать текст.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Совместная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<b>КГН:</b> Рассматривание картинок и беседа по ним «Дети моют руки», «Дети вытирают руки» и т. д. <b>Рассматривание картинок</b> на тему «Это опасно» Чтение рассказов по ОБЖ. Чтение рассказов по ОБЖ «Поросёнок и его друзья» (прогулки на улице) <b>Беседа:</b> «Зачем убираем одежду в шкаф», <b>И с.</b> «Накормим кукол», «У куклы заболело ухо» «Накормим кукол» «У мишки заболела лапка», «Поможем кукле одеться на прогулку», «Едем на автобусе», «Накормим кукол фруктами», «Покатаем	<b>«Рассматривание картинок</b> на тему «Кто живёт в лесу», «Дикие звери», «Дикие звери и их детёныши» <b>Беседа:</b> «Кто чем питается» «У кого какой домик» <b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Подбери окошко», «Поручения», «Чего не стало?», «Что лишнее?», «Четвёртый лишний», «Чей хвостик», «Блоки Дъеньша» (разложи по форме). «Где спрятался мишка?», «Собери семью» «Геометрический поезд», «Кто чем питается», «Чей детёныш».	<b>Паль игры:</b> «Я колючий серый ёж», «Жили-были зайчики», «Дикие звери» <b>Беседа:</b> «Где живут звери», «Кто с кем живёт?» <b>Реч. игра:</b> «Мои добрые жуки, жу-жу», «Дятел, тук, да тук» «Назови ласково», «Чей, чьё», «Собери семью», «Ёж, ёж, где живёшь» <b>ЧХЛ:</b> А. Барто «Мишка», «Заяц», русская нар. сказка «Теремок», «Маша и медведь», «Колобок»: потешки «Чики, чики, чикалочки», «Сидит белка на тележке», «Идёт лисичка по мосту» «Зайка», «Тень –тень» стих. «Чей детеныш», «Дикие звери»,	<b>Лепка:</b> «Зайчик», «Прянички для животных», «Орешки для белочки», «Яблоко для ежа». <b>Рисование</b> красками, восковыми мелками – раскраски по теме «Дикие животные» <b>Конструирование:</b> «Заборчик для зайчиков», «Дорожка для лисы», «Построим теремок», «Поезд для зверей» <b>Музыка:</b> детские песенки «Мишка», «Зайчик серенький», «Дикие животные» Железнова <b>Театрализация:</b> русская нар. сказка «Теремок», «Маша и	<b>Утренняя гимн:</b> «Автобус», «Зарядка». Гимнастика после дневного сна "Птички», хождение по дорожкам «здоровья», воздушные ванны. <b>Пал. игры:</b> «Кулачок, ладошка, пальчики», «Помни мячику бочок», цыплёнок, где твой дом» <b>Дин. пауза:</b> «Петушок пошёл домой» <b>П.и</b> «А под ёлочкой зелёной», «Руки вверх...»; «Мы едем, едем». «Белочки, лапки

	кукол на коляске Игра: «Где спрятались игрушки?», <b>Практическое упражнение</b> «Найдем дом для игрушек», «Где живёт обувь»	<b>Игры – эксперименты:</b> игры с предметами (твёрдый -мягкий)		медведь», «Колобок»	моем»
--	---	--	--	---------------------	-------

**Тема:** «Зима. Признаки зимы, одежда людей зимой»

**Срок реализации:** 02.12- 13.12

**Итоговое событие:** выставка «Зимняя сказка»

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Знакомить с понятиями «можно», «нельзя», «опасно». Приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Формировать умения пользоваться индивидуальными	Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать любовь природе. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Продолжать работу по обогащению непосредственного	Развивать диалогическую форму речи, развивать внимание, слуховое восприятие, звукопроизношение (медвежонок: о-о-о-о, волк у-у-уу), фразовую речь детей, умение выполнять движения, соответствующие тексту.	<b>Лепка:</b> учить детей скатывать круговыми движениями кусок пластилина, получая шарик и дополнять деталями с помощью взрослого. Воспитывать интерес к работе с пластилином. Упражнять детей в раскатывании пластилина, теста прямыми движениями, получая колбаску. Развивать мелкую моторику и координацию руки, самостоятельность, аккуратность.	Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём. Формировать у детей умение ходить друг за другом, бегать стайкой, развивать умения детей в бросании мяча от себя. Учить

	<p>предметами салфеткой, полотенцем, расческой, горшком.  Формировать навыки поведения во время еды.  Воспитывать у детей желание помогать, взрослому убирать игрушки. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.  Воспитывать терпение.  Воспитывать любовь к живой природе.</p>	<p>чувственного опыта детей в разных видах деятельности.  Побуждать рассматривать картинки по теме, замечать предметы и их действия (дети лепят снеговика, идёт снег...)  Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один, различать по величине (большой – маленький), различать цвета красный и зелёный.  Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Пополнять словарный запас (снег, кружиться, летает...).  Побуждать выполнять дыхательную гимнастику в игровой форме</p>	<p><b>Рисование:</b>  - учить детей работать красками, нетрадиционному приёму рисования - наносить пятна на лист бумаги с помощью пальчика или тычка, располагать пятна равномерно.  Упражнять детей в раскрашивании предмета гуашевыми красками.  Развивать координацию рук. Воспитывать аккуратность, вызвать интерес к рисованию.  <b>Конструирование.</b>  Вызвать интерес к конструированию из строительного материала.  Учить размещать детали друг к другу, используя приёмы наложения, приставления, соотносить детали по признакам.  <b>Музыка.</b>  Знакомить с музыкальными произведениями на тему «Новый год», выполнять движения в соответствии с текстом (приседания, повороты, простые движения руками.).</p>	<p>двигаться на ограниченном пространстве, выполнять движения по показу взрослого и в соответствии с текстом игры (прыжки на месте, повороты, движения руками).  Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.  Продолжаем приучать детей мыть руки с мылом перед приёмом пищи.</p>
--	---	---	--	--	--

				<p>Воспитывать навыки культурного поведения (не мешать взрослому читать);</p> <p><b>Театрализация:</b> формировать умения внимательно слушать русские нар. сказки, побуждать участвовать в разыгрывании небольшого сюжета.</p>	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<p><b>Рассматривание картинок на тему:</b> «КГН»: «Дети обедают в детском саду»</p> <p>А. Барто «Ах ты девочка чумазая»,</p> <p><b>Игров. ситуация:</b> «Кукла заболела», «Напоем кукол чаем», «Покатаем кукол», «Парикмахерская»</p> <p>«Одеваем Катю на прогулку»</p> <p><b>Беседа:</b> "Поведение на улице"</p> <p><b>Рассматривание картинок</b> «Это опасно»</p> <p><b>Практическое упражнение:</b> "Убираем игрушки на места"</p>	<p><b>Рассматривание тематических картинок:</b> «Зима»</p> <p>"Зимние забавы"</p> <p><b>Игра зан.</b> «Много – один»</p> <p>«Играем со снежными комочками»</p> <p><b>Д,и.</b> «Подбери варежки по цвету», «Собери снеговика», «Когда это бывает?»</p> <p><b>Беседа:</b> «Погодные изменения», «Пришла зима», «Почему нужна лопатка на прогулку зимой?»»</p>	<p><b>Игр. Зан.</b> «Что нам зима принесла?»»</p> <p><b>Рассматривание картины:</b> «На прогулке»</p> <p><b>Чтение стихотворения:</b> А. Барто «Снег», Берестов В.Д. «Снегопад», сказка «Варежка»</p> <p><b>Чтение потешки:</b> "Как на горке снег."</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> "Зима" «Мы снежок лепили»»</p>	<p><b>Лепка:</b> «Ягоды для птички»</p> <p>Лепка из соленого теста «Угостим киску...»</p> <p><b>Рисование:</b> Раскрашивание раскрасок.</p> <p><b>Музыка:</b> Прослушивание детских песен их и музыки на тему «Зима», д.и. «Что звучит»</p> <p><b>Чтение х/л:</b> стих. «Я рубашку сшила мишке «А. Барто</p> <p><b>Конструирование:</b> «Горка», «Длинная дорожка»</p> <p><b>Театрализация:</b> сказка «Варежка»</p>	<p><b>Утр. гимн.</b> «Как живёшь», «Три медведя шли домой»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Птички в гнездышках» «Как на горке снег, снег», «Снег кружится», «Дети и Мороз»</p> <p><b>Дидактическое упражнение:</b> «Зайка весело шагает»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Снеговик»</p> <p><b>Бодрящая гимнастика:</b> "Мы проснулись, потянулись"</p>

		<b>Игра-экспериментирование со снегом</b> «Почему тают снежинки?»», «Разноцветные льдинки»			<b>Практическое упражнение:</b> "Послушная ложка" <b>Динамическая пауза:</b> "Мы во двор пошли гулять», «Сел на ветку снегирёк»
--	--	--	--	--	---

**Тема: «Птицы зимой»**

**Срок реализации: 16.12-20.12**

**Итоговое событие: выставка детских работ «Разукрасим птичку»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Способствовать развитию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взрослыми в любой деятельности (делиться игрушками, играть не сорясь, не мешать друг другу...). Побуждать детей раздеваться перед сном с помощью взрослого, вешать одежду на спинку стула, ставить обувь возле стула. Выполнять простые поручения взрослого (убирать игрушки на	Дать представление о предстоящем событии – новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания: развивать внимание, речь, мелкую моторику, восприятие, пополнять словарный запас.	Побуждать детей слушать литературные произведения с показом игрушек, договаривать слова, фразы про птиц. Познакомить с названиями ёлочных игрушек. Развивать умение понимать содержание художественного произведения, проговаривать звукоподражания	<b>Лепка.</b> Формировать умения раскатывать небольшой кусочек пластилина круговыми движениями, сплющивать его и при помощи формочки, методом надавливания, получать предмет. Отрывать лишний пластилин и присоединять к игрушке, развивать мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие и	Продолжаем побуждать детей к эмоциональному отклику на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям (ходить, бегать по кругу, водить хоровод, к выполнению основных движений соответствующие тексту), сохранять устойчивое положение тела в процессе выполнения основных

	<p>место в группе, в конце прогулки).</p> <p>Соблюдать правила поведения за столом во время еды: не мешать сверстнику, не крошить хлеб, еду есть только из своей тарелки, пользоваться салфеткой после еды.</p> <p>Воспитывать уважение к труду дворника (не бросать на землю носовые бумажные платки, а выбрасывать в урну).</p> <p>Побуждать самостоятельно, выполнять действия с предметами.</p> <p>Формировать умения играть небольшими группами, договариваться между собой.</p>	<p>Воспитывать интерес к окружающему миру.</p> <p>Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький; умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много.</p> <p>Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.</p> <p>Знакомить с основными цветами: красный, жёлтый, зелёный, синий.</p> <p>Продолжаем знакомить с признаками зимы (идёт, снег, мороз, холодный ветер, холодно...)</p>	<p>вместе с воспитателем, отвечать на простые вопросы по тексту: «Что это?», активизировать речь.</p> <p>Развивать диалогическую речь в процессе игр.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.</p> <p>Упражнять использовать в речи предлоги в, на.</p> <p>Согласовывать существительные с глаголами.</p>	<p>терпение. Упражнять в лепке колбасок и шариков.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Формировать умения украшать готовую форму (ёлка), закреплять приём примакивания, рисование округлых форм, использование приёма тычка.</p> <p>Закреплять основные цвета : жёлтый, красный, синий.</p> <p>Развивать координацию рук.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p> <p>Упражнять рисовать прямые дорожки, раскрашивать раскраски.</p> <p><b>Конструирование:</b></p> <p>Побуждать создавать несложные постройки по образцу.</p> <p><b>Музыка:</b> вызвать эмоциональный отклик детей на детские песни и побуждать выполнять танцевальные движения.</p>	<p>видов движений.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки: формировать навыки поведения во время еды, формировать навыки умывания, приучать детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки.</p>
--	---	--	---	--	---

				<b>Театрализация:</b> вызвать эмоциональный отклик на худ. произведение, побуждать следить за действиями героев сказки и договаривать вместе с воспитателем простые фразы.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» (последовательность одевания, дети обедают). <b>Игров. ситуация:</b> «Научим кукол хоровод водить», «Погуляем с собачкой», «Научим куклу Катю убирать одежду в шкаф», «Научим куклу пользоваться салфеткой», «Накроем стол для гостей» «Какой у нас порядок» <b>Дидактическая игра</b> «Поручение» <b>Чтение худ. лит.:</b> В. Хорола «Зайчик» Проблемные ситуации (сборник рассказов с картинками для малышей)	Наблюдение за изменениями в природе (идёт снег, холодно).. <b>Игр. зан.</b> «Поиграем с птичками» <b>Рассматривание картинок</b> на тему «Птицы зимой», «Как зимуют птицы», иллюстраций из книги «В лесу родилась ёлочка», «Снеговик»; <b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Разложи по цвету», «Предметы и картинки», «Разложи по форме», «Собери из частей целое»,	<b>Чтение х/л:</b> «Стихи о зимующих птицах», сказка «Варежка», «Ёлка наряжается», «Наша ёлка», «Покатились санки вниз» О. Высотская <b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Жили были зайчики», «Моя семья», «Весёлый язычок», «Очки». <b>Д.и.</b> «Кто за ёлкой», «Нарядим ёлку», «Чудесная коробочка», «Игрушки для	<b>Лепка:</b> «Зернышки для птиц». Воспитывать самостоятельность в лепке с тестом: «Пирожок для куклы», «Баранки», лепка с использованием формочек. <b>Рисование:</b> «Новогодняя ёлка» Раскрашивание раскрасок – ёлочка зелёная, новогодние игрушки. <b>Конструирование:</b> «Дом для зайчонка», «Санки для зверят», «Скамейка для матрёшки», «Дорожка для мишки»	<b>Утренняя гимнастика</b> «Руки вверх», «Погремушки в руки взяли» <b>Гимнастика после дневного сна</b> «Наши ножки топ, топ..» <b>Подвижные игры:</b> «Поезд Деда Мороза», «Санки», «Дед Мороз», «Ёлочка большая» <b>Хоров. игра:</b> "В лесу родилась ёлочка», «Звери водят хоровод», «Вот как мы умеем» <b>Физкультминутка:</b> "На дворе мороз гуляет», «Мы

	<b>Труд:</b> «Где живут игрушки?», «Домик для мусора»	«Кто спрятался», «Украсим ёлочку». «Покажи и назови», <b>Беседы:</b> «Кто такой Дед Мороз?», «Кто такая Снегурочка» <b>Игры – эксперименты:</b> «Сравнение игрушек по величине», «Чудесный мешочек», игры с манкой, с водой.	ёлки», «Кто где спрятался?» <b>Игр.сит.:</b> «Оденем кукол на праздник», «Мы нарядимся на праздник», «Поедем на праздник», «Кукла заболела»	<b>Музыка:</b> «Ручки мы погреем», «В гости к малышам», «Снежинки». Прослушивание классической музыки (релаксация). <b>Театрализация:</b> «Варежка»	снежинки, мы пушинки», «Мороз» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Жили, были зайчики», «Открываем кран – вода», «Водичка, водичка», «Этот пальчик» <b>Динамическая пауза:</b> «Зайчики», «Мы растём»
--	---	--	--	--	---

**Тема:** «А у нас Новый год! Елка в гости зовет!»

**Срок реализации:** 23.12-28.12

**Итоговое событие:** выставка детских работ «Наша елка!»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Способствовать развитию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взрослыми в любой деятельности (делиться игрушками, играть не ссорясь, не мешать другу другу...) Побуждать детей раздеваться перед сном с помощью взрослого, вешать одежду на	Дать представление о предстоящем событии – новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания: развивать внимание, речь, мелкую моторику,	Побуждать детей слушать литературные произведения с показом игрушек, договаривать слова, фразы. Познакомить с названиями ёлочных игрушек. Развивать умение понимать содержание художественного	<b>Лепка.</b> Формировать умения раскатывать небольшой кусочек пластилина круговыми движениями, сплющивать его и при помощи формочки, методом надавливания, получать предмет. Отрывать лишний пластилин и присоединять к игрушке, развивать мелкую моторику. Воспитывать	Продолжаем побуждать детей к эмоциональному отклику на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям (ходить, бегать по кругу, водить хоровод, к выполнению основных движений соответствующие тексту), сохранять устойчивое положение

