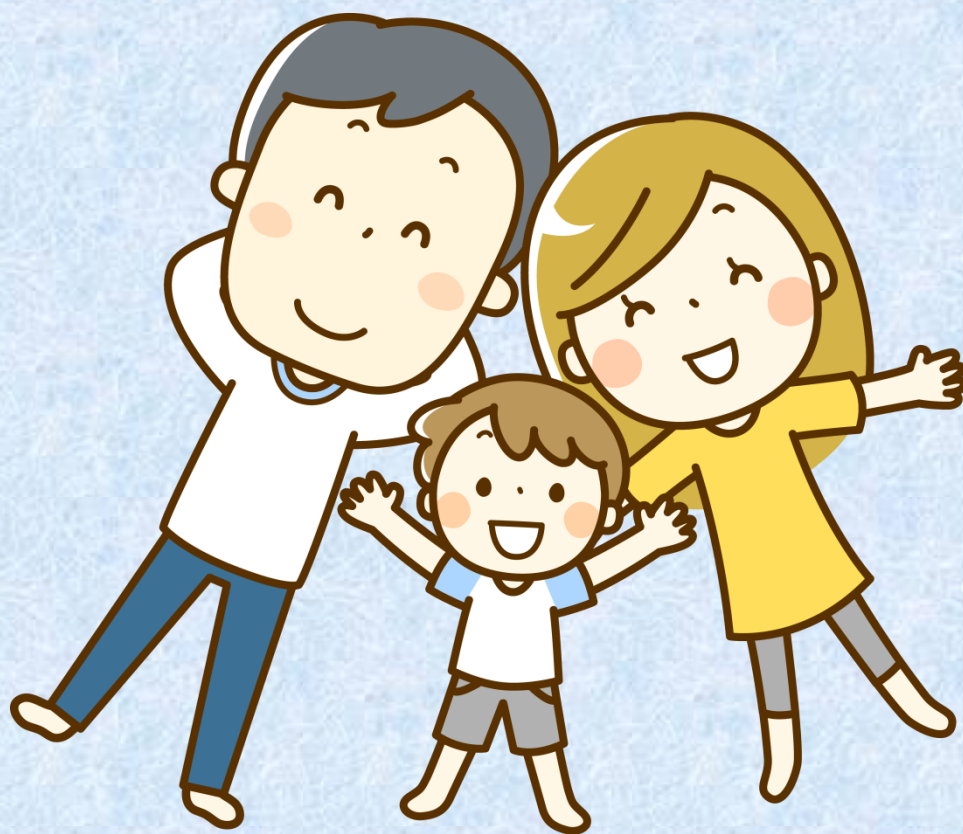


**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
«РОЛЬ ПОТЕШЕК В РАЗВИТИИ
ДОШКОЛЬНИКА»**



Несмотря на то, что потешки называют малыми фольклорными формами, они играют большую роль в развитии и воспитании ребенка. Детские песни и потешки очень важны для развития речи. Кроме этого, они развлекают детей, воспитывают их, побуждают к активности, налаживают эмоциональный контакт ребенка с родителями, формируют чувство юмора.

ПОЛЬЗА ПОТЕШЕК ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

Потешки для развития речи ребенка очень важны, но их значение только этим не ограничивается. Они положительно действуют на интеллект, эмоции, на физическое и сенсорное развитие ребенка. Чем полезны малые фольклорные формы для всестороннего развития малышей:

Способствуют эмоциональному и тактильному контакту малыша и взрослого. Взрослый, напевая или рассказывая потешку, обычно улыбается. Видя маму или папу в хорошем настроении, малыш получает сигнал о том, что все благополучно. Такое психологическое состояние способствует полноценному эмоциональному развитию. Пение потешек, сопровождающихся прикосновениями, объятиями и поцелуями, дает повод для тактильного контакта и сближения детей и взрослых.

РАЗВИВАЮТ РЕЧЬ

С помощью потешек развивается фонематический слух. В этих малых фольклорных формах используются часто повторяющиеся сочетания звуков – наигрыши. Они произносятся с разной интонацией, в различном темпе. Роль потешек в развитии речи ребенка трудно переоценить — она становится образной и эмоциональной.