	<p>спинку стула, ставить обувь возле стула. Выполнять простые поручения взрослого (убирать игрушки на место в группе, в конце прогулки).</p> <p>Соблюдать правила поведения за столом во время еды: не мешать сверстнику, не крошить хлеб, еду есть только из своей тарелки, пользоваться салфеткой после еды.</p> <p>Воспитывать уважение к труду дворника (не бросать на землю носовые бумажные платки, а выбрасывать в урну). Побуждать самостоятельно, выполнять действия с предметами.</p> <p>Формировать умения играть небольшими группами, договариваться между собой.</p>	<p>восприятие, пополнять словарный запас. Воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький; умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу. Знакомить с основными цветами: красный, жёлтый, зелёный, синий. Продолжаем знакомить с признаками зимы (идёт, снег, мороз, холодный ветер, холодно...)</p>	<p>произведения, проговаривать звукоподражания вместе с воспитателем, отвечать на простые вопросы по тексту: «Что это?», активизировать речь. Развивать диалогическую речь в процессе игр. Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе. Упражнять использовать в речи предлоги в, на. Согласовывать существительные с глаголами.</p>	<p>трудолюбие и терпение. Упражнять в лепке колбасок и шариков.</p> <p><b>- Рисование</b></p> <p>Формировать умения украшать готовую форму (ёлка), закреплять приём примакивания, рисование округлых форм, использование приёма тычка. Закреплять основные цвета : жёлтый, красный, синий. Развивать координацию рук. Воспитывать аккуратность. Упражнять рисовать прямые дорожки, раскрашивать раскраски.</p> <p><b>Конструирование:</b> Побуждать создавать несложные постройки по образцу.</p> <p><b>Музыка:</b> вызвать эмоциональный отклик детей на детские песни и побуждать выполнять танцевальные движения.</p> <p><b>Театрализация:</b> вызвать эмоциональный отклик на худ. произведение, побуждать следить за действиями героев</p>	<p>тела в процессе выполнения основных видов движений. Воспитывать культурно-гигиенические навыки: формировать навыки поведения во время еды, формировать навыки умывания, приучать детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки.</p>
--	---	---	---	---	--

				сказки и договаривать вместе с воспитателем простые фразы.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<p><b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» (последовательность одевания, дети обедают).</p> <p><b>Игров. ситуация:</b> «Научим кукол хором водить», «Погуляем с собачкой», «Научим куклу Катю убирать одежду в шкаф», «Научим куклу пользоваться салфеткой», «Накроем стол для гостей» «Какой у нас порядок»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Поручение»</p> <p><b>Чтение худ. лит.:</b> В. Хорола «Зайчик» Проблемные ситуации (сборник рассказов с картинками для малышей</p> <p><b>Труд:</b> «Где живут игрушки?», «Домик для мусора»</p>	<p>Наблюдение за изменениями в природе (идёт снег, холодно)..</p> <p><b>Игр. зан.</b> «Новогодний праздник в детском саду»</p> <p><b>Рассматривание картинок</b> на тему «Новогодний хором», «Ёлка новогодняя», иллюстраций из книги «В лесу родилась ёлочка», «Снеговик»;</p> <p><b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Разложи по цвету», «Предметы и картинки», «Разложи по форме», «Собери из частей целое», «Кто спрятался», «Украсим ёлочку». «Покажи и назови»,</p>	<p><b>Чтение х/л:</b> «Стихи о новомодном празднике», сказка «Варежка», «Ёлка наряжается», «Наша ёлка», «Покатились санки вниз» О. Высотская</p> <p><b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Жили были зайчики», «Моя семья», «Весёлый язычок», «Очки».</p> <p><b>Д.и.</b> «Кто за ёлкой», «Нарядим ёлку», «Чудесная коробочка», «Игрушки для ёлки», «Кто где спрятался?»</p> <p><b>Игр.сит.:</b> «Оденем кукол на праздник», «Мы нарядимся на</p>	<p><b>Лепка:</b> «Ёлочная игрушка». Воспитывать самостоятельность в лепке с тестом: «Пирожок для куклы», «Баранки», лепка с использованием формочек.</p> <p><b>Рисование:</b> «Новогодняя ёлка» Раскрашивание раскрасок – елочка зелёная, новогодние игрушки.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Дом для зайчонка», «Санки для зверят», «Скамейка для матрёшки», «Дорожка для мишки»</p> <p><b>Музыка:</b> «Ручки мы погреем», «В гости к малышам», «Снежинки». Прослушивание классической музыки (релаксация).</p> <p><b>Театрализация:</b> «Варежка»</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> «Руки вверх», «Погремушки в руки взяли»</p> <p><b>Гимнастика после дневного сна</b> «Наши ножки топ, топ..»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Поезд Деда Мороза», «Санки», «Дед Мороз», «Ёлочка большая»</p> <p><b>Хоров. игра:</b> "В лесу родилась ёлочка», «Звери водят хором», «Вот как мы умеем»</p> <p><b>Физкультминутка:</b> "На дворе мороз гуляет», «Мы снежинки, мы пушинки», «Мороз»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Жили, были зайчики», «Открываем кран –</p>

		<p><b>Беседы:</b> «Кто такой Дед Мороз?», «Кто такая Снегурочка»</p> <p><b>Игры – эксперименты:</b></p> <p>«Сравнение игрушек по величине», «Чудесный мешочек», игры с манкой, с водой.</p>	<p>праздник», «Поедем на праздник», «Кукла заболела»</p>		<p>вода», «Водичка, водичка», «Этот пальчик»</p> <p><b>Динамическая пауза:</b></p> <p>«Зайчики», «Мы растём»</p>
--	--	---	--	--	--

**Тема:** «Зимние забавы. Безопасность на прогулке»

**Срок реализации:** 09.01-10.01

**Итоговое событие:** выставка детских работ «Снеговик»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы:</p> <p>Обучающие</p> <p>Развивающие</p> <p>Воспитательные</p> <p>Оздоровительные</p>	<p>Продолжаем приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате, не разбрасывать игрушки, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок (поправлять одежду); Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Продолжать формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, мороз. Продолжать работу по обогащению</p>	<p>Развивать диалогическую форму речи, развивать внимание, слуховое восприятие, звукопроизношение, фразовую речь детей, умение выполнять движения, соответствующие тексту. Развивать умения</p>	<p><b>Лепка.</b></p> <p>- формировать умение раскатывать небольшой кусок пластилина между ладонями круговыми движениями, получая комок, различать и называть белый цвет. Совместно с воспитателем дополнять деталями. Развивать координацию движения рук. Воспитывать интерес к лепке, трудолюбие. Упражнять детей в раскатывании теста прямыми</p>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём. Формировать у детей умение ходить друг за другом, бегать стайкой, развивать</p>

	<p>Формировать умения пользоваться индивидуальными предметами салфеткой, полотенцем, горшком. Формировать навыки поведения во время еды, (не мешать сверстнику). Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Воспитывать терпение. Воспитывать любовь к живой природе. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители.</p>	<p>непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Побуждать рассматривать картинки по теме, замечать предметы и их действия (дети лепят снеговика, дети делают горку...) Различать по величине (большой – маленький), различать цвета красный, синий, белый и зелёный. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умения выделять существенные признаки предметов (тонет - не тонет).</p>	<p>рассматривать картинки на тему «Зимние забавы», выделять действия детей (катаются на санках, лепят снеговика). Пополнять словарный запас (снег, кружиться, дети катаются на лыжах, на санках...). Побуждать выполнять дыхательную гимнастику в игровой форме</p>	<p>движениями, получая колбаску, с помощью формочек получать предметы (елочка, машинка...). Развивать мелкую моторику и координацию руки, самостоятельность, аккуратность. <b>Рисование.</b> - формировать умения детей рисовать предметы округлой формы, рисовать кистью: правильно держать кисть, смачивать ворс в краске – гуашь, вести по ворсу. Развивать координацию рук. Учить различать белый цвет. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность в работе. - продолжать упражнять детей в раскрашивании предмета гуашевыми красками. Развивать координацию рук. Воспитывать аккуратность, вызвать интерес к рисованию. <b>Конструирование.</b> Развивать у детей умение сооружать постройки по образцу, обыгрывать</p>	<p>умения детей в прохождении дорожки с препятствиями: через туннель, черепаху, перешагивание. Учить двигаться на ограниченном пространстве, выполнять движения по показу взрослого и в соответствии с текстом игры (прыжки на месте, повороты, движения руками). Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. Дать детям элементарные представления о здоровом образе жизни. Побуждать детей мыть руки прохладой водой</p>
--	--	--	---	---	---

				<p>машинками и другими игрушками...</p> <p><b>Музыка.</b> Вызвать эмоциональный отклик на музыкальные произведения на тему «Новый год», выполнять движения в соответствии с текстом (приседания, повороты, простые движения руками..).</p> <p><b>Театрализация:</b> Воспитывать навыки культурного поведения (не мешать взрослому читать; внимательно слушать художественное произведение), интерес к художественной литературе.</p>	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<p><b>Рассматривание картинок на тему:</b> «КГН»: «Дети складывают одежду на стульчики» А. Барто «Ах ты, девочка чумазая», <b>Игров. ситуация:</b> «Оденем куклу на прогулку», «Напоем кукол чаем», «Едем на</p>	<p><b>Рассматривание тематических картинок:</b> "Зимние забавы" Д,и."Подбери варежки по цвету", «Собери снеговика», «Когда это бывает?», «Поможем матрёшкам» <b>Беседа:</b></p>	<p><b>Беседа:</b> «Что нам зима принесла?»" <b>Рассматривание картины:</b> «Дети кормят птиц» <b>Чтение стихотворения:</b> А. Барто «Снег», отрывок из сказки "Снегурочка», сказка «Теремок»</p>	<p><b>Лепка:</b> «Снеговик» Лепка экспериментирование с тестом "Угостим кукол..." <b>Рисование:</b> «Снежные комочки» Раскрашивание раскрасок. <b>Музыка:</b> Прослушивание детских песен и музыки на тему «Зимние забавы» («Санки», поезд Деда мороза).</p>	<p><b>Утр. гимн.</b> "Разминка", "Шаг вперед" <b>Подвижные игры:</b> «Снежок», «Зимние забавы», хоровод «В лесу родилась ёлочка» <b>Дидактическое упражнение:</b> «Зайка»</p>

	<p>поезде», «Парикмахерская» <b>Беседа:</b> " Поведение во время прогулки" <b>Рассматривание картинок</b> «Проблемные ситуации» - убирать свои вещи на место, делиться игрушками, играть дружно. <b>Практическое упражнение:</b> "Убираем игрушки "</p>	<p>«Погодные изменения», «Зимние игры» <b>Игра-экспериментирование</b> «Разноцветные льдинки»</p>	<p><b>Чтение потешки:</b> "Как у нашего кота..." <b>Пальчиковая гимнастика:</b> "Наши пальчики играли" «Этот пальчик»</p>	<p><b>Чтение х/л: стих.:</b> «Я рубашку сшила мишке» А. Барто <b>Конструирование:</b> «Поезд для зверей», «Длинная дорожка» <b>Театрализация:</b> сказка «Теремок»</p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Пальчиками мы покрутим» <b>Бодрящая гимнастика:</b> «С боку на бок повернулись, а потом все вместе встали» <b>Практическое упражнение:</b> "Чистый рот" «Водичка, умой мое личико» <b>Динамическая пауза:</b> "Ветерок», «Сел на ветку снегирёк»</p>
--	---	---	---	--	---

**Тема:** « Обувь, одежда.»

**Срок реализации:** 13.01-17.01

**Итоговое событие:** выставка коллективной работы «Лоскутное одеяло»

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Продолжаем воспитывать элементарные навыки вежливого обращения к сверстникам и к взрослым: здороваться,</p>	<p>Формировать представление о себе, как о человеке ( у меня есть тело, из каких частей оно состоит), дать знания о значении</p>	<p>Познакомить с художественными произведениями, упражнять в произношении звукоподражаний, слов и фраз с разной</p>	<p><b>Лепка.</b> Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Упражнять лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья,</p>	<p>Способствовать выработке у детей привычки к утренней гимнастике и гимнастике пробуждения.</p>

	<p>прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»,  Формировать умение во время еды не крошить хлеб, не брать еду с чужой тарелки.  Учить детей при небольшой помощи взрослого обуваться, Воспитывать навыки культурного поведения, уважение к труду взрослых (не носить песок в беседку).  Формировать умение мыть руки (при помощи взрослого) перед едой, после туалета, после работы с пластилином хорошо намыливать руки и тщательно смывать грязь.  Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, желание заботиться об игрушках. Познакомить с правилами поведения во время игр с песком.  Формировать умения выполнять 2-3</p>	<p>рук, глаз в жизни человека, о действиях, выполняемых руками- трогает, берёт, даёт.  Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Развитие умения различать количество предметов: один – много.  Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало – много; по величине.  Развитие предметных действий.  Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат.</p>	<p>силой голоса, поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого, побуждать отвечать на вопросы (как играет дудочка? и др.).  Расширять словарный запас: люди, человек, голова, глаза, руки.  Развивать внимание, речь, общую моторику, восприятие, умение соотносить свои движения со словами текста, обозначающих действия руками (держу, рисую...).  Развивать способность согласовывать слова в предложении, закреплять знание цветов, вызывать желание вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.</p>	<p>пряника. Развивать восприятие формы (бубликов, печенья).  Формировать умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями, присоединять к основе (банка), различать и называть жёлтый цвет.  Развивать мелкую моторику рук.  Упражнять в изготовлении предметов из теста, используя формочки.  <b>Рисование.</b>  Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми, рисовать прямые, волнистые линии, оставлять мазки кисточкой. После высыхания составлять коллективную композицию.  Учить рисовать карандашом прямые</p>	<p>Побуждать к эмоциональному отклику на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям (ходить, бегать по кругу, водить хоровод, к выполнению основных движений – имитация хождения на лыжах, катание на санках), сохранять устойчивое положение тела в процессе выполнения движений.  Упражнять действовать мячом «ёж», выполнять действия по показу взрослого во время гимнастики; выполнять движения глазами.</p>
--	---	---	---	--	---

	<p>последовательных действия: одеть кукле куртку., шапку, шарф. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.</p>		<p>Выполнять по показу взрослого упражнения дыхательной гимнастики. В процессе совместной деятельности формировать умения детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи.</p>	<p>горизонтальные и вертикальные линии. Формировать умение держать карандаш тремя пальцами. Развивать у детей самостоятельность в рисовании, координацию движения руки (предложить раскраски).  <b>Конструирование</b>  Упражнять в умении строить домик, заборчик для игрушек, путём наложения и приставления.  <b>Музыка:</b> вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальные произведения, выполнять вместе с воспитателем простые танцевальные движения.  <b>Театрализация:</b>  формировать умения слушать и внимательно смотреть показ сказки, замечать действия героев. Воспитывать любовь к сказкам.</p>	
<p>Организация образовательной деятельности</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>

<p>Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p><b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН»  <b>Игров. ситуация:</b> «Кукла заболела», «Научим куклу одеваться», «Парикмахерская», «Научим куклу Машу мыть руки», «Мы едем, едем...»  <b>Чтение худ. лит:</b> «Вежливые слова», «Правила поведения в саду»  <b>Беседа</b> «Для чего нужны глаза?»  <b>Поручения (трудовые):</b> «Соберём игрушки», «Уборка в кукольном шкафу»</p>	<p><b>Игра зан.</b>  «Собираем башенку и пирамидку», «Я человек», «К нам пришли зайчата»  <b>«Рассматривание картинок на тему</b>  «Во что играют девочки и мальчики», «Одежда для девочек и мальчиков»  <b>Беседа:</b> «Кто чем занимается?»  «Для чего нужны глаза?», «Для чего нужны руки?»»;  <b>Игры на развитие сенсорики:</b>  «Подбери варежки к шапке», «Поручения», «Чья мама», «Кто где живёт?», «Чего не стало», «Подбери по цвету». «Что бывает круглым?»»,  <b>Игры – эксперименты:</b>  игры с водой (воронки, ёмкости разной формы, лейки),</p>	<p><b>Развитие мелкой моторики:</b>  пальчиковые игры «Жили были пальчики», «Как живёшь», «Бумажный мячик», «Собери бусы», «Мы делили апельсин».  <b>Беседа:</b> «Поможем кукле познакомиться»  <b>Чтение худ лит.:</b> потешка «Наша Маша маленька», «Бежала лесочком лиса...», Н. Познанской стихотворение «Снег идёт», «Готовимся к зиме», С. Капустян «Маша обедает», «Помощница» Н. Сынгаевского Игры: «Что лишнее?», лото «Зимние игры», «Времена года»  <b>Дых. гимн.:</b> стих. текст «Задувание свечи», «Вырасти большой»</p>	<p><b>Рисование:</b> "Лоскутное одеяло»; «Раскрасим полотенце»; раскрашивание раскрасок.  <b>Лепка</b> «Витамины», «Угощайся мишка». Лепка из теста по замыслу детей.  <b>Музыка:</b>  Прослушивание песен с движениями Е. Железнова "Хлопни в ладошки" «Погреем ручки» «Зайка»  <b>Конструирование:</b>  «Домики для животных», «Поезд из кубиков», «Башня из кирпичиков»  <b>Театрализация:</b> сказка «Снегурочка», «Теремок»</p>	<p><b>Чтение х/л:</b> «Ах ты девочка чумазая», «Я рубашку сшила мишке»,  <b>Подвижные игры:</b> "Пузырь», «Зайке делает вот-так»  Хороводная игра «В лесу родилась ёлочка»  <b>Утр. гимнастика</b> "Разминка", «Руку правую вперед»  <b>Бодрящая гимнастика</b> «Мы проснулись, потянулись...»  <b>Беседа</b> "Для чего мы моем руки"  <b>Гимнастика для глаз:</b> «Послушные глазки», «Стрекоза»  <b>Игры с мячом-ёж:</b> «Колочий ёж», «Ёж»  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как живёшь?» «Весёлый язычок», «Сорока»  <b>Динамическая пауза:</b> «Солнышко», «Мы руками хлоп-хлоп»</p>
--	---	---	--	--	--

		«Разноцветные льдинки»			
--	--	---------------------------	--	--	--

Тема: «Мебель»

Срок реализации: 20.01-31.01

Итоговое событие: выставка детских работ «Красивый стол»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы:</p> <p>Обучающие</p> <p>Развивающие</p> <p>Воспитательные</p> <p>Оздоровительные</p>	<p>Продолжаем воспитывать элементарные навыки вежливого обращения к сверстникам и к взрослым:</p> <p>здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста», «здравствуйте».</p> <p>Продолжать учить детей правилам поведения за столом во время обеда, используя игровые приёмы с куклами.</p> <p>Приучать детей к приведению в порядок своего внешнего вида (поправить платье,</p>	<p>Формировать представление о мебели, различать и называть предметы мебели, познакомить с её назначением.</p> <p>Расширять словарный запас:( стол, стул, кресло, шкаф ...).</p> <p>Развивать умение соотносить свои движения со словами текста. Развивать внимание, речь, общую моторику.</p> <p>Формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и по цвету.</p> <p>Развитие умения различать и показывать части</p>	<p>Познакомить с содержанием сказок «Три медведя», «Маша и медведь». Формировать умения понимать смысл сказки, сопереживать героям, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Пополнять словарный запас (миска, ложка...) и побуждать проговаривать слова, простые фразы вместе с воспитателем</p> <p>Побуждать детей выполнять действия дыхательной гимнастики по показу взрослого.</p> <p>Упражнять в звукоподражании.</p> <p>Способствовать развитию речи как</p>	<p><b>Лепка.</b></p> <p>- вызвать интерес к лепке из пластилина.</p> <p>Упражнять лепить колбаску (ножка для стола), шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения столешницы .</p> <p>Развивать восприятие формы, мелкую моторику, координацию рук.</p> <p>Упражнять в изготовлении предметов из теста, используя формочки.</p> <p><b>Рисование.</b></p> <p>- упражнять в рисовании прямых вертикальных,</p>	<p>Способствовать выработке у детей привычки к утренней гимнастике и гимнастике пробуждения.</p> <p>Побуждать к эмоциональному отклику на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям (ходить, бегать по кругу, водить хоровод, к выполнению основных движений – имитация поезда,</p>

	<p>футболку). . Дать представление об опасности при неправильном использовании мебели. Воспитывать навыки культурного поведения, уважение к труду взрослых (не крошить хлеб и не бросать еду на пол). Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу во время игр, находить себе партнёра. Познакомить с правилами поведения во время игр с манкой, водой. Формировать умения выполнять 2-3 последовательных действия: застелить кровать, положить куклу, накрыть одеялом, причёсывать куклу. Вызвать эмоциональный положительный отклик от переодевания в уголке «Ряженья». Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с игрушками.</p>	<p>своего тела. Побуждать детей к бережному отношению к игрушкам. Продолжаем знакомить с основными цветами: красный, зелёный, жёлтый, синий, с правилами игр на различение геометрических форм. Формировать умения сортировать предметы в соответствии с их формой, подбирать нужную форму методом зрительного соотнесения; сравнивать предметы по величине (большой и маленький), познакомить с понятием такой же. Упражнять собирать из частей целое.</p>	<p>средства общения. Побуждать детей к разным поручениям, которые дадут возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Что ты сказал Ване? «Что делает?» и т.д.). предлагать для рассматривания картинки, книги и упражнять в употреблении несложных предложений, состоящих из 2-4 слов.</p>	<p>горизонтальных линий, точек. Закреплять умение делать примакивание. Формировать умения в работе с краской гуашь. Воспитывать аккуратность. Формировать умение держать карандаш тремя пальцами. Развивать самостоятельность в рисовании, координацию движения руки (предложить раскраски). <b>Конструирование</b> Формирование умения сооружать несложные постройки. Упражнять в умении строить домик, заборчик для игрушек, путём наложения и приставления. <b>Музыка:</b> вызвать у детей</p>	<p>самолёта, сохранять устойчивое положение тела в процессе выполнения движений. Упражнять действовать мячом «ёж», выполнять действия по показу взрослого во время гимнастики; гимнастика для глаз - выполнять движения глазами, самомассаж для рук. Формировать умение мыть руки (при помощи взрослого) перед едой, после туалета, после продуктивной деятельности (хорошо намыливать руки и тщательно смывать грязь).</p>
--	--	---	--	---	---

				эмоциональный отклик на музыкальные произведения, выполнять вместе с воспитателем простые танцевальные движения. <b>Театрализация:</b> формировать умения слушать и внимательно смотреть показ сказки, замечать действия героев. Воспитывать любовь к сказкам.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» <b>Игров. ситуация:</b> «Кукла заболела», «Причешем кукол её расчёской», «Складываем одежду в шкафчик» «Куклы у нас в гостях», «Научим куклу Машу мыть руки», «На автобусе...»	<b>Игра зан.</b> «Мебель в нашей группе. Мебель для куклы» «Построим диванчики для кукол» <b>«Рассматривание картинок на тему</b> «Какая мебель в раздевалке?», «Какая мебель в спальне» <b>Беседа:</b> «Кто чем занимается?»	<b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Ножки, спинка и сиденье», «Как живёшь», «Шнуровки», «Собери бусы», «Мебель». <b>Беседа:</b> «Поможем кукле познакомиться» <b>Чтение худ лит.:</b> потешка «Курочка пол метёт», С. Капустян «Маша обедает»,	<b>Рисование:</b> «Красивый столик»; раскрашивание раскрасок. <b>Лепка:</b> «Круглый столик». Лепка из теста (пирожок, баранка.) <b>Музыка:</b> Прослушивание песен с движениями Е. Железнова "Погреем ладошки"	<b>Утр. гимнастика</b> «Разминка», «Руку правую вперед» <b>Подвижные игры:</b> "Воробышки", «Мыши водят хоровод», «По ровненькой дорожке» <b>Бодрящая гимнастика</b> «Мы

	<p><b>Чтение худ. лит:</b> «Вежливые слова», «Правила поведения в саду» <b>Беседа:</b> «Что хорошо, а что такое плохо» <b>(трудовые):</b> «Соберём игрушки», «Уборка в группе или в уголке»</p>	<p>«Для чего нужна мебель», «Как обращаться с мебелью?» <b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Найди на ощупь», «Поручения», «Чего не стало?», «Четвёртый лишний», «Чего не хватает?», «Цветные карандаши». «Где спрятался мишка?», «Подбери по форме». <b>Игры – эксперименты:</b> игры с водой (воронки, ёмкости разной формы, лейки)</p>	<p>«Помощница» Н. Сынгаевского, «Федорино горе» К.И. Чуковского, сказка «Три медведя», стих. А Барто «Игрушки», сказки «Три медведя», «Маша и медведь», потешки по желанию. Игры: «Что лишнее?», лото «Предметы ближайшего окружения» <b>Упражнения на звукоподражание:</b> »Кто в гости спешит?» <b>Дых. гимн.:</b> «Прокати шарик по дорожке», «Надуем шарик» <b>Наст.разв. игры:</b> «Подбери предметы», «Разложи предметы по домикам», «Взрослые и детёныши», «Лото».</p>	<p>«Санки» «Танец с платочками» <b>Конструирование:</b> «Кровать для куклы», «Диванчик для зайчика», «Стол и стул» <b>Театрализация:</b> сказки «Три медведя», «Маша и медведь» (настольный театр, театр на ковролине)</p>	<p>проснулись, потянулись...» <b>Беседа</b> «Для чего мы едим фрукты» <b>Гимнастика для глаз:</b> «Посмотрели вверх», «Раз, два, три посмотри» <b>Игры с мячом-ёж:</b> «Месим тесто», «Ёж» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как живёшь?»» «Весёлый язычок», «Мыли, мыли ушки» <b>Динамическая пауза:</b> «Много мебели в квартире», «Мы руками хлоп-хлоп» <b>Чтение х/л:</b> «Ах ты девочка чумазая», «Я рубашку сшила мишке»,</p>
--	---	--	---	--	---

Тема: «Посуда»

Срок реализации: 03.02-07.02

Итоговое событие: выставка коллективной работы «Чайный сервиз»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Продолжаем воспитывать элементарные навыки вежливого обращения к сверстникам и к взрослым: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Дать представление об опасности при неправильном пользовании посудой. Продолжать учить детей правилам поведения за столом во время обеда, используя игровые приёмы с куклами. Приучать детей к	Формировать обобщающее понятие «посуда»; формировать умения называть и различать столовую, чайную посуду; познакомить с назначением посуды. Побуждать выполнять словесную инструкцию - находить предметы по названию (тарелка, кастрюля, чашка...), Формировать умения обобщать, группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы.	Познакомить с содержанием художественных произведений, формировать умения понимать смысл текста, сопереживать героям, отвечать на вопросы по содержанию. Активизировать словарь по данной теме.; побуждать принимать участие в рассматривании предметов, в игре, отвечать на вопросы, помочь овладеть движениями при выполнении упражнения. Формировать грамматический строй	<b>Лепка.</b> - формировать умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями, делать углубление в шарике, получая миску, различать и называть цвета. - использовать за основу (киндер-сюрприз), упражнять скатывать маленькие кусочки пластилина в шарики, в колбаски, дополнять ими основу, путём присоединения.	Способствовать выработке у детей привычки к утренней гимнастике и гимнастике пробуждения. Побуждать к эмоциональному отклику на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям (ходить, бегать по кругу, водить хоровод, к выполнению основных движений – имитация поезда, самолёта, сохранять

	<p>приведению в порядок своего внешнего вида. Воспитывать навыки культурного поведения, уважение к труду взрослых (соблюдать чистоту на столе во время еды)). Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу во время игр, находить себе партнёра. Познакомить с правилами поведения во время игр с мячом, водой. Формировать умения выполнять 2-3 последовательных действия: застелить кровать, положить куклу, накрыть одеялом, покормить куклу. Побуждать использовать в игре уголок «Ряженье». Формировать начальные навыки ролевого поведения. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с игрушками. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу</p>	<p>Закреплять знания о величине (самый большой, большой и маленький) в ходе практических действий с игрушками (использование методов практического примеривания и зрительного соотнесения). Упражнять сравнивать геометрические фигуры методом зрительного соотнесения (найти лишнюю фигуру); сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов. Продолжаем упражнять детей различать количество предметов, используя понятия один, много, ни одного. Познакомить со свойствами</p>	<p>речи, образовывать уменьшительно-ласкательную форму имён существительных. Развивать зрительное внимание, координировать свои действия. Побуждать детей выполнять действия дыхательной гимнастики по показу взрослого. Упражнять в звукоподражании. Развивать интерес к настольным играм на развитие мышления, речи, внимания, восприятия; умения слышать и называть пространственные предлоги (в, на, под), соотносить их с местом расположения предмета.</p>	<p>Развивать мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие и терпение. Упражнять в изготовлении предметов из теста, используя формочки. <b>Рисование.</b> - формировать умение работать красками-гуашь, наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, закреплять знание цвета. Побуждать к аккуратности в работе. Формировать умение держать карандаш тремя пальцами. Развивать у детей самостоятельность в рисовании, координацию движения руки (предложить раскраски). <b>Конструирование</b> Упражнять в умении строить домик, заборчик для игрушек, путём</p>	<p>устойчивое положение тела в процессе выполнения движений. Упражнять действовать мячом «ёж», выполнять действия по показу взрослого во время гимнастики; гимнастика для глаз - упражнять выполнять движения глазами, самомассаж для рук.. Формировать умение мыть руки (при помощи взрослого) перед едой, после туалета, после продуктивной деятельности (хорошо намывать руки и тщательно смывать грязь).</p>
--	--	---	--	---	--

	Воспитывать бережное отношение к посуде.	бумаги: рвётся, окрашивается, мнётся, складывается, не тонет(кораблик из бумаги).		наложения и приставления. <b>Музыка:</b> вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальные произведения, выполнять вместе с воспитателем простые танцевальные движения. <b>Театрализация:</b> формировать умения слушать и внимательно смотреть показ сказки, замечать действия героев. Воспитывать любовь к сказкам.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» <b>Игров. ситуация:</b> «Кукла заболела», «Накормим кукол овощами», «Накроем стол к чаю» «Куклы у нас в гостях», «Научим куклу Машу мыть руки», «На автобусе мы едем...», «Научим кукол	<b>«Рассматривание картинок на тему «Посуда», «Дети обедают», «Дети накрывают на стол»</b> <b>Беседа:</b> «Какая посуда нужна, чтобы приготовить суп?» «Для чего нужна чайная посуда»,	<b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Мама кашу наварила», «Сварим компот», «Шнуровки», «Собери бусы», «Повар готовит обед». <b>Беседа:</b> «Поможем кукле познакомиться», «Зачем нужно мыть посуду», «Бьётся – не	<b>Рисование:</b> «Красивый столик»; раскрашивание раскрасок. <b>Лепка:</b> «Круглый столик», «Угощение для кукол» Лепка из теста: пирожное, бублик; показать детям, как можно украсить изделия из теста с	<b>Утр. гимнастика</b> "Разминка", «Руку правую вперёд» <b>Подвижные игры:</b> «Мы весёлые ребята», «Мы идём друг за другом» <b>Бодрящая гимнастика</b> «Мы проснулись, потянулись...»