Развивают мелкую моторику

Стихи с движением позволяют совершать различные действия, развивая мелкую и крупную моторику. Это способствует физическому развитию малышей. Имитация слов потешек

координирует движения детей, связь текста с моторикой развивает внимание. Поскольку речь и мелкая моторика тесно связаны, такие потешки, как «Сорока-белобока», «Мальчик-пальчик», «Ладушки-ладушки», с раннего возраста готовят почву для стимуляции речевых навыков.

ИМЕЮТ ОТВЛЕКАЮЩИЙ ОТ БОЛИ, ЛЕЧЕБНЫЙ ЭФФЕКТ

Ласковые слова потешек, произнесенные нежным голосом мамы или бабушки, отвлекают от боли, заставляют забыть об огорчениях. Существует мнение, что слушание потешек настраивает организм ребенка на биоритмы Земли. Поглаживая и массируя пальчики малыша под известную «Сороку-ворону», мама стимулирует работу мозга, желудочно-кишечного тракта и других внутренних органов.

РАЗВИВАЮТ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ

Многие потешки произносятся нараспев, тем самым позволяя петь их даже тем, кто не обладает музыкальными талантами. Эти небольшие фольклорные произведения, отшлифованные до совершенства многими поколениями, с раннего возраста знакомят малышей с лучшими образцами народного музыкального творчества.

РАЗВИВАЮТ ЭМОЦИИ

Нередко в потешках слова используются в уменьшительно-ласкательном варианте (головушка, бородушка, петушок), что вызывает любовь и уважение к герою этих малых фольклорных форм. Животные очеловечиваются — они продают орешки, метут избушку, несут воду.

РАЗВИВАЮТ ЧУВСТВО РИТМА

Звукоподражания (ду-ду-ду, ту-ту-ту, баю-бай) и рифмы (на дубу, во трубу) придают тексту потешек особую ритмичность. Ритм и рифма, разнообразные интонации в голосе родителей вызывают у детей чувство тепла и безопасности. Воспитывают малыша, дают образец для подражания.

Во многих потешках рассказывается о пользе умывания, правильного поведения во время еды, о том, что нужно заботиться о своем организме. Учат доброте, сопереживанию. С помощью потешек ребенок получает образец правильного поведения: нужно делиться с другими, не обижать маленьких, быть добрыми, отзывчивыми, дружить и приходить на помощь друзьям.

ПРИМЕР ПОТЕШЕК ДЛЯ ДЕТЕЙ 1-2 ГОДА.

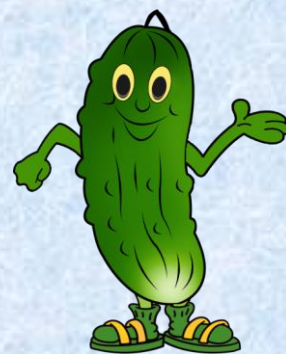
Именно в 1,5-2 года у малыша интенсивно развивается активный словарь. Рассказывание потешек способствует его пополнению, развитию образной речи.

Котя, котенька-коток,
Котя, серенький лобок!
Приди, котя, ночевать,
Мою детоньку качать, прибаюкивать.
Уж как я тебе коту за работу заплачу:
Дам кувшин молока, дам кусок пирога.



Ладушки, ладушки
Пекла бабушка оладушки,
Маслом поливала, детушкам давала.
Даше два, Паше два,
Ване два, Тане два.
Хороши оладушки у нашей бабушки.

Огуречик, огуречик!
Не ходи на то тот конечик,
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет!



ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ГОДА

Тили-тили! Тили-тили!
Две козы траву косили.
Козочки молоденькие,
Хвостики коротенькие.
Как товар-то мой хорош!
Я продам его за грош,
Куплю волку кафтан,
А лисице – сарафан!
Белочке — сережки,
Зайчику – сапожки.
А медведю – балалайку,
Косолапый, поиграй-ка!



У медведя во бору
Сладких ягод наберу.
Не аукай, не кричи
– Спит хозяин на печи.
Ты на цыпочках ходи,
И его не разбуди!



На улице три курицы
С петухом дерутся.
В окошке три девицы
Смотрят и смеются:
«Кыш! Кыш! Ха-ха-ха!
Как нам жалко петуха!»



ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

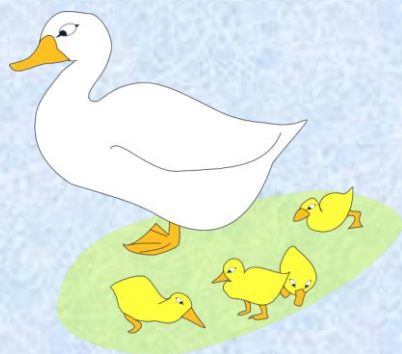


Кот на печку пошел,
Горшок каши нашел,
На печи калачи,
Как огонь горячи,
Пряники пекутся,
Коту в лапы не даются.
Лень-потягота, поди на Федота,
С Федота на Якова,
с Якова на всякого,
А со всякого: и с Якова, и с Федота,
Уходи, ты, лень-потягота,
К себе на болота.

Наш козел-стрекозел
Очень умный был,
Он и воду носил,
Он и тесто месил,
И дрова рубит,
И деток кормил,
Деток кормил и приговаривал:
«Кушайте, козлятушки,
Кушайте, ребяташки,
Кашку-малашку
Да сладкие оладушки.



ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ



Как у нашего соседа
Весела была беседа,
Гуси – в гусли,
Утки – в дудки,
Овцы – в донцы,
Тараканы – в барабаны.

Дождик, дождик, веселей!
Капай, капай, не желей!
Только нас не замочи.
Зря в окошко не стучи!
Брызни в поле пуще,
Станет травка гуще!



По дубочку постучишь,
Прилетает синий чиж,
У чижа, у чиженьки
Хохолочек рыженький.
А на лапке маленькой
Сапожочек аленький.
Чиж под солнышком летал
И головкой кивал.
— Кив, кив, не кивай!
В лес лети, гнездо свивай!

ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 ЛЕТ

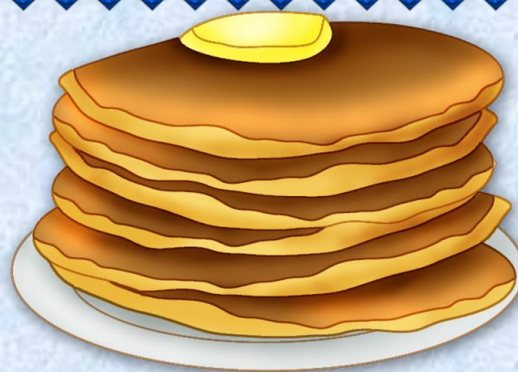
Содержание потешек для детей старшего дошкольного возраста гораздо сложнее, чем для малышей 1,5-2 лет. Они уже содержат тонкий юмор, сложные слова, выражения с переносным смыслом.

Сбил, сколотил – вот колесо:
Сел да поехал – ах, хорошо!
Оглянулся назад – Одни спицы лежат!



По синю морю корабль бежит,
Серый волк на носу стоит,
А медведь паруса крепит,
Заюшка кораблик за веревку ведет,
Лисичка из-за кустика хитро глядит,
Как бы зайку украсть,
Как бы веревку сорвать.

Как Марфуша для Петра
Наварила, напекла.
Девяносто два блина,
Два корыта киселя,
Пятьдесят пирогов,
Не нашла едоков.



Как на тоненький ледок
Выпал беленький снежок,
Выпал беленький снежок,
Ехал Ванечка дружок.
Ехал Ваня, поспешал,
Со добра коня упал.
Он упал и лежит,
Никто к Ване не бежит.
Таня с Маней увидели
– Прямо к Ване подбежали.
Прямо к Ване подбежали,
На добра коня сажали.

Детские потешки можно использовать не только для развития речи. Эти образцы народного фольклора оживляют речь взрослых и детей, делают ее эмоционально насыщенной. Краткость и небольшой объем позволяют детям запомнить потешки и самостоятельно их декламировать. Эти произведения сопровождают детскую жизнь с самого рождения. С их помощью малыши быстрее осваивают гигиенические навыки, засыпают и просыпаются, играют и успокаиваются во время плача. Потешки развивают внимание, речь, память, знакомят ребенка с разными сторонами жизни, учат доброте, сочувствию, взаимопониманию.

Источник Kukuriku - Все о детях и для детей: <https://kukuriku.ru/razvitie/rech/sredstva/poteshki/#potesh-trichet>