	<p>мыть посуду и вытирать полотенцем»</p> <p><b>Чтение худ. лит:</b> «Вежливые слова», «Правила поведения в саду»</p> <p><b>Беседа</b> «Мы дружные ребята»</p> <p><b>Поручения (трудовые):</b> «Где живут игрушки?», «Уборка в домике книг», «Уберём свои вещи в шкаф»</p>	<p>«Как обращаться с посудой?»</p> <p><b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Найди на ощупь», «Поручения» (найди лишнюю фигуру), «Чего не стало?», «Четвёртый лишний», «Сварим суп», «Подбери чашку к блюду», «Собери картинку», «Горькое – сладкое», «Предметы и картинки», «Найди своё место», «Весёлые матрёшки», «Разноцветные флажки»</p> <p><b>Игры – эксперименты:</b> игры с бумагой (мнётся, рвётся, складывается...), игры с водой (окрашивается, тонет - не тонет...).</p>	<p>бьётся», беседа по отрывку худ. произведения «Федорино горе»</p> <p><b>Чтение худ лит.:</b> потешка «Курочка пол метёт», С. Капустян «Маша обедает», «Помощница» Н. Сынгаевского, «Федорино горе» К.И. Чуковского, сказка «Три медведя» «Заюшкина избушка», «Пых», стих. А Барто «Игрушки», А.Барто «Девочка рёвушка» , потешки по желанию.</p> <p><b>Игры:</b> «Что лишнее?», «Расставь посуду», лото «Предметы ближайшего окружения», «Найди по описанию», «Покажи и назови»</p> <p><b>Упражнения на звукоподражание:</b> «Кто в гости спешит?»</p> <p><b>Дых. гимн.:</b> «Прокати шарик по дорожке», «Надуем шарик»</p>	<p>помощью манки, формочек.</p> <p><b>Музыка:</b> Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Прослушивание песен с движениями Е. Железнова "Погреем ладошки" «Санки» «Танец с платочками»</p> <p><b>Конструирование:</b> «Собери предмет из геометрических фигур», «Полка для кастрюли», «Стол большой и стол маленький»</p> <p><b>Театрализация:</b> сказка «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Пых» (театры: на ковролине, настольный).</p>	<p><b>Беседа</b> "Для чего мы едим фрукты"</p> <p><b>Гимнастика для глаз:</b> «Кошка», «Раз, два, три посмотри»</p> <p><b>Физминутка:</b> «Я пыхчу, пыхчу...», «Повар готовит обед»</p> <p><b>Игры с мячом-ёж:</b> «Месим тесто», «Ёж»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Помощники» «Посуда», «Мыли, мыли ушки »,»Мы посуду перемыли»</p> <p><b>Динамическая пауза:</b> «Быстро встали, улыбнулись», «Мы руками хлоп-хлоп» .</p>
--	--	--	---	---	---

Тема: «Семья»

Срок реализации: 10.02- 21.02

Итоговое событие: «Рассматривание альбома «Моя Семья»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Продолжать учить детей мыть лицо, насухо вытираться своим полотенцем, снимать его с крючка; обращать внимание на последовательность действий. Учить детей находить предметы по описанию. Продолжать учить детей соблюдать порядок в уголке семья. Приучать к опрятности не только себя, но и кукол, аккуратно расставлять посуду, воспитывать эстетичность и красоту. Способствовать развитию доброжелательных отношений со сверстниками и взрослыми. Формировать навыки культуры поведения, вежливо обращаться с	Формировать у детей представление о семье. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях. Обогащать словарь детей на тему: «Семья», вызвать желание общаться, формировать умение отвечать на вопросы взрослого. Упражнять в раскладывании крышечек соответствующего цвета, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику. Дать элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. Познакомить детей со свойствами льда (лед – это твердая вода, в тепле лед тает). Развивать	Формировать представление о семье; о дорогих людях: маме, папе, бабушке. Вызвать желание говорить о родных людях; называть их ласкательно. Способствовать умению детей строить предложения. Воспитывать любовь и уважение к родным. Помочь детям понять содержание сказок, вызвать желание слушать их. Развивать активное звукоподражание, развивать активную речь.	<b>Рисование</b> Формировать понятие: мой дом, моя семья; вызвать у детей радость от созданного ими изображения; формировать навык аккуратной работы. <b>Лепка</b> Развивать мелкую моторику пальцев рук; осваивать способы соединения частей, стремиться к более точному изображению; продолжать учить лепить округлую форму. <b>Конструирование</b> Развивать мелкую моторику рук, обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; формировать умение конструировать из строительного материала; создание положительно –	Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием; воспитывать доброжелательное отношение друг другу. Вовлечение детей в игровую ситуацию; побуждение к двигательной активности детей. Учить детей водить хоровод; упражнять в приседании. Приучать детей быть осторожными, не толкать сверстников. Побуждать детей к совместным играм. Продолжать приучать детей к утренней зарядке. Сохранить и укрепить физическое здоровье детей.

	просьбой. Внесение алгоритма одевания на прогулку. Познакомить детей с правильной последовательностью одевания.	умение из отдельных частей (2-4) составлять целый предмет. Продолжать развивать умение узнавать и называть цвета.		эмоционального фона во время конструирования. <b>Музыка</b> Развивать чувства ритма, общей моторики, координации движений.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	Развитие КГН: Рассматривание картинок на тему «КГН» Практическое упражнение «Чистое лицо» Дидактическая игра «Узнай по описанию». Д/игра «Помоги навести порядок в уголке семья». Игровая ситуация: «Учись все делать сам!» см. карт. по кгн (карточка №15) Беседа: «Стульчик на место» см. карт. по кгн (карточка №18)	Беседа «Какую сказку тебе рассказывает бабушка». Д/И: «Разложи по цвету» ФЭМП «Закати шарик в домик» И.А. Помораева с.26 Знакомство с окружающим природным миром: «У кормушки» О.А. Соломенникова с.24 Игры-эксперименты: «Свойства льда» карт. позн-иссл. деятельности. Настольно-печатные игры: «Разрезные картинки» карт. игр с поиском предмета. Игра по сенсорному развитию «Волшебное поле» карт. по сенс. разв.	Рассматривание сюжетных картин, иллюстраций в книгах по теме: «Семья». Д/И: «Дружная семья», «Песня-песенка». Чтение художественной литературы: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Сказка о глупом мышонке». Д/И по ЗКР: «Узнай по голосу» карт.зкр.	Рисование: «Моя дружная семья» (маам.ru) Лепка: «Моя семья» (маам.ru) Конструирование: «Построй свой дом» Музыка: песня Е. Железновой «Где же ручки?»	Утренняя гимнастика Подвижная игра «Хоровод», «Зайка серенький сидит». Дыхательные упражнения: «Косим траву». Игровой самомассаж: «Строим дом». Упражнения для выработки навыка правильной осанки. Карт. по проф. осанки. Физминутки: «Мы на пухлые ручонки...». Пальчиковые игры: «Это пальчик дедушка...». Зрительная гимнастика «Буратино».

Тема: «Наши папы»

Срок реализации: с 24.02 по 28.02

Итоговое событие: аппликация «Подарок папе»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки: самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; способствовать правильному использованию индивидуального полотенца, продолжать закреплять умение вешать его на место; воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок; продолжать закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки, продолжать учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки; закрепить умение расстегивать и застегивать застёжки на липучках, упражнять в использовании других видов застёжек; продолжать приучать соблюдать правила	Учить воспроизводить имена своих близких, побуждать высказываться о близких людях, воспитывать доброе отношение и уважение к папе. Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный, желтый, синий, зеленый); продолжать закреплять знания о понятии много – один; продолжать формировать умение различать предметы по величине; обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим	Воспитывать желание слушать короткие стихотворения без наглядного материала; продолжать учить отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; продолжать развивать речевое дыхание у детей как базу для развития правильного звукопроизношения; продолжать развивать диалогическую речь при помощи игры; развивать речевой слух и способность к звукоподражанию. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; активизировать речевую поисковую активность; учить ребенка владеть своим	<b>Лепка</b> Вызвать у детей яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца; учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков); показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе; развивать чувство ритма, мелкую моторику. <b>Рисование</b> формировать у детей практические навыки аппликации, пространственные представления- учить правильно располагать изображения на основе и наклеивать их; закрепить знание цветов (желтый, зеленый); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Продолжить работу по сохранению и укреплению физического здоровья детей; побуждать детей к совместным играм; продолжать приучать детей к утренней зарядке; продолжать упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения. Продолжать знакомить детей и учить простым приемам игрового массажа; продолжать укреплять и повышать тонус мышц свода стопы.

	<p>поведения в раздевалке, обращаться с просьбой о помощи, употребляя вежливые слова.</p> <p>Способствовать развитию доброжелательных отношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Формировать навыки культуры поведения, вежливо обращаться с просьбой.</p> <p>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Развивать игровой опыт детей.</p>	<p>материалом, развивать умение устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет лепестков); продолжать знакомить детей со свойствами воды (определение температуры воды, цвета, формы, вкуса); развивать навыки поведения первых опытов; обогащать сенсорный опыт детей; формировать у детей представление в целостном образе предмета, складывать картинку, разрезанную на 2-3 части; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать любовь к природе;</p>	<p>голосом, менять его силу, говоря то громко, то тихо</p> <p>Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, умение слушать небольшие по содержанию художественные произведения, эмоционально отзываться на них; развивать эмоциональную отзывчивость на образную речь, поэтический слух, чувство ритма.</p>	<p><b>Конструирование</b></p> <p>учить располагать детали на плоскости в соответствии с формой и цветом плоскостного образца.</p> <p><b>Музыка</b></p> <p>Развивать и формировать музыкальные и творческие способности; музыкальное восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку; прививать элементарные певческие навыки; развивать умение согласовывать движения с текстом и характером музыки.</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <p>Познакомить с содержанием стихотворения; совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым.</p> <p>Познакомить детей с новым произведением; помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.</p> <p><b>Театрализация</b></p>	
--	--	--	---	--	--

				<p>Побуждать детей принимать посильное участие в инсценировках, беседовать с ними по поводу увиденного. Развивать творческие способности у детей посредством театрализованных игр. Закреплять в речи названия животных и их признаков; расширять активный словарь: круглый, румяный, рыжая и хитрая, косолапый и т. д.</p>	
<p>Организация образовательной деятельности</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>
<p>Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Развитие КГН: «Любим умыться» см. карт. Кгн №5 Чтение потешки «Таня. Машенька и Женька, мойте руки хорошенько...» см. карт. на разн. реж. моменты Распределение трудовых поручений «Убери мусор в корзину». «Расставим игрушки по местам». см. карт. труд. пор. Дидактическая игра: «Каждой вещи свое место» карт. по труд. восп. Игровая ситуация: «Учусь все делать сам» см. карт. по труд. деят.</p>	<p>Рассматривание и описание картинок по теме: «Наши папы» Дидактическая игра: «Собери цветок» О..Е.Литвинова с.141 Е.Е.Хомякова с.83 Игровая ситуация по ФЭМП «Большой-маленький» (инфоурок, И.Смиренина) Познавательная исследовательская деятельность «Маленькие волшебники» (опыты с</p>	<p>Беседа воспитателя с детьми о папе. П.Синявский «Я подарок разноцветный...» О.Э.Литвинова с.140 Стихотворения о здоровом образе жизни «Мышка плохо лапки мыла», «Мойдодыр». Чтение потешек «Расти, коса, до пояса...», «Раз, два, три, четыре, пять-будем папу поздравлять...» Игровое упражнение по звуковой культуре речи «Кошка и котенок» см.</p>	<p><b>Рисование</b> (аппликация): «Машина» (инфоурок) <b>Лепка:</b> «Руль автомобиля» (инфоурок) <b>Конструирование:</b> «Машины возят кубики на стройку» (инфоурок) <b>Ознакомление с художественной литературой</b> Чтение стихотворения А.Барто «Самолет», Показ сказки «Колобок» с использованием настольного театра.</p>	<p>Утренняя гимнастика. Игровой массаж «Шел медведь» карт. иг. мас. Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветочки...» карт. пал. ги мн. Дыхательная гимнастика «Каша кипит» карт. по дых. гимн. Упражнение на профилактику плоскостопия «По следам» карт. по плоск. и</p>

	<p>Беседа: «Одевание-раздевание» см. карт. по кГН (карточка №7)</p> <p>Беседа: «Стремление помочь» см. карт. нрав. восп (24)</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Мои добрые поступки» см. карт. нрав. восп.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Доктор».</p>	<p>водой)» (маам.ru Д. Каболова)</p> <p>Д/И «Разрезные картинки» см. карт. по экологии</p> <p>Игры по сенсорному развитию:</p> <p>«Складывание матрешки с двумя вкладышами».</p>	<p>карт. зкр. Д/у «Ветерок»</p> <p>карт. разл. виды игр.</p> <p>Игровое упражнение по связной речи</p> <p>«Назови ласково» см. карт. по св. речи.</p> <p>Диалогическая игра «Что в чудесном мешочке?».</p>		<p>наруш. ос.</p> <p>Подвижная игра «Ручки-ножки», «Шел король по лесу»</p> <p>карт. подв. игр.</p> <p>Стихотворения о здоровом образе жизни «Мышка плохо лапки мыла», «Мой додыр».</p> <p>Игра по формированию здорового образа жизни «Запомни и покажи».</p>
--	---	--	--	--	--

**Тема: «Наши мамы»**

**Срок реализации: 03.03-07.03**

**Итоговое событие: выставка детских работ «Открытка для мамы»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p>Задачи работы:</p> <p>Обучающие</p> <p>Развивающие</p> <p>Воспитательные</p> <p>Оздоровительные</p>	<p>Продолжаем приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом во время приёма пищи:</p>	<p>Продолжать наблюдать за изменениями в природе, дать знания о растительном мире:</p>	<p>Формировать умение слушать и воспринимать текст литературного произведения в сопровождении</p>	<p><b>Лепка.</b></p> <p>- раскатывать небольшой кусок пластилина между ладонями круговыми движениями, получая</p>	<p>Дать представление о пользе занятий физкультурой для здоровья.</p> <p>Вызвать у детей</p>

	<p>побуждать детей выполнять элементарные правила поведения за столом (не разговаривать, не крошить хлеб). Соблюдать правила поведения в умывальной комнате: соблюдать аккуратность во время умывания, пользоваться горшком, не толкать друг друга.</p> <p>Приучать детей к самостоятельному одеванию после сна.</p> <p>Воспитывать у детей желание заботиться об игрушках, убирать их на место, не разбрасывать игрушки в процессе игры.</p> <p>Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p> <p>Воспитывать терпение, навыки культурного поведения.</p> <p>Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители.</p>	<p>набухание почек на кустарнике сирени, прорастание мать-мачехи, наблюдение за прилетающими птицами. Дать представление о празднике мам и бабушек, о маминых делах, о предметах – помощниках мам.</p> <p>Формировать умения рассматривать сюжетные картинки, выделять действия мамы. Побуждать отвечать на вопросы.</p> <p>Расширять словарный запас: совок, веник, ведро, посуда, плита.</p> <p>Побуждать дарить подарки близким людям., сопровождая словами.</p> <p>Формировать умения сравнивать два предмета по ширине, понимать и правильно употреблять слова: широкий и узкий; формировать</p>	<p>показа настольного театра, игрушек, эмоционально откликаться на её содержание.</p> <p>Побуждать производить действия с игрушками в соответствии с текстом.</p> <p>Побуждать выполнять дыхательную гимнастику в игровой форме, развивать мелкую моторику пальцев рук, выполнять движения в соответствии с текстом, договаривать отдельные слова, отвечать на вопросы проговаривая вместе с воспитателем.</p> <p>Пополнять словарный запас по теме.</p>	<p>шарик, различать цвета (зелёный и жёлтый) и присоединять к ветке.</p> <p>Развивать координацию движения рук.</p> <p>Воспитывать интерес к лепке, заботливое отношение к маме, трудолюбие.</p> <p>Упражнять детей в раскатывании пластилина, теста прямыми и круговыми движениями, получая колбаску, соединять детали между собой, лепить несложные предметы. Развивать мелкую моторику и координацию руки, самостоятельность, аккуратность.</p> <p><b>Рисование.</b></p> <p>-- формировать умения рисовать ладошкой, используя краску – гуашь.</p> <p>- упражнять рисовать карандашами, кистью: правильно держать кисть, смачивать ворс в краске – гуашь, вести по ворсу.</p> <p>Формировать умения различать цвета: синий, красный, зелёный, жёлтый.</p>	<p>эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём.</p> <p>Формировать у детей умение ходить друг за другом, бегать в определённом направлении, развивать умения детей в прохождении дорожки с препятствиями: через туннель, черепаху, перешагивание.</p> <p>Учить двигаться на ограниченном пространстве, выполнять движения по показу взрослого и в соответствии с текстом (прыжки на месте, повороты, движения руками).</p> <p>Развивать умение</p>
--	--	---	--	--	--

	<p>Воспитывать любовь и привязанность к маме, заботливое отношение к маме, трудолюбие, интерес к лепке, к рисованию, к конструированию. Воспитывать навыки культурного поведения во время чтения художественной литературы (не мешать взрослому читать художественные произведения внимательно слушать) . Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители. Побуждать использовать в игре уже знакомые действия в домашнем быту, соблюдать их последовательность: мыть посуду, вытирать полотенцем, ставить на полочку.; сервировать стол</p>	<p>представления о величине и использовать термины в процессе игры. Развивать зрительную память, зрительное внимание, упражнять находить по образцу плоские геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Продолжаем формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов: много – мало, один. Закреплять основные цвета: красный, жёлтый, синий, зелёный. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: игры с водой, переливание воды из одной</p>	<p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми (Что ты сказал Ване? Во что ты играл с Тёмой?....). Предлагать детям самостоятельно рассматривать иллюстрации к книгам в качестве материала для общения друг с другом и воспитателем. Формировать умения согласовать существительные и прилагательные, использовать в речи предлоги (в, на, под, за).</p>	<p>Упражнять детей в раскрашивании предмета красками. Развивать координацию рук.  <b>Конструирование.</b>  Вызвать интерес к конструированию. Формировать умения сооружать постройки из кубиков, конусов, цилиндров и обыгрывать их.  <b>Музыка.</b>  Знакомить с музыкальными произведениями на тему «Весна», выполнять движения в соответствии с текстом (приседания, повороты, простые движения руками..), побуждать вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы  <b>Театрализация:</b>  Упражнять в слушании литературного произведения без показа, способствовать его пониманию, воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>соблюдать в ходе игры элементарные правила (игра с кеглями).  Дать детям элементарные представления о здоровом образе жизни.  Закреплять элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте, о пользе овощей и фруктов .  Продолжаем побуждать детей мыть руки прохладной водой, ходить по дорожкам здоровья.</p>
--	--	--	---	--	---

	для чаепития, разливать чай и т.д.	ёмкости в другую. Знакомить с понятие полная -неполная.			
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<p><b>Рассматривание картинок на тему: «КГН»:</b> упражнение с куклой «Чисто моем руки, насухо вытираем», «Где твоё полотенце?» Чтение потешки «Водичка, водичка» <b>Игров. ситуация:</b> «Учим куклу вытираться полотенцем», «Причешу я куклу», «уложим куклу спать», «Едем на поезде», «Поможем кукле одеться», «Споем колыбельную для куклы» <b>Беседа:</b> " Поведение во время прогулки", «Как помогают маме» <b>Рассматривание картинок</b> «Проблемные ситуации» - слушайся воспитателя.. <b>Практическое упражнение:</b></p>	<p><b>Рассматривание тематических картинок:</b> "Мамины дела", «Бабушкины дела» <b>Д,и.:</b> «Подбери пару», «Когда это бывает?», «Разложи по цветам», «Найди маму», «Политра», «Лото» ., «Соберём пирамидку» , «Много-мало», «Волшебные фигуры»,(пирамидки разной формы) <b>Беседа:</b> «Изменения в природе», «Как мы маме помогаем», «Заботливая мама», «Мамин праздник» <b>Игры экспериментирование:</b> игры с водой (переливание из</p>	<p><b>Беседа:</b> «Как я поздравлю маму и бабушку» <b>Рассматривание картины:</b> «Мама собирает Таню в детский садик», «Мама готовит обед» <b>Чтение стихотворения:</b> А. Барто «Мама спит», «Девочка рёвушка», «Ладушки в гостях у бабушки», сказка «Козлята и волк», «Репка», В. Берестов «Большая кукла», <b>Дыхательная гимнастика:</b> «Подуй на горячий чай»</p>	<p><b>Лепка</b> "Ветка мимозы." Лепка экспериментирование с тестом по замыслу. <b>Рисование</b> «Цветок для мамы» Раскрашивание раскрасок на тему «Игрушки». Упражнять детей в рисовании красками, кисточкой. <b>Музыка:</b> Прослушивание детских песен их и музыки на тему «Весна», «Мама любимая» <b>Чтение х/л: стих.</b> «Маша обедает», потешки по желанию, сказка «Курочка Ряба»,«Цыплёнок» К. Чуковского, <b>Конструирование"</b> «Полочка для комнатных растений», «Ворота для шарика».</p>	<p><b>Утренняя зарядка:</b> «Зарядка» (под музыкальное сопровождение). <b>Закаливающие процедуры:</b> ходьба босиком по коврику «Травка, воздушные ванны»; <b>Гимнастика пробуждения</b> «Солнышко просыпается»; <b>пальчиковые игры:</b> «», «Курочка сухари толчёт», «Мы посуду перемыли»; <b>Физминутка</b> «Встаньте дети», «Кто живет у нас в квартире»;</p>

	"Убираем игрушки ", «Убираем свои вещи в шкаф после прогулки» «Покормим птиц крошками»	одной ёмкости в другую, знакомить с понятиями полная - неполная).			«Мамам дружно помогаем» <b>дыхательная гимнастика:</b> «Подуем на листок». <b>П.и.</b> «Бегите ко мне», «Поезд», хор. игра «Каравай», «Кто бросит дальше мешочек» <b>Практическое упражнение:</b> «Чистый рот», «Чистый нос» <b>Динамическая пауза:</b> "Наша мама», «Быстро встали, улыбнулись»
--	--	---	--	--	--

**Тема: «Весна: признаки весны, одежда людей весной»**

**Срок реализации: 10.03-21.03**

**Итоговое событие: выставка детских работ «Весенние цветы»»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>

<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Побуждать детей выполнять элементарные правила поведения во время приёма пищи, аккуратно есть, правильно держать ложку. Формировать умения одеваться после сна самостоятельно, оказывать друг другу помощь. Развивать интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Развивать самостоятельность во всех видах деятельности и в режимных моментах. Продолжаем формировать умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного предмета</p>	<p>Знакомить с характерными признаками весны (ярко светит солнышко, идёт дождь, стало тепло, растёт трава, прорастают первые цветы). Различать и называть признаки сезонов (зима-весна). Наблюдение за деревьями и кустарниками, цветами, насекомыми.. Формировать умения подбирать разнородные предметы по цвету: красный, жёлтый, зелёный, синий (цветок –бабочка); употреблять слова: много, мало, один. Побуждать выполнять движения в соответствии с текстом. продолжать знакомить детей с квадратом, показать</p>	<p>Знакомить с содержанием русской народной заклички, формировать умения понимать смысл текста, обогащать и активизировать словарь (солнышко-вёдрышко, обогрей, освети..), Побуждать проговаривать песенку вместе с воспитателем, развивать интонационную речь, память. Упражнять в звукопроизношении: формировать умения внимательно слушать и наблюдать, понимать речь взрослого без наглядного сопровождения; отвечать на вопросы словом, предложением из 2-3 слов: обогащать и активизировать словарь по теме</p>	<p><b>Лепка</b> - формировать умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями, присоединять к веточке; называть цвета – зелёный, белый. Развивать восприятие формы, мелкую моторику, координацию рук, раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, соединять концы, получая баранки, лучики для солнышка. <b>Рисование.</b> Формировать умения рисования прямых и наклонных линий. Закреплять знания основных цветов: жёлтый, зелёный. Развивать у детей самостоятельность в рисовании, координацию движения руки. Вызвать радость у детей от нарисованных линий, кругов. Воспитывать аккуратность. Формировать умение держать карандаш тремя пальцами. <b>Конструирование</b></p>	<p>Продолжаем формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием небольшими группами. Развивать координацию движений, равновесие, крупную и мелкую моторику обеих рук, основные движения (ходьба, бег, игры с мячом, прыжки); умения действовать мячом «ёж», выполнять действия по показу взрослого во время гимнастики. Дать представление о значении разных</p>
--	--	---	---	---	--

	на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной цепочкой. Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к природе, аккуратность, навыки культурного поведения, дружелюбное отношение друг к другу.	признаки данной геометрической фигуры, учить находить предметы квадратной формы, правильно определять форму предметов. Координировать свои действия с речью. Развивать общую моторику, слуховое внимание, зрительное внимание, умение выполнять словесную инструкцию воспитателя. Побуждать детей к играм экспериментирован ия: вода окрашивается в разные цвета.	(трава растёт , солнышко греет, весна, тепло, первые цветы, почки, верба, весенняя одежда.), развивать внимание, речевое дыхание, мелкую моторику рук, основные движения при выполнении упражнения. Согласовывать существительные с прилагательными (яркое солнце, тёплый ветер..).	Вызвать желание у детей играть с разными видами конструктора. Упражнять в умении строить простые постройки (домик, заборчик для игрушек) путём наложения и приставления. <b>Музыка:</b> вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальные произведения на тему «Весна», выполнять вместе с воспитателем простые танцевальные движения. <b>Театрализация:</b> формировать умения слушать и внимательно смотреть показ сказки, замечать положительные и отрицательные действия героев. Во время театрализации побуждать детей повторять несложные фразы. Воспитывать любовь к сказкам.	органов для жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши- слышать, нос- нюхать, язык- пробовать на вкус; гимнастика для глаз - упражнять выполнять движения глазами, самомассаж для рук. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены: мыть руки перед едой и после любой продуктивной деятельности.
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах.	<b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» и беседы по ним. Упражнение	<b>«Рассматривание картинок на тему «Весна», «Первые цветы», «Что мы делаем весной»</b>	<b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры: «Теленок», «Еду, еду на лошадке..»,	<b>Лепка:</b> «Травка для зайчика», «Червячок» Лепка из теста с использованием формочек.	<b>Утр. гимнастика "Зарядка", «У жирафа..»(под музыкальное сопровождение)</b>

<p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>«Кран откройся» Э.Э. Мошковская <b>Игров. ситуация:</b> «Кукла заболела», «Уложим кукол спать», «Куклы проснулись и одеваются» «Сделаем куклам бусы», «Покатаем куклу на коляске», «На автобусе мы едем...», «Погладим одежду» <b>Чтение худ. лит.:</b> «Пчёлка» (вежливые слова), «Правила поведения в саду» (стих. «Играй дружно» и др.) <b>Беседа</b> «Мы дружные ребята» <b>Поручения (трудовые):</b> «Снимаем обувь сами», «Уборка в домике книг», «Научимся вешать куртку в шкафчик»</p>	<p><b>Беседа:</b> «Что нам весна принесла?» «Весенние забавы» <b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Найди на ощупь», «Поручения», «Геометрические пирамидки», «Четвёртый лишний», «Кто в лесу живет», «Собери картинку», «Подбери окошко», «Палитра», «Поможем зайчикам», «Разноцветные бочонки», «Разложи кубики по цвету», «Полянки для зайчиков», «Поможем бабочке найти цветок». <b>Игры – эксперименты:</b> игры с водой (краска-гуашь 4 –х цветов.).</p>	<p>«Шнуровки», «Собери бусы», «Покормим поросёнка». <b>Реч. и. упражнение</b> «Ветер шумит: ш-ш-ш!», «Это тоже я могу», «Как живёшь» <b>Чтение худ лит.:</b> потешка «Сорока, сорока...», «Курочка-рябушка», «Солнышко-колоколнышко», «Дождик посильней», «Пастушок», сказка «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка», , <b>Игры:</b> «Кто спрятался», «Весенние признаки» «Покажи и назови» <b>Упражнения на звукоподражание:</b> «» <b>Дых. гимн.:</b> «Прокати шарик по дорожке», «Надуем шарик»</p>	<p><b>Рисование:</b> «Ветка с листочками»; раскрашивание раскрасок на тему «Весна». <b>Музыка:</b> Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру на тему «Весна». Прослушивание песен с движениями Е. Железновой <b>Конструирование:</b> «Домик для птички», «Загончик для лошадки», «Поезд для утят» <b>Театрализация:</b> сказка «Колобок», «Заюшкина избушка» (театры: на ковролине, настольный), игры-инсценировки по сюжету сказки "Колобок".</p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Зайцы скачут скок, скок, скок», «Зайцы и лиса» , «Паучок», «У медведя во бору» <b>Бодрая гимнастика</b> «Солнышко проснулось...» <b>Беседа</b> "Для чего мы делаем зарядку" <b>Гимнастика для глаз:</b> «Раз, два, три посмотри», «Лучик солнца» <b>Физминутка:</b> «Солнце», «Капля раз...», «Раннею весною» <b>Игры с мячом-ёж:</b> «Месим тесто», «Ёж» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Флажок,» «Новый дом», «Эти пальчики гуляют» <b>Динамическая пауза:</b> «Медведь весной проснулся», «Мы идём», Лесная полянка.</p>
--	---	--	---	--	--

Тема: «Дикие животные и их детёныши»

Срок реализации: 24.03-28.03

Итоговое событие: выставка детских работ «Лисичка»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о сверстнике, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу, делиться игрушками. Формировать умение спокойно вести себя в	Знакомить детей с животными леса; дать представление о лисе, лисятах и о других животных и их детёнышах. Формировать умение внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию, развивать речь, общую, ручную и артикуляционную моторику, умение выполнять действия в соответствии с текстом, который произносит педагог. Закреплять знание понятий и употребление слов: дикие животные,	Побуждать внимательно, слушать знакомые художественные произведения с наглядным сопровождением, различать животных, угадывать их по описанию, отвечать на вопросы. Пополнять словарный запас (лис, мышонок, норка, кладовка). Формировать грамматическую правильность речи (уметь согласовывать существительное с прилагательным и числительным в роде). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов	<b>Лепка.</b> - упражнять в лепке из пластилина округлых предметов, формировать умения знания приёма оттягивания, использовать в лепке дополнительные материалы. Развивать восприятие формы, мелкую моторику, координацию рук. Упражнять в изготовлении предметов из пластилина, используя приемы раскатывания пластилина круговыми и прямыми движениями, соединять детали. <b>Рисование.</b> - формировать умения рисовать губкой, используя трафарет, смачивать губку в краске – гуашь, и заполнять	Формирование потребности в ежедневной двигательной активности, в утренней гимнастике и гимнастике пробуждения. Развитие инициативы, самостоятельности в двигательной активности, интереса к участию подвижных играх, физминутках и в других физических упражнениях. Дать представление о

	<p>помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Побуждать к коллективным играм (к настольным развивающим), в игровых уголках – помогать играть рядом, не мешать друг другу. Развивать умения выполнять несколько действий с одним предметом (научить куклу пользоваться носовым платком, полечить.), использовать в игре предметы заместители (руль – кольцо от пирамидки), правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать любовь к чтению художественной литературы, к живой природе</p>	<p>лес, волк, волчата и др. Формировать умение находить мало, много, один предмет на картинке; формировать умение различать величину предметов узкий и широкий., соотносить предметы по цвету: красный, зелёный, жёлтый, синий. Продолжаем знакомить с правилами игр на различение геометрических форм: группировать предметы по признакам: форма, цвет., величина (большой и маленький). Побуждать детей к играм экспериментирования (твердая - мягкая).</p>	<p>(кто, что, где), отвечать на вопросы («Какой?», «Что?»), глаголов (крадётся, прыгает, бегаёт.) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов, в звукоподражании. Предлагать детям книги, книги с озвучиванием голосов животных, для общения детей друг с другом и воспитателем. Дать знания детям о повадках, хитростях животных.</p>	<p>краской вырезанный силуэт. Развивать координацию рук. Учить различать цвета - оранжевый. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность в работе. Формировать умение держать карандаш тремя пальцами. Развивать у детей самостоятельность в рисовании, координацию движения руки (предложить раскраски). <b>Конструирование</b> Продолжать формировать умения сооружать несложные постройки. Упражнять в умении строить домик, заборчик для игрушек, путём наложения и приставления. <b>Музыка:</b> Создать радостное настроение, вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальные произведения, выполнять вместе с воспитателем простые танцевальные движения.</p>	<p>значении разных органов для жизнедеятельности человека. Упражнять действовать мячом «ёж», выполнять действия по показу взрослого во время гимнастики; гимнастика для глаз - выполнять движения глазами, самомассаж для рук. Формировать умение мыть руки (при помощи взрослого) перед едой, после туалета, после продуктивной деятельности (хорошо намыливать руки и тщательно смывать грязь, вытирать руки насухо).</p>
--	---	---	--	--	---

				<b>Театрализация:</b> формировать умения слушать и внимательно смотреть показ сказки, замечать действия героев, положительные и отрицательные поступки героев. Воспитывать любовь к сказкам. Во время игр-инсценировок побуждать детей повторять несложные фразы.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» - последовательность одевания. <b>Игров. ситуация:</b> «Застелем кровать для куклы», «Погладим одежду», «Парикмахерская», «Научим куклу Машу мыть руки», «На автобусе.», «Кукла простудилась» <b>Чтение худ. лит. :</b> «Пчёлка», «Правила поведения в саду» «Я рубашку сшила мишке»	<b>«Рассматривание картинок на тему «Кто живёт в лесу», «Дикие звери», «Дикие звери и их детёныши»</b> <b>Беседа:</b> «Кто чем занимается?» «У кого какой домик» <b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Подбери окошко», «Поручения», «Чего не стало?», «Что лишнее?», «Четвёртый	<b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Заяц и ёж», «Плоскостные вкладыши», «Шнуровки», «Белочка пришла», «Кто живёт в лесу». <b>Беседа:</b> «Чем угостим зверей», «Как звери встречаются весну?» <b>Чтение худ лит.:</b> С. Капустян «Все спят», стих. А Барто «Мишка», сказки «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок»,	<b>Рисование:</b> «Лиса»; раскрашивание раскрасок на тему «Дикие животные» Упражнять рисовать карандашами и правильно держать его тремя пальцами. <b>Лепка:</b> «Мячики для мишки.», «Ёж». Лепка из теста: пирожок, баранка, использование формочек и скалки. <b>Музыка:</b> Прослушивание песен с движениями Е. Железнова	<b>Утр. гимнастика</b> "Разминка", «Зарядка» <b>Подвижные игры:</b> "Мышка», «Мишка по лесу гулял», «Под ёлочкой зелёной» <b>Бодрящая гимнастика</b> «Пробуждение солнышка...» <b>Беседа</b> "Для чего нужны глаза, уши, нос..."

	<p><b>Беседа:</b> «Что хорошо, а что такое плохо»  <b>(трудовые):</b> «Соберём игрушки», «Уборка в группе или в уголке»</p>	<p>лишний», «Чей хвостик», «Блоки Дьеньша» (разложи по форме). «Где спрятался мишка?», «Геометрический поезд», «Кто чем питается», «Чей детёныш».  <b>Игры – эксперименты:</b> игры с предметами (твёрдый -мягкий)</p>	<p>потешки «Ой ты зайка –пострел», «бежала лесоском лиса с кузовочком.  <b>Игры:</b> «На картинку посмотри и игрушку подбери», «Какой? Какая?», «Узнай зверя по описанию»  <b>Упражнения на звукоподражание:</b> «Ёж где живёшь? «Идёт лисичка»»  <b>Дых. гимн.:</b> «Прокати шарик по дорожке, «Остудим чай»</p>	<p><b>Конструирование:</b> «Домик для зайчика», «Поезд для зверей», «Стол и стул для медведей»  <b>Театрализация:</b> сказки «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок» (настольный театр, театр на ковролине), игры-инсценировки</p>	<p><b>Гимнастика для глаз:</b> «Зайчишки морковку взял»  <b>Игры с мячом-ёж:</b> «Ёж», «Погладь ладошку»  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бурый мишка» «Колочий ёж», «Дикие животные»  <b>Динамическая пауза:</b> «У медведя медвежата», «Три медведя шли домой»</p>
--	---	--	---	---	--

**Тема:** «Неделя детской книги»

**Срок реализации:** 31.04-11.04

**Итоговое событие:** выставка детских работ «Курочка»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Задачи работы: Обучающие	Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослым и	Закрепить знания детей о русских народных сказках;	Вспомнить русские народные сказки, помочь	<b>Лепка.</b> - формировать умения отщипывать небольшие	Сохранять и укреплять физическое и

<p>Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>сверстниками. Формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок (поправлять одежду); Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Продолжаем знакомить детей с правилами поведения во время еды: формировать умения аккуратно есть, правильно держать ложку, не мешать рядом сидящим за столом, не брать чужую еду. Соблюдать правила поведения в умывальной комнате: соблюдать последовательность умывания, вытираться своим полотенцем, не толкать друг друга. Воспитывать интерес к произведениям устного народного</p>	<p>создать радостное настроение от прослушивания. Совершенствовать умение детей узнавать и называть сказки по литературным фрагментам, сказочным героям, ключевым словам. Обогащать и активизировать в речи детей название знакомых сказок, имена сказочных героев. Продолжаем знакомить детей с кругом, показывать признаки данной геометрической фигуры, учить находить предметы круглой формы, правильно определять форму предметов и выявлять предмет не имеющего данного признака. Развивать зрительное внимание, память. Продолжаем</p>	<p>запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателями, вовлекать детей в инсценировку сказки; активизировать речь (кто в тереме живёт? тянет-потянет, зайчик, волк, лиса...). Развивать интонационную выразительность речи детей, пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Кто стучит?», «Кто пришёл?..») Формирование умений побуждать выполнять дыхательную гимнастику в игровой форме, развивать мелкую моторику пальцев рук, выполнять</p>	<p>комочки пластилина, раскатывать между ладонями круговыми движениями, присоединять к основе, различать цвет- зелёный, называть его. Упражнять детей в раскатывании пластилина, теста прямыми и круговыми движениями, получая колбаску, создавать предметы (баранка, пирожок, колобок...). Развивать мелкую моторику и координацию руки, самостоятельность, аккуратность. <b>Рисование.</b> - вызвать интерес к изображению курочки; познакомить с нетрадиционным способом рисования, ставить отпечаток ладошкой, в сотворчестве с педагогом. Дополнять деталями (клюв, лапки). - упражнять детей в раскрашивании предмета красками, рисовать округлые предметы, правильно держать кисточку, карандаш. Развивать координацию рук. Воспитывать аккуратность. <b>Конструирование.</b> Вызвать интерес к конструированию из разного</p>	<p>психическое здоровье детей. Создать радостную атмосферу от прослушивания музыкальных композиций. Побуждать участвовать в утренней гимнастике, гимнастике пробуждения. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, основные движения, катание мяча по полу) Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. Побуждать детей мыть руки</p>
---	---	---	--	---	---

	<p>творчества, доброжелательность. Формировать умения у детей правильно вести себя в природе, замечать изменения в природе, беречь её. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, выполнять несколько действий с одним предметом, использовать предметы-заместители. Воспитывать навыки культурного поведения.</p>	<p>развивать умения различать количество предметов: «много», «мало» и «один». выбирать предметы из 2-4 предложенных, ориентируясь на цвет: красный, зелёный, синий жёлтый; форму и величину предметов. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, развитие тактильных ощущений «теплый»- «холодный»., «лёгкий-тяжёлый». Замечать изменения в природе</p>	<p>движения в соответствии с текстом, проговаривая вместе с воспитателем простые фразы. Формировать умения рассматривать сюжетные картины, книги для общения друг с другом и воспитателем. Побуждать детей по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, упражнять в употреблении несложных предложений, согласовывать существительные с прилагательными, использовать в речи предлоги (в, на).</p>	<p>вида конструктора. Учить размещать детали друг к другу, используя приёмы наложения, приставления, соотносить детали по признакам. Делать небольшие постройки и обыгрывать их.  <b>Музыка.</b>  Знакомить с музыкальными произведениями на тему «Сказки», выполнять движения в соответствии с текстом (водить хоровод, приседания, повороты, простые движения руками...). Развитие слухового восприятия.  <b>Худ. лит.</b>  Воспитывать навыки культурного поведения (не мешать взрослому читать ; внимательно слушать художественное произведение, рассматривать иллюстрации), интерес к художественной литературе  Театрализованная деятельность: побуждать детей к имитации движений животных по мотивам р.н.с.</p>	<p>прохладой водой, ходить по дорожкам здоровья. (закаливающие процедуры);соблю дать чистоту рук: намыливать руки мылом, тщательно смывать водой под контролем воспитателя..</p>
--	---	---	--	--	--

Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<p><b>Рассматривание картинок на тему:</b> «КГН»: упражнение с куклой «Научим куклу аккуратно есть» Чтение стих. «Лапки моем» <b>Игров. ситуация:</b> «Учим куклу умываться», «Куклу покачаю баю-бай», «Кукла заболела», «Едем на автобусе», «Я шофёр». «У зайчика заболели ушки», «Вымоем куклу в ванне, , «Уложим кукол спать». <b>Беседа:</b> " Поведение в игровой комнате» <b>Рассматривание картинок:</b> «Слушайся воспитателя». <b>Практическое упражнение:</b> "Убираем игрушки " «Покормим птиц крошками»</p>	<p><b>Рассматривание тематических картинок:</b> « Дети читают книги», иллюстрации к сказкам. <b>Беседа:</b> «Изменения в природе», «Мои любимые книги», «Какие бывают книги» «Кто рисует картинки к сказкам», «Мой любимый герой» <b>Д,и.</b> «Окошки для домиков», «Кто спрятался ?», «Соберём паровозик», «Кто лишний?», «Подбери животных» «Соберём пирамидку», «Вкладыши», «Подбери по форме», «Геометрическая пирамидка», «Кто</p>	<p><b>Беседа:</b> «Какая лиса в сказках?» (хитрая, умная), «Кто съёс яичко бабушке и дедушке?», «Кто вытащил репку» <b>Рассматривание картины:</b> иллюстрации сказок «Курочка Ряба, «Теремок», сказка «Курочка Ряба, «Репка», «Колобок» потешка «Котя – котенька, «Баранки – калачи», «Кисонька-мурысенька». <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Котята», «Идёт коза рогатая», «Как у нашего кота». <b>Настол. игры:</b> лото</p>	<p><b>Лепка</b> "Горошек мышки" Лепка- экспериментирование с тестом (колобок, пирожок, баранка, булка для куклы), упражнять действовать кукольным ножом (разрезать на мелкие кусочки) . <b>Рисование:</b> упражнять рисовать прямые линии. Раскрашивание раскрасок на тему «Сказки». <b>Музыка:</b> Прослушивание детских песен их и музыки на тему «Сказки», потешки. <b>Чтение х/л: стих.</b> «Галя рёвушка» , потешки по желанию, сказка «Курочка Ряба», «Теремок», «Курочка ряба», «Репка», «Колобок». <b>Конструирование"</b> «Дорожка для зайчика», «Теремок для зверей».</p>	<p><b>Утренняя зарядка:</b> «Шагали ножки» (под музыкальное сопровождение) <b>Закаливающие процедуры:</b> ходьба босиком по коврику «Травка», воздушные ванны; <b>Гимнастика пробуждения</b> «Солнышко просыпается»; <b>пальчиковые игры:</b> «Мышка», «Теремок», «Кукла Маша печенье пекла»; <b>Физминутка</b> «Любимые сказки», «Мы сажали»; «Скок да скок» <b>дыхательная гимнастика:</b> «Подуем на шарик». <b>П.и.</b> «Дождик», «Вышли мышки» <b>Практическое</b></p>

		живёт в этой сказке?» <b>Игры экспериментирование:</b> игры с водой: тёплый-холодный, лёгкий-тяжёлый.	«Сказки», «Волшебные фигуры» <b>Дыхат. гимн.</b> и артикуляционная: «Лиса и колобок		<b>упражнение:</b> "Хомяк», «Лапки моем». <b>Динамическая пауза:</b> "У медведя медвежата», «Три медведя шли домой»
--	--	--	--	--	--

**Тема: «Транспорт. Правила дорожного движения»**

**Срок реализации: 14.04-25.04**

**Итоговое событие: выставка детских работ «Стенгазета «Папа за рулём»»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные	Продолжаем воспитывать элементарные навыки вежливого обращения к сверстникам и к взрослым: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и	Дать детям представление о всех видах транспорт (надземный, воздушный, водный), о его назначении. Побуждать принимать участие в рассматривании игрушечного транспорта, в играх «Чего не стало?», «Найди и назови».	Познакомить с содержанием сказки, формировать умения понимать смысл сказки, следить за развитием действий, сопереживать героям, отвечать на вопросы по содержанию. Пополнять словарный запас (коза, козлята, кормит..) и побуждать	<b>Лепка.</b> Вызвать интерес к моделированию самолёта из двух брёвнышек. Продолжать формировать умения лепить брёвнышки разной величины, соединять их, формируя самолёт. Развивать координацию руки и мелкую моторику.	Способствовать выработке у детей привычки к утренней гимнастике и гимнастике пробуждения. Развитие интереса к игре, предложенной взрослым, подражать его

	<p>«пожалуйста», «здравствуйте», отпрашиваться у воспитателя. Продолжать учить детей правилам поведения за столом во время обеда (аккуратно есть), используя игровые приёмы с куклами. Продолжаем приучать детей к приведению в порядок своего внешнего вида после сна. Воспитывать навыки культурного поведения (спокойно вести себя в помещении, на улице), уважение к труду взрослых (не разливать сок и не бросать еду на пол). Формировать умение мыть руки (при помощи взрослого) перед едой, после туалета, после продуктивной деятельности (хорошо намывать руки и тщательно смывать грязь). Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу во время игр, находить себе</p>	<p>Формировать умения различать по внешнему виду и называть самолёт и вертолёт, корабль, также их основные части: крылья, кабина, пропеллер, хвост, окна, отвечать на вопросы.. - развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Продолжаем развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы. Формировать умения различать и называть качества предметов: твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий; свойства: не тонет, плавёт. Продолжаем</p>	<p>проговаривать слова, простые фразы вместе с воспитателем. Упражнять в звукоподражании. Расширять кругозор, упражнять группировать слова в простые предложения. Способствовать развитию речи как средства общения. Познакомить с содержанием стихотворения, формировать умения понимать смысл текста, запоминать стихотворение и читать его вместе с воспитателем. Формировать умение согласовывать существительные с глаголами, использовать в речи предлоги: в, на, под, за. Поощрять попытки детей рассказывать об игрушке, о событии из личного опыта (ехал на автобусе, на такси). Побуждать детей выполнять действия</p>	<p>Формировать умение небольшие кусочки пластилина раскатывать его между ладонями круговыми и прямыми движениями, расплющивать заготовку, закреплять знания цветов. Развивать восприятие формы, мелкую моторику, координацию рук. Упражнять в изготовлении предметов из теста, используя формочки. <b>Рисование.</b> - упражнять в рисовании прямых вертикальных, горизонтальных линий, точек. Формировать умения в работе с краской гуашь. Воспитывать аккуратность. Формировать умение держать карандаш тремя пальцами. Развивать у детей самостоятельность в</p>	<p>действиям (ходить, бегать по кругу, водить хоровод, к выполнению основных движений – имитация поезда, самолёта, сохранять устойчивое положение тела в процессе выполнения движений. Формировать у детей представления о значении разных органов человека: глаза, - смотреть, уши – слышать, нос - нюхать, руки - хватать. Упражнять действовать мячом «ёж», выполнять действия по показу взрослого во время гимнастик ; гимнастика для глаз - выполнять движения глазами, самомассаж для</p>
--	---	--	--	---	---

	<p>партнёра. Формировать умения выполнять 2-3 последовательных действия: построить поезд из стульев, имитировать действия водителя, пассажиров; игры с куклами: послушать, измерить температуру, сделать укол и т.д. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с игрушками.</p>	<p>закреплять основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный) через разные виды деятельности; знания о плоских геометрических фигурах: круг, треугольник, квадрат. Развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности.</p>	<p>дыхательной гимнастики по показу взрослого.</p>	<p>рисовании, координацию движения руки (предложить раскраски).  <b>Конструирование</b>  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, призма, цилиндр).  Продолжать формировать умения сооружать элементарные постройки по образцу или совместно с воспитателем.  <b>Музыка:</b> вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальные произведения, выполнять вместе с воспитателем простые танцевальные движения.  <b>Театрализация:</b>  формировать умения</p>	<p>рук.. Продолжаем побуждать детей ходить по коврику «здоровья», мыть руки прохладной водой, мыть руки перед едой, принимать воздушные ванны после сна.</p>
--	--	---	--	--	--

				слушать и внимательно смотреть показ сказки, замечать действия героев, сопереживать героям. Воспитывать любовь к сказкам.	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<p><b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН», сопровождая игровыми упражнениями (намылив аем руки, смываем водой мыло...).</p> <p><b>Игров. ситуация:</b> «Кукла поедет в детский сад», «Приведём внешний вид куклы в порядок», «Складываем одежду в шкафчик» «Поедем на автобусе», «Я шофёр», «Отвезём куклу к врачу», «Примем гостей.», «Поиграем с куклой»</p> <p><b>Чтение худ. лит. :</b> Правила поведения в саду: «Не прячься от воспитателя», «Не обижай друзей», «Веди</p>	<p><b>Игра- зан.</b> «Рассматривание самолёта, вертолёта, корабля и парохода (игрушки). Едем на автобусе.»</p> <p><b>«Рассматривание картинок на тему</b> «Дети играют с машинками», «Транспорт», «Шофёр», «Пассажиры в автобусе»</p> <p><b>Беседа:</b> «Важные машины» «Куда едет транспорт», «Специальные машины»</p> <p><b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Найди на ощупь», «Собери картинку», «Найди</p>	<p><b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Будем ручками играть и про транспорт вспоминать», «Цветные пуговицы», «Собери бусы», «Шнуровки».</p> <p><b>Беседа:</b> «Куда можно поехать на автобусе», «Для чего нужна пожарная машина»</p> <p><b>Чтение худ лит.:</b> потешка «Едет дедушка Егор» А Барто «Нет напрасно мы решили», «Полезные машины», «На машине ехали», сказки «Лис и мышонок», «Теремок», «Репка»,</p>	<p><b>Рисование</b> «Красивый столик»; раскрашивание раскрасок.</p> <p><b>Лепка:</b> «Круглый столик». Лепка из теста по замыслу детей.</p> <p><b>Музыка:</b> Прослушивание песен с движениями Е. Железнова "Погреем ладошки" «Санки» «Танец с платочками»</p> <p><b>Конструирование:</b> «Кровать для куклы», «Диванчик для зайчика», «Стол и стул»</p> <p><b>Театрализация:</b> сказка «Лис и мышонок», «Теремок», «Репка», «Цыплёнок»</p>	<p><b>Утр. гимнастика</b> "Разминка", «Паровозик ох,чччч»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> "Воробышки и автомобиль», «У нас машины разные», «По ровненькой дорожке», до реки доехали»</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b> «Мы проснулись , потянулись...», «Спал цветок и вдруг проснулся»</p> <p><b>Беседа</b> "Для чего мы едим овощи и фрукты"</p> <p><b>Гимнастика для глаз:</b> «Посмотрели</p>

	<p>себя правильно во время обеда»  <b>Беседа</b> «Для чего нужен транспорт?», «Как вести себя в транспорте»  «Поможем кукле познакомиться»  <b>Поручения (трудовые):</b>  «Соберём игрушки», «Уборка в группе или в уголке», «Сложим вещи в шкафчик», «Сложим вещи на стульчик»</p>	<p>такую же фигуру», «Найди пару по форме», «Чего не хватает?», «Подбери по цвету».  «Собираем и разбираем», «Найди свою игрушку»; «Предметы и картинки», «Собери картинку из пазлов», «накрой платком»  <b>Игры – эксперименты:</b>  игры с водой, с манкой (воронки, ёмкости разной формы, лейки), игры с листом бумаги рвётся, мнётся.</p>	<p>«Цыплёнок» потешки по желанию. «Кошкин дом», стихотворения на тему «Весна»  <b>Игры:</b> «Что лишнее?», лото «Предметы ближайшего окружения»  <b>Упражнения на звукоподражание:</b>  «Би-би гудит машина», «Завели машину»  <b>Дых. гимн.:</b> «Закати шарик в ворота», «Сдуй с ладошки»</p>		<p>вверх», «Раз, два, три и направо посмотри»  <b>Игры с мячом-ёж:</b> «Погладь ладошку», «Ёж»  <b>Пальчиковая гимнастика:</b>  «Транспорт»  «Весёлый язычок», «Маша каши наварила»  <b>Физминутка:</b>  «Завели машину», «Плывёт кораблик», «Транспорт»  <b>Динамическая пауза:</b> «Мы шофёры», «Мы руками хлоп-хлоп», «Поехали»  <b>Чтение х/л:</b> «Ах ты девочка чумазая»</p>
--	---	---	---	--	--

**Тема:** «Птицы»

**Срок реализации:** с 28.04 по 07.05

**Итоговое событие:** совместная работа воспитателя и детей: поделка из бросового материала «Цыплёнок» (киндер)

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи:</p>	<p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки (побуждать самостоятельно брать мыло из мыльницы, тереть ладошки, смывать мыло, знать местонахождения своего полотенца). Приучать детей правильно вести себя за столом, есть аккуратно, не мешать другим детям, не выходить из-за стола без разрешения взрослого. Учить детей самостоятельно надевать шорты, обуваться, различать правый и левый башмак; воспитывать навыки самообслуживания. Приучать детей быть осторожными, не толкать сверстников. Продолжать учить детей следить за своим внешним видом, помочь понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно. Учить детей подчиняться правилам поведения при</p>	<p>Знакомить детей с птицами нашего города (голубь, ворона, воробей); расширять знания о птицах, их жизни, повадках. Прививать интерес и любовь к птицам. Развивать внимание, память детей; развивать художественное восприятие для формирования целостной картинки мира на материале чтения стихотворений. Воспитывать любовь к домашним птицам. Закрепить умение детей правильно называть цвета (красный, желтый, зеленый); продолжать формировать представления много и один; учить находить один и много предметов в окружающей обстановке и на картинке. Продолжать развивать умение сравнивать предметы по цвету, количеству и размеру. Обогащать</p>	<p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям о домашних птицах. Развивать умение самостоятельно отличать их. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. Воспитывать желания слушать литературные произведения. Развивать артикуляционный аппарат у детей. Помогать в составлении простых предложений из словосочетаний. Продолжать развивать речевое дыхание у детей как базу для развития правильного звукопроизношения. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия</p>	<p><b>Рисование:</b> Помогать детям рисовать нетрадиционной техникой рисования – «рисование пальчиками». Закрепить знания цвета (жёлтый, красный, синий, зеленый), формы (круглый).. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Развивать воображение, моторику рук. <b>Лепка:</b> Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать шарики между ладонями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику пальцев рук; <b>Конструирование</b> Продолжать упражнять в умении строить домик из строительного материала,</p>	<p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием; владеть основными движениями во время подвижной игры «Птички полетели». Воспитывать доброжелательное отношение друг другу. Побуждать детей к совместным играм. Продолжать приучать детей к утренней зарядке, сохранять и укреплять физическое здоровье детей. Помогать детям двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу; мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать не задевая друг друга,</p>

	<p>катании с горки (умение дожидаться своей очереди). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками. Расширить знания детей о способах последовательности сервировки стола, закрепить знания столовых предметах; Воспитывать внимательность и бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. Развивать игровые навыки детей: умение манипулировать с предметом, выполняя ряд последовательных игровых действий. Воспитывать навыки взаимоотношений в игре - играть вместе, не отбирать игрушки, вести простой диалог в игре</p>	<p>чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество предметов по одному из сенсорных признаков (цвет). Показать значение воды в жизни растений, дать представление о том, что из луковицы можно вырастить зеленый лук, если поливать.</p>	<p>предметов, действия. Продолжать помогать детям понимать содержание потешек. Закреплять правильное произношение звуков. <b>Ознакомление с художественной литературой</b> Вспомнить с детьми с рассказ, помогать в слушании произведении при помощи беседы; развивать память; прививать любовь к литературе. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>	<p>устанавливая один кубик на другой; помогать находить предмет по описанию. Развивать мелкую моторику пальцев рук и координацию движений. Во время игры тренировать внимание. <b>Музыка</b> Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные произведения. <b>Театрализация</b> Продолжать формировать у детей навыки звукоподражания. Развивать творческие способности у детей.</p>	<p>находить свое место; приучать быть осторожными. Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу; закреплять навыки правильной постановки стоп и напряжения мышц стопы и пальцев в различных исходных положениях.</p>
<p>Организация образовательной деятельности</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>

<p>Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p><b>Развитие КГН:</b> «Полотенце пушистое» см. карт. по кгн №30 <b>Игра:</b> «Одень куклу» карт. труд. деят. <b>Игровая ситуация:</b> «Вот какие мы!» см. карт. по кгн (карточка №25) «Мы большие» карт. кгн (карт. №27) <b>Трудовые поручения:</b> «Мытье кукол» карт. труд. пор.(14); «У нас в шкафу порядок» карт. труд. пор. (15) <b>Беседа:</b> «Почему нельзя отбирать игрушку» карт. по нрав. восп.(26) <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «У врача», «День рождение у Кати», «Воробьяха».</p>	<p><b>Рассматривание картинок</b> по теме: «Птицы» (голубь, ворона, воробей). Рассказ воспитателя о кормушках для птиц (наглядно показать). <b>Дидактическая игра:</b> «Угадай» О.Э. Литвинова с.241 «Разноцветный коврик для щенка» Н.Е. Вераксы с.240 <b>Совместная деятельность педагога с детьми по окружающему миру</b> «Домашние животные и их детеныши» (маам.ru) <b>Игры на развитие сенсорики:</b> «На что похожа фигура?» см. карт. по сенс.разв. <b>Игры-эксперименты</b> «Огород на окне» карт.позн.-иссл.деят. <b>Занятие поФЭМП</b> «Птички на ветках» (маам.ru)</p>	<p><b>Беседа</b> «Птичий двор» Н.С.Голицына с.57 <b>Чтение потешек</b> «Петушок у нас горластый, по утрам кричит нам здравствуй...», «Травка-муравка».</p> <p><b>Чтение стихотворений</b> В.А.Жуковский «Птичка», В.Степанов «Воробей» <b>Игровое упражнение</b> по звуковой культуре речи «Покормим птенчиков» см. карт. по зкр. <b>Дыхательное упражнение</b> «Гуси летят» см. карт <b>Игровая ситуация:</b> «Кто как голос подает?», «Чья голова?» (домашние животные) см. карт. связ. речи <b>Д/И</b> «Кто как поет?» (чик-чирик, кар-кар, гули-гули) см. карт. по зкр. <b>Диалогическая игра:</b> «На птичьем дворе» см. карт. диал. игр. <b>Ознакомление с художественной литературой</b> Чтение Г.Балла (повторение) «Желтячок»</p>	<p><b>Рисование</b> «Ягоды для птичек» (maam.ru) <b>Лепка</b> «Зернышки для птичек» (maam.ru) <b>Конструирование:</b> «Домик для птички» (nsportal.ru ) <b>Музыка</b> Чтение заклички: «Скок, скок, поскок, молодой дроздок...» <b>Театрализованная игра:</b> «Курочка Ряба» (настольный театр резиновых игрушек) (см. карт. теат. игр)</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> <b>П.и:</b> «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята», см. карт. подв. игр <b>Дыхательные упражнения:</b> «Волны» см. карт. дых. гимн <b>Игровой самомассаж:</b> «Петушиная песня» см. карт. массаж рук <b>Упражнения на профилактику осанки и свода стопы:</b> «Барабан» См. карт. <b>Пальчиковые игры:</b> «Скворечник», «Птички в гнездышке» См. карт. пал. гимн. <b>Спортивные упражнения:</b> «Зашагали ножки по дорожке», (ходить в одном направлении)</p>
--	---	--	--	---	---

			Н.Е .Вераксы с.252		
--	--	--	--------------------	--	--

**Тема: «Цветы»**

**Срок реализации: 12.05– 16.05**

**Итоговое событие: выставка детских работ «Одуванчики в траве»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Соблюдать порядок в игровой комнате, не разбрасывать игрушки, убирать на места. Воспитывать культуру поведения за столом</p>	<p>Формировать представление о растительном мире (цветы, трава...), о строении цветка (корень, стебель, листья, цветок). Совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: капает дождик, трава зеленеет, расцветают цветы, солнце светит. Продолжать формировать умения различать и называть</p>	<p>Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством (потешки, песенки, сказки), побуждать эмоционально откликаться на происходящие события в процессе чтения, вслушиваться в рифмованный текст и заучивать наизусть, координировать речь с движениями. Формировать умения вступать в</p>	<p><b>Лепка.</b> Упражнять детей в раскатывании пластилина, теста прямыми и круговыми движениями, получая колбаску, шарик, соединять детали между собой, лепить несложные предметы. Развивать мелкую моторику и координацию руки, самостоятельность, аккуратность. <b>Рисование.</b> формировать умения рисовать кистью: правильно держать кисть, смачивать ворс в краске –</p>	<p>Дать представление о пользе занятий физкультурой для здоровья. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Упражнять ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движение</p>

	<p>во время приёма пищи: правильно и аккуратно пользоваться посудой, не разливать пищу, не крошить хлеб, не разговаривать. Соблюдать правила поведения в умывальной комнате: пользоваться своим полотенцем, соблюдать аккуратность и последовательность во время умывания, не толкать друг друга. Приучать детей к самостоятельному раздеванию перед сном и одеванию после сна. Приучать детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Воспитывать терпение, навыки культурного поведения во время чтения художественной</p>	<p>плоские геометрические фигуры – квадрат, круг, треугольник. находить один и много, мало предметов в окружающей обстановке и на картинке. Развивать умение сравнивать, группировать предметы по цвету (красный, жёлтый, зелёный, синий). Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Упражнять действовать различными дидактическими игрушками. Развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности.</p>	<p>общение со взрослым, со сверстниками при помощи речи и игровых действий. Уточнять знания о цветах, растениях. Обогащать словарь по теме (цветок, стебель, листья, корень...). Упражнять детей отвечать на вопросы воспитателя, использовать предлоги на, в, под. Развивать навыки фразовой речи. Согласовывать имя существительное с прилагательным (красивый цветок), имя существительное с глаголом (растут цветы). Побуждать детей выполнять действия дыхательной гимнастики по показу взрослого.</p>	<p>гуашь, наносить краску методом тычка, вести по ворсу (прямые линии). - упражнять рисовать карандашами, кистью, использовать разные цвета. Упражнять детей в раскрашивании предмета, не выходить за контур. Развивать координацию рук. <b>Конструирование.</b> Вызвать интерес к конструированию. Формировать умения сооружать постройки из кубиков, конусов, цилиндров, приёмами приставления, наложения и обыгрывать их. <b>Музыка.</b> Формировать умения чувствовать музыку и передавать её игровыми действиями. Совершенствовать движения под музыку и с изменением характера её звучания изменить движения (переходить с ходьбы на бег). <b>Худ. лит.</b> Упражнять в слушании литературного</p>	<p>рук; отталкивать предметы при бросании и катании (мяч, мешочек с песком); выполнять движения совместно с другими детьми. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила (игра с кеглями, с мячом). Дать детям элементарные представления о здоровом образе жизни. Закреплять элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте, о пользе овощей и фруктов в любое время года. Продолжаем побуждать детей мыть руки прохладной водой, ходить по дорожкам здоровья.</p>
--	--	---	---	--	---

	<p>литературы (не мешать взрослому, сверстникам, внимательно слушать)  Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители.  Побуждать использовать в игре уже знакомые действия в домашнем быту. Воспитывать интерес к лепке, трудолюбие, любовь к природе.</p>	<p>Формировать умения различать и называть качества предметов: тёплый – холодный, свойства: бесцветная. прозрачная.</p>		<p>произведения без показа, способствовать его пониманию, воспитывать интерес к художественной литературе. Побуждать к самостоятельному рассматриванию иллюстраций и проговариванию небольших сюжетов.  <b>Театрализация:</b> вызвать желание поиграть в сказку, разыгрывать отрывок, воспроизвести диалоги между сказочными героями с помощью взрослого.</p>	
Организация образовательной деятельности	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий	См. сетку занятий
Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.	<p><b>Рассматривание картинок на тему:</b> «КГН»: упражнение с зайчиком «Зайка начал умываться»  Чтение стих. «За столом»  <b>Игров. ситуация:</b> «Учим куклу вытираться полотенцем»,</p>	<p><b>Рассматривание тематических картинок:</b> "Цветы", «Полевые цветы», «Садовые цветы», «Девочка поливает цветы»  <b>Д.и.</b> «Собери цветок», «Соберём букет», «Разложи</p>	<p><b>Пальчик. игры:</b> «Цветная мозаика» (собери цветок), плоскостные вкладыши, «Собери бочонок», «Разложи макароны», «Пазлы».  <b>Беседа:</b> «Какую пользу приносят</p>	<p><b>Лепка</b> "Ветка сирени." Экспериментирование с тестом «Цветы», лепка с помощью формочек. Упражнять в знакомых приёмах лепки.  <b>Рисование</b> «Одуванчики в траве» Раскрашивание раскрасок на тему «Цветы».</p>	<p><b>Утренняя зарядка:</b> «Зарядка» (под музыкальное сопровождение).  <b>Закаливающие процедуры:</b> ходьба босиком по коврику «Травка, воздушные ванны»;  <b>Гимнастика пробуждения</b></p>

	<p>«Причешу я куклу», «Уложим куклу спать», «Едем на поезде», «Поможем кукле одеться», «У куколки ухо заболело» <b>Беседа:</b> "Берегите природу", «Что мы видим во время прогулки» <b>Рассматривание картинок</b> «Проблемные ситуации» - не обижай сверстника. <b>Практическое упражнение:</b> "Убираем игрушки ", «Убираем свои вещи в шкаф после прогулки» «Соберём камушки»</p>	<p>по цветам», «Найди маму», «Палитра», «Лото» ., «Много-мало», «Волшебные фигуры»,(пирамидки разной формы ), «Поможем зайчикам», «Подбери заплатку» <b>Беседа:</b> «Изменения в природе», «Для чего нужны цветы», «Что любят цветы», «Какие бывают цветы» <b>Игры экспериментирования:</b> игры с водой (переливание из одной ёмкости в другую, знакомить с понятиями вода холодная, тёплая, прозрачная).</p>	<p>цветы» <b>Рассматривание картин</b> «Дети ухаживают за цветами», «Подарю цветы маме» <b>Чтение худ. лит.:</b> Потешки: «Поливаем цветочки», «На дубочке, на дубочке», «Дождик-дождик, посильней» Русск. нар. Сказки: «Коза и волк», «Колобок». Стихи: «Наши алые цветы». «Одуванчик» <b>Дыхательная гимнастика:</b> «Подуй на цветок»</p>	<p><b>Музыка:</b> Прослушивание детских песен выполнение танцевальных движений на тему «Весна» <b>Конструирование</b> «Полочка для цветов», «Заборчик для животных». <b>Театрализация:</b> игдраматизация русск. нар сказка «Колобок», «Коза и волк»</p>	<p>«Солнышко просыпается»; <b>пальчиковые игры:</b> «Цветы», «Полосатая пчёлка», «Цветок»; <b>Физминутка</b> «Спал цветок и вдруг проснулся» <b>Гимнастика для глаз:</b> «Лучик солнца». <b>П.и</b> «По извилистой дорожке», «Мишка по лесу гулял», «Кто бросит дальше мешочек», <b>Практическое упражнение:</b> «Чистый рот», «Чистые руки» <b>Динамическая пауза:</b> «Бабочка», «Быстро встали, улыбнулись»</p>
--	--	--	--	--	--

**Тема: «Насекомые»**

**Срок реализации: 19.05- 23.05**

**Итоговое событие: выставка детских работ «Бабочка»**

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Продолжаем приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате, не разбрасывать игрушки, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок (поправлять одежду после туалетной комнаты). Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Формировать умения пользоваться индивидуальными предметами салфеткой, полотенцем, горшком. Формировать навыки</p>	<p>Дать детям представление о бабочке, жуке, пчеле и т. д, познакомить с обобщающим понятием «насекомые». Побуждать детей наблюдать за изменениями в природе (просыпаются насекомые, растут цветы..). Формирование умений рассматривать картинки, иллюстрации с изображением насекомых, выделять характерные особенности каждого насекомого. Обогащать словарный запас: насекомые, лапки, голова, крылья, бабочка, жук. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине (большой – маленький), о форме (куб, шар, кирпич),</p>	<p>Ввести в пассивный словарь детей существительное с обобщающим значением «насекомые». Обогащать активный словарный запас (стрекоза, муха, бабочка, жук, пчела). Развивать навыки связной речи. Формировать умения запоминать и повторять рифмованный текст: координировать речь с движениями. Способствовать усвоению понятий один, много (много бабочек), ни одного. Познакомить с русскими народными потешками, обогащать и активизировать словарь (солнышко,</p>	<p><b>Лепка.</b> Вызвать интерес к лепке из пластилина. Упражнять раскатывать пластилин, тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями, придавать форму, закреплять знания цветов. Развивать восприятие формы, мелкую моторику, координацию рук. <b>Рисование.</b> Формировать умения в работе с краской гуашь, рисовать нетрадиционным способом, ладошкой оставлять на листе бумаги отпечаток, в сотворчестве с воспитателем. - продолжаем упражнять в рисовании прямых вертикальных, горизонтальных линий, предметов округлой формы.</p>	<p>Способствовать выработке у детей привычки к утренней гимнастике и гимнастике пробуждения. Развитие интереса на игру, предложенную взрослым, на выполнение движений под музыкальное сопровождение, подражать его действиям (ходить, бегать по кругу, по извилистой дорожке, водить хоровод, перепрыгивать через небольшое препятствие (верёвку)), сохранять устойчивое положение тела в процессе</p>

	<p>поведения во время еды, (соблюдать тишину, чистоту на столе; не мешать сверстнику, побуждать доедать всю пищу). Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в процессе игр. Воспитывать терпение, гуманное отношение к животному миру, природе и бережно относиться к ней (к растениям, насекомым). Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители. Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные</p>	<p>цвете предметов (красный, жёлтый, зелёный, синий), ориентироваться в геометрических фигурах. Развивать умения формировать группы однородных предметов. Различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, интерес к играм-экспериментам. Формировать умения различать и называть качества предметов: твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий; свойства: тонет- не тонет, плавёт.</p>	<p>в окошко, комнатку, рады, улитка, рога...), формировать умения понимать смысл потешек, содержание стихотворений, запоминать стихотворение и читать его вместе с воспитателем. Побуждать проговаривать слова, простые фразы вместе с воспитателем; развивать интонационную речь, память, отвечать на вопросы по содержанию. Упражнять в звукоподражании. Расширять кругозор, упражнять группировать слова в простые предложения. Ввести понятия «высоко» и «низко».</p>	<p>Формировать умение держать карандаш тремя пальцами. Развивать у детей самостоятельность в рисовании, координацию движения руки. <b>Конструирование</b> Собирать предмет из геометрических фигур, В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, конус, цилиндр). Продолжать формировать умения сооружать элементарные постройки по образцу или совместно с воспитателем. <b>Музыка:</b> вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальные произведения(песни), побуждать подпевать вместе с воспитателем, выполнять вместе с воспитателем простые танцевальные движения. <b>Театрализация:</b></p>	<p>выполнения движений. Продолжать формировать у детей представления о значении разных органов человека: глаза, - смотреть; уши – слышать; нос - нюхать, руки - хватать. Упражнять действовать мячом «ёж», выполнять действия по показу взрослого во время гимнастики; гимнастика для глаз - выполнять движения глазами, самомассаж для рук. Продолжаем побуждать детей ходить по коврику «здоровья», мыть руки прохладной водой, мыть руки перед едой, принимать воздушные ванны после сна.</p>
--	---	---	---	---	--

	<p>действия с ролью. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в нахождении себе партнёра для настольных игр.</p>		<p>Способствовать развитию речи как средства общения. Упражнять согласовывать существительные с глаголами, использовать в речи предлоги: в, на, под, за. Поощрять попытки детей рассказывать о насекомом, о событии из личного опыта (когда гулял с мамой, видел бабочку). Побуждать детей выполнять действия дыхательной гимнастики по показу взрослого. Побуждать детей сопровождать игру речью.</p>	<p>- формировать умения слушать и внимательно смотреть показ сказки, замечать действия героев, сопереживать героям. Воспитывать любовь к сказкам.</p>	
<p>Организация образовательной деятельности</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>
<p>Организация образовательной деятельности в режимных моментах.</p>	<p><b>Развитие КГН:</b> рассматривание картинок на тему «КГН» и чтение стих «1,2,3,4,5 надо руки отмывать», «Маша и</p>	<p><b>Рассматривание картинок на тему</b> «Насекомые», «Дети рассматривают насекомых», «Весна»</p>	<p><b>Развитие мелкой моторики:</b> пальчиковые игры «Божья коровка», «На полянке я сижу», «Вот</p>	<p><b>Рисование:</b> «Бабочка»; раскрашивание раскрасок на тему «Цветы», «Насекомые». <b>Лепка:</b></p>	<p><b>Утр. гимнастика</b> "Голубой паровозик" <b>Подвижные игры:</b> "Мяч в кругу», «Мишка по лесу</p>

<p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>каша «Б. Бобылёв, «Вот как Галю одевали»  <b>Игров. ситуация:</b>  «Кукла поедет в детский сад»,  «Приведём внешний вид куклы в порядок»,  «Складываем одежду в шкафчик»  «Поедем на автобусе», «Я шофёр», «Отвезём куклу к врачу»,  «Примем гостей.»,  «Поиграем с куклой»  <b>Чтение худ. лит. :</b>  Правила поведения в саду: «Не прячься от воспитателя», «Не обижай друзей»,  «Веди себя правильно во время обеда»  <b>Беседа</b>», «Как вести себя в в группе»  «Поможем кукле познакомиться»  <b>Поручения (трудовые):</b>  «Соберём игрушки»,  «Сложим вещи в</p>	<p><b>Беседа:</b> «Не обижай насекомых»,  «Где живут насекомые?»,  «Какую пользу приносят насекомые»  <b>Игры на развитие сенсорики:</b> «Найди такую же бабочку»,  «Найди на ощупь»,  «Собери картинку»,  «Найди такую же фигуру», «Найди пару по форме»,  «Чего не хватает?»,  «Подбери по цвету». «Собираем и разбираем», «Найди для бабочке цветок»;  «Предметы и картинки», «Собери картинку из пазлов». <b>Игры – эксперименты:</b> игры с водой (воронки, ёмкости разной формы, лейки, предметы разного цвета (тонет-не тонет, легкий-тяжелый).</p>	<p>маленький улей»,  «Собери бусы»,  «Шнуровки». <b>Беседа:</b> «Бабочки бывают разные»,  «Где живёт муравей?»  <b>Чтение худ лит.:</b>  потешки «Божья коровка», «Улитка, улитка.»,  «Солнышко выгляни в окошко», сказка К. Чуковского «Цыплёнок», «Жук» А. Барто, загадки на тему «Насекомые», стих «Бабочка», «Жук», «Я за бабочкой бегу» Л. Смирнова. Отрывок из худ. произвед. К. Чуковского «Муха – цокотуха». <b>Игры:</b> «Что лишнее?», лото «Предметы ближайшего окружения»  <b>Упражнения на звукоподражание:</b>  «Кто как говорит»,  «Жук жужжит»</p>	<p>«Божья коровка». Лепка из теста «Улитка», «Стрекоза». «Червячок». <b>Музыка:</b> Прослушивание песен с движениями на темы: «Насекомые», «Весна», прослушивание детской классической музыки (релаксация)  <b>Конструирование:</b>  «Домик для пчёлки»,  «Дорожка для кузнечика», «Собери цветок»  <b>Театрализация:</b> сказка «Маша и медведь», «Цыплёнок»</p>	<p>гулял», «По ровненькой дорожке»  <b>Бодрящая гимнастика</b> «Мы проснулись, потянулись...»,  «Спал цветок и вдруг проснулся»  <b>Беседа</b> "Для чего нам нужны глаза, уши"  <b>Гимнастика для глаз:</b> «Лучик солнца»,  «Стрекоза»  <b>Игры с мячом-ёж:</b>  «Тесто мнём, мнём», «Ёж»  <b>Пальчиковая гимнастика:</b>  «Полосатая пчёлка», «Весёлый язычок», «Улитка»  <b>Физминутка:</b>  «Завели машину»,  «Плывёт кораблик»,  «Транспорт»  <b>Динамическая пауза:</b> «Бабочка»,  «Жук», «Кузнечик»  <b>Чтение х/л:</b> «Ах ты девочка чумазая»</p>
--	---	--	--	---	---

	шкафчик», «Помоги другу»		Дых. гимн.: «Сдуй божью коровку с листочка», «Сдуй с ладошки»		
--	--------------------------	--	---	--	--

Тема: «Мой дом»

Срок реализации: 26.05- 30.05

Итоговое событие: «Рассматривание альбома «Моя Семья»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Задачи работы: Обучающие Развивающие Воспитательные Оздоровительные</p>	<p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Продолжать учить детей мыть лицо, насухо вытираться своим полотенцем, снимать его с крючка; обращать внимание на последовательность действий. Учить детей находить предметы по описанию. Продолжать учить детей соблюдать порядок в уголке семья. Приучать к опрятности не только себя, но и кукол, аккуратно расставлять посуду, воспитывать эстетичность и красоту. Способствовать развитию</p>	<p>Формировать у детей представление о семье. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях. Обогащать словарь детей на тему: «Мой дом, моя семья», вызвать желание общаться, формировать умение отвечать на вопросы взрослого. Упражнять в раскладывании крышечек соответствующего цвета, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику. Развивать умение из отдельных частей (2-4) составлять целый предмет.</p>	<p>Формировать представление о семье; о дорогих людях: маме, папе, бабушке. Вызвать желание говорить о родных людях; называть их ласкательно. Способствовать умению детей строить предложения. Воспитывать любовь и уважение к родным. Помочь детям понять содержание сказок, вызвать желание слушать их. Развивать активное звукоподражание, развивать активную речь.</p>	<p><b>Рисование</b> Формировать понятие: мой дом, моя семья; вызвать у детей радость от созданного ими изображения; формировать навык аккуратной работы. <b>Лепка</b> Развивать мелкую моторику пальцев рук; осваивать способы соединения частей, стремиться к более точному изображению; продолжать учить лепить округлую форму. <b>Конструирование</b> Развивать мелкую моторику рук, обеспечивать сохранение и укрепление</p>	<p>Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием; воспитывать доброжелательное отношение друг другу. Вовлечение детей в игровую ситуацию; побуждение к двигательной активности детей. Учить детей водить хоровод; упражнять в приседании. Приучать детей быть осторожными, не толкать сверстников. Побуждать детей к совместным играм. Продолжать приучать детей к утренней зарядке. Сохранить и</p>

	<p>доброжелательных отношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Формировать навыки культуры поведения, вежливо обращаться с просьбой. Внесение алгоритма одевания на прогулку. Познакомить детей с правильной последовательностью одевания.</p>	<p>Продолжать развивать умение узнавать и называть цвета.</p>		<p>физического и психического здоровья детей; формировать умение конструировать из строительного материала;</p> <p>создание положительно – эмоционального фона во время конструирования.</p> <p><b>Музыка</b> Развивать чувства ритма, общей моторики, координации движений.</p>	<p>укрепить физическое здоровье детей.</p>
<p>Организация образовательной деятельности</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>	<p>См. сетку занятий</p>
<p>Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p><b>Развитие КГН:</b> Рассматривание картинок на тему «КГН» Практическое упражнение «Чистое лицо» <b>Дидактическая игра</b> «Узнай по описанию». Д/игра «Помоги навести порядок в уголке семья». <b>Игровая ситуация:</b> «Учись все делать сам!» см. карт. по кгн (карточка №15) <b>Беседа:</b> «Стульчик на место» см. карт. по кгн (карточка №18)</p>	<p><b>Беседа</b> «Какую сказку тебе рассказывает бабушка». Д/И: «Разложи по цвету» ФЭМП «Закати шарик в домик» И.А. Помораева с.26 Знакомство с окружающим природным миром: «У меня во дворе...» <b>Игры-эксперименты:</b> «Разноцветная вода» карт. позн-иссл. деятельности. <b>Настольно-печатные игры:</b> «Разрезные картинки»</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин, иллюстраций в книгах по теме: «Семья». <b>Д/И:</b> «Дружная семья», «Песня-песенка». Чтение художественной литературы: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Сказка о глупом мышонке». <b>Д/И по ЗКР:</b> «Узнай по голосу» карт.зкр.</p>	<p><b>Рисование:</b> «Моя дружная семья» (маам.гу) <b>Лепка:</b> «Моя семья» (маам.гу) <b>Конструирование:</b> «Построй свой дом» Музыка: песня Е. Железновой «Где же ручки?»</p>	<p>Утренняя гимнастика <b>Подвижная игра</b> «Хоровод», «Зайка серенький сидит». <b>Дыхательные упражнения:</b> «Косим траву». <b>Игровой самомассаж:</b> «Строим дом». Упражнения для выработки навыка правильной осанки. Карт. по проф. осанки. <b>Физминутки:</b> «Мы на пухлые ручонки...». <b>Пальчиковые игры:</b> «Это пальчик дедушка...».</p>

		карт. игр с поиском предмета. <b>Игра по сенсорному развитию</b> «Волшебное поле» карт. по сенс. разв.			<b>Зрительная гимнастика</b> «Буратино».
--	--	--	--	--	